C

BIBLIOTHECA INDICA;

COLLECTION OF ORIENTAL WORKS

PUBLISHED UNDER THE SUPERINTENDENCE OF THE ASIATIC SOCIETY OF BENGAL.

कौषीतिक ब्राह्म शोपनिषत् शक्षरानन्दक तदीपिका बहिता।

THE

KAUSHÍTAKI-BRÁHMAŅA-UPANISHAD

WITH THE

COMMENTARY OF ŚANKARÁNANDA,

EDITED WITH

AN ENGLISH TRANSLATION

By E. B. COWELL, M. A.



CALCUTTA:

PRINTED BY C. B. LEWIS, BAPTIST MISSION PRESS. 1861.

PREFACE.

Colebrooks, in his essay on the Vedas, gives a brief account of the Kaushitaki Bráhmana Upanishad, of which however he had only seen a small fragment among Sir R. Chambers' MSS., besides an abridgement of it in Vidyáranya's metrical paraphrase of twelve principal Upanishads. The Upanishad itself has always been highly esteemed by the Hindús, and S'ankaráchárya frequently quotes it in his commentary on the Vedánta Sútras. It appears, however, to be now but rarely met with; there is, I believe, no copy of the original in any of the libraries of Europe, and for some time I failed in my search for copies in India. At last I succeeded beyond my hopes, and the following is the list of the MSS. from which the present edition has been prepared.

- A. An old MS. of the text only, 22 foll. Asiatic Society's Library.*
- B. An old MS. (73½ foll.) of S'ankaránanda's commentary, containing the Kaushítaki-Bráhmanopanishad-Dípiká in four adhyáyas, and the Kaushítaki-Bráhmanopanishat-pada-yojaniká. The latter is continuously numbered from the former as the fifth to the ninth adhyáyas,—the ninth is unfinished, and the work has no proper close.† As. Soc.
- * This and the next two were found in a puthi numbered 701 and called in the Catalogue Upanishad-Dípiká. It contains, besides these three MSS., S'ankaránanda's commentary on all the Atharva Upanishads, besides a commentary on several of them by another author.
- † It is evident from this change of title as well as from S'ankaránanda's remarks in his introduction, that the Kaushítaki Bráhmana

- C. A MS. (foll. 87½) of S'ankaránanda's Dípiká only; this, however, seems only a less accurate transcript of B.'s original. As. Soc.
- D. A modern but good copy of the text and the Dipiká only, borrowed, through Professor Griffith, from a pundit of Benares.
- E. AMS. (47 foll.) of the Dípiká, in the Tailinga character, given by Walter Elliot, Esq. C. S. to Dr. Röer, and which the latter kindly left with me on his leaving India. It is a recent transcript and generally agrees with B. C. with one very important difference, viz. that it agrees with D. in noticing certain various readings, which are everywhere omitted in B. and C.*
- F. A MS. (7 foll.) from the Benares College Library, containing the text only of the third and fourth adhyayas.

Upanishad ends with the fourth adhyáya. He commences his introduction to the fifth adhyáya, Sanhitopanishad uttarasminnadhyáye vakshyate; tatrádau bhagavatí S'rutir átmana eváptatwam vadantí mangalácharanam karoti. The Upanishad commences (after the well-known formulæ ritam vadishyámi, &c.)

चयातः संहिताया अपनिषत् प्रथिवी पूर्वेरूपं दी। यगररूपं वायुः संहितेति नाष्ट्रकेय चाकामः संहितेत्यस्य नाष्ट्रको वेदयाचके

thus far it agrees with the beginning of the third part of the Aitareya Kranyaka quoted in the Ind. Studien vol. ii. p. 212, but after this it seems to differ, but it is very difficult to determine the readings from the illegibility of the MS. The first words of the other adhyáyas are—

VI.—प्राणी वंश इति इ साइ स्थविरः शाकस्थः

VII.—तत् सवितुष्टं कोमचे

VIII.—अधाताऽधाताकं

IX.-- प्रजापतिर्वा रमं पुरुषमुद्धम्

* Thus in p. 4, l. 13-15 B. C. omit चन्यमचा • ज्ञांक इत्यर्थः ; and similarly elsewhere, as e. g. p. 49, l. 19—p. 50, l. 3; p. 50, ll. 19-21; p. 56, l. 20; p. 68, l. 19; p. 70, l. 20 (the omission here extends to p. 71, l. 11); p. 84, l. 4.

G. An inaccurate transcript from a Tailinga MS. belonging to Bábú Rájendralála Mitra; this, like F., has only the text of the third and fourth adhyáyas.

I also had a copy of the MS. of the Dípiká and Padayojaniká in the Benares College Library, but it was too inaccurate to be of use for my collation. It was in fact an inaccurate copy of an inaccurate original, as I have since found by a sight of the MS. itself.

I had not long commenced my collation, which at first included only the MSS. A. B. C., before I discovered an unexpected difficulty, viz. that my three MSS. represented two different recensions of the original text; and the fresh MSS., which I subsequently procured, only made the fact more evident. The text, as given in A. and D., represents one recension; and the MSS. of the commentary B. C. D. E., represent another, which is also given, with a very few verbal differences, by F. and G., so far as regards the third and fourth adhyáyas.

That the former recension is a real S'ákhá is proved by the fact that many of its more important variations are noticed in two of the MSS. of the commentary, though, as I before observed, two MSS. (B. and C.) omit all these allusions. Dr. Weber also, in his Catalogue of the Chambers MSS. in Berlin, gives an account of an imperfect MS. of the Kaushítaki Aranyaka, containing two books and a short fragment of a third, by which it appears that the third book was the commencement of the present Upanishad, and its fragment, as printed by Dr. Weber, follows the recension of A. D.* Similarly S'ankaráchárya, in his commentary on the Vedánta Sútras, fol-

* The first book commences प्रजापतिव संवासरसासीन, the second रिक्कारेस प्रतिपद्मत एतडुक्यं. The fragment of the third is as follows, चिना इ व गाङ्ग्यायनिर्यस्थामा आवर्षा वने सह प्रव सेतकेतुं प्रजिष्ठाय याजयित तं दाभ्यागत पप्रच्छ गातमस्य पुने। इस संदत्तं सोन्ने यसिन् सा घास्यस्थन्यतमा वाड्या तस्य मा स्रोके घास्यसीत स द्वा—(Catalogue, p. 20).

lows the same recension in his quotations from this Upanishad.* Under these circumstances, I have given the text from these two MSS., adding at the foot of the page the more important various readings of the other recension as followed by the commentary. It is not always easy to decide the exact words of the text which S'ankaránanda had before him, as he often covers each word with such a cloud of interpretation, and I have therefore not attempted to give a copy of his recension for the first two books; but I have added, at the end of the Upanishad, the text of the third and fourth books, according to this recension, as found in the two MSS. F. and G. ences are seldom more than verbal, and the commentary will generally serve to explain either recension, so far as regards the meaning. I may add that there exists a third recension of the fourth book, as given in the first chapter of the second book of the Brihad Aranyaka; and this is more than once alluded to by S'ankaránanda (e. g. p. 112, l. 14) as s'akhántara.

I have edited the commentary from a careful collation of B. and D.; C. and E. (especially the latter) have been used as ancillary, but neither gave much help except in occasional difficulties. Of the former two, D. presented the best readings, but in several places the words of the original appear to have been altered in the commentary to suit the recension of the text of the Upanishad, as in this text D. agrees with A. In the first adhyaya, I sometimes admitted these into the commentary and gave the readings of B. C. E. at the foot (as in p. 17), but maturer consideration has convinced me that this was an error, and that in nearly every case the latter should be advanced to the text of the comm., and the reading of D. relegated to the foot-note.

The origin of these two recensions and the source of the Upanishad itself, are questions which I cannot solve; and the

^{*} e. g. compare infra p. 125 with Vedánta Sútras, p. 379, (Bibl. Ind. ed.)

MSS. only make the matter more difficult. I have followed the reading of D. (in its text) and, perhaps, the commentary of all the MSS. in calling the Upanishad the first four books of an Aranyaka, but I am by no means certain that this is correct. The MS. A. gives these four books as the sixth, seventh, eighth and ninth books of an Aranyaka,* (its concluding line is (इत्यरपाके नवसे। (अपायः); while F. gives the third and fourth as the fifth and sixth of the Kaushitaki Aranyaka (इति केश्वीतकार का के बहाइम्बायः). G. only gives them as the third and fourth books • of the Kaushitaki Bráhmana Upanishad. It would at first seem as if F. agreed with the Kaushitaki Aranyaka of the Berlin library, as it is not improbable that, if complete, this would have given the four books of the Upanishad in its third and three following adhyavas. But here we are met by the difficulty that these two belong to different recensions; while A., which does give the recension of this third adhyaya of the Berlin MS., calls it not the third but the sixth book of the Aranyaka.

The same difficulty applies to the name; no MS. calls it the Kaushitaki Upanishad, except A. and F. and even there it is only inserted in a later hand and ink, at the end of the MSS. The commentary every where calls it the Kaushitaki Bráhmaṇa Upanishad, but how it obtained this name is doubtful, as the proper Kaushitaki Bráhmaṇa, containing thirty books,† has no trace in it of this Upanishad. Vináyaka Bhatṭa in his commentary to the Kaushitaki Bráhmaṇa frequently refers to the Mahá-Kaushitaki-Bráhmaṇa, and Dr. Weber conjectures that this may be the Bráhmaṇa, to which our Upanishad

^{*} This would partly agree with Poley's addition to his translation of Colebrooke's Essays (Ind. Stud. i. 392), where he speaks of the Kaushítaki Upanishad as forming the first, seventh, eighth and ninth books of the Kaushítaki Bráhmana.

[†] If Dr. Weber's conjecture be correct (Indische Stud. i. p. 146) the commentary to Pánini v. 1, 62, proves that it never had more than thirty adhyáyas.

belongs. Most probably there were two different recensions of the Kaushitaki Aranyaka, and from these come our two recensions of the Upanishad.* S'ankaránanda calls it Kaushitaki-Bráhmanopanishad, as the Jnánakánda is one part of the Bráhmana portion of the Veda.+

The Kaushitaki Upanishad is placed by Dr. Weber in his first or oldest class of the Upanishads. It was one of those translated from the Persian by Anquetil, who calls it Kokhenk. The Persian translator has generally followed the recension in S'ankaránanda, whose remarks he often interpolates in his text; but occasionally he seems to have taken his notes from another source. The Bengal Asiatic Society has a MS. of the Persian translation, which I have occasionally consulted; the style is much simpler than Anquetil's barbarous jargon; but the mixture of Sanskrit words, marvellously disguised, makes it difficult.

The Aranyakas appear to belong to a class of Sanskrit writings, whose history has not yet been thoroughly investigated. Their style, if we may judge from that of the Taittiríya and Kaushítaki, is full of strange solecisms which sometimes half remind us of the gáthás of the Lalita Vistara. The present Upanishad has many peculiar forms, some of which are common to both recensions, while others appear only in one. Such are निषय in p. 10; प्रति for प्रयन्ति in p. 51; प्रवेश्वन in p. 56; विति for प्रयन्ति in p. 78; पद्ध in p. 89; &c.

In the Sarvopanishadarthánubhútiprakas'a‡ by Vidyáranya-

- * The two before-mentioned commentaries on the Atharva Upanishads contain similar discrepancies in their respective texts.
- † त्राञ्चलमि निविधं विधिक्षमधैवादक्षं तदुभयविस्रच्यान-विधार्थवा-दोभयविस्रच्यां तु वेदान्तवाक्यं। Madhusúdana's prasthána-bheda.
- ‡ This work contains twenty chapters and gives analyses of the twelve following Upanishads,—1. Aitareya, 108 s'l.; 2. Taittiríya, 150 s'l.; 3—5. Chhándogya, 330 s'l.; 6. Mundaka, 99 s'l.; 7. Pras'na 100 s'l.; 8, 9. Kaushítaki, 171 s'l.; 10. Maitráyaní, 150 s'l.; 11 Kathavalli, 121 s'l.; 12. S'wetás'watara, 119 s'l.; 13—18. Brihad-

muni,* we have an analysis of the last two chapters of the Kaushitaki Upanishad, as the Pratardana-vidyá and the Ajátas'atru-vidyá.

From his analysis of the fourth chapter, we find that Vidyáranya followed the recension of the commentary, as he gives the following order of Báláki's assertions of adoration, after the first (or áditya), of pp. 135-138.

चन्त्रे विद्युति मेघे से वायावद्भी जस्तेऽपि च । साद्भें त्रवसे मनुद्रस्ट हायाद्यताविष ॥ देहे सप्ते द्विषेऽधिष्यपि वामेऽनवीत् क्रमात्। सर्वेत राजा प्रत्युक्ताविप्रसूच्यीमवस्थितः॥

As this analysis is in fact a second commentary on the Upanishad, I have added it as an Appendix.

áranyaka, 1193 s'l.; 19. Talavakára (Kena), 100 s'l.; 20. Nrisinhottaratápaníya, 153 s'l.

* Colebrooke calls Vidyáranya the preceptor of Mádhaváchárya, but Dr. Hall, in his excellent Catalogue, p. 133, identifies them as the same person. The whole question of the relation of Mádhava and Sáyana, and the authorship of the different works under their respective names, as well as the various spiritual teachers of each, has never yet been thoroughly investigated. Dr. Hall, in his Catalogue, p. 98, mentions S'ankara Ánanda as the guru of Mádhava Áchárya,—he may probably be the author of the present commentary.

Digitized by Google

VARIOUS READINGS OF THE COMMENTARY.

	-	
Page	e 8 l. 12.	सर्गानिवार्स B. C.
"	10 l. 10.	ग्राकापचहेताः B. C. E.
. 29	16 11. 5, 7.	भ्रम्मायवः B. C. for भ्रम्मायवीः, -यः.
23	1 8 l. 8.	च्हला B. C. for द्ला.
22	22 1. 9.	मध्याधारमानस्य B. C. E.
	—— l. 16.	काष्ट्रचतुरुथे D.
79	23 1. 5 .	स्रेडामसकाश्रिपु B. C. E.
. ,,,	24 l. 6 .	कालात्मकेन संया सम्बन्धी कालः। सस कालात्मनः तथा
		ताहमेनाभेदेन प्राप्तिर्थतः D.
	ll. 9, 11.	खपासनकारचात् B. C. E.
>>	27 l. 16.	प्राचन and प्राचन are here and elsewhere fre-
		quently confused in the MSS. of the commentary
"	30 l. 14.	सर्वनियमुलं D.
22	31 l. 4 .	विनेयस B. C. E. जपासकस D.
"	4 8 l. 12 .	ससकारं सुवकादिचवकं B. C. E.
"	4 9 l. 15.	चमावास्त्रायां चादित्यस्य रग्नी चामस्य —B. C. E.
99 -	56 l. 15.	इट्रयपुखरीकस्य चानन्दातानि हितं निहितं B. C. E.
"	61 1. 8.	विश्विष्यन्ति D. for विमधानि.
"	62 l. 16.	ती च पर्वती विकल्पावेकदेशस्थी वेत्याश्रञ्जा नेत्याच B.C. E.
"	66 l. 11.	जन्न स्पात् (query जन्य स्पात्?) B. C. for तनु स्पात.
		E. corrupt.
"	67 ll. 17, 20	. सम्प्रतिकर्भ B. C. सम्प्रति॰ E. सम्पत्ति॰ D.
"	75 l. 16.	ननु किंतन जानेन तनान्यसात् यदि कचनातिज्ञयो
		भवेत् D.
2)	79 l. 15 .	प्रपर्श्व त्रद्धा B. C. प्रपश्चत्रद्धा E.
"	82 1. 9.	जदाप्य B. C. E. तदाय्य D.
"		. प्रज्ञपयेतां B. C. E.
"	96 1. 8.	B. C. E. end Section 7 here at नावग्रयत इत्यर्थ: and
		in ll. 12, 13 read बुद्धेरभावः मन्द्र इत्यर्थः। इन्द्रियैः
		सन्द प्रश्नामानमेव। ननु तं मामायुः &c. (correct तं
		into तं in the printed text).

- Page 102 l. 12. D., after लोकाधिपतिः, reads पिनाद्वद्विभेषेष् पालयिता लोकाधिपतिः तथापि सङ्गुचितमैश्वर्थमस्य स्थात् राजाद्वित् दृत्यत श्वाष्ट्र एष जेता लोकाधिपतिः सर्वेश्यः सर्वेश्य &c.
 - " 103 l. 13. धवसन्. Query धंवसन्.? A. D. F. G. have सवसन्, but B. has धंलन्, C. सज़न्, E. वसन्.
- l. 15. All the MSS. have here चवसति, though they all have चवसत in l. 12.
 - " 104 l. 15. संसाधनायाः D.
 - " 118 l. 13. चनवायकारी B. C. E. (cf. Raghuv. ii. 53.) चववा-यकारी D.
 - " 122 l. 11. जपधानानन्द- B. C. for जपाधावानन्द-
 - " 123 l. 9. नखायमरौरात् विद्यतिकोमान् B. C. E.

In Adhy. i. B. C. end § 2 at बदेन p. 10, l. 5; § 5 at घड: p. 25, l. 16; § 6 closes in p. 30.—In Adhy. ii. they join together §§ 1, 2; §§ 7, 8; §§ 9, 10; and §§ 12, 13.

कौषीतिकबुास्मग्रीपनिषत्।

दीपिकासहिता।



ॐ नमेर त्रचारे।

श्रानन्द श्रात्मा खिरजङ्गमाना-मस्यव चित्रकामधं प्रथम्य । कीषीतिकशाद्याषमात्मविद्यां पदावक्षोकात् प्रकटीकरोमि॥ १॥

समिधगतमेति व वर्षणादीनां कर्मणां तेजस्य द्रव्यक्षा-दर्भादेः ग्रुद्धिहेत्तलं तथा चाग्निहोत्रादीन्यसमेधानानि कर्माणि तेजस्थानाः करणस्य ग्रुद्धिहेतवः, *विविद्धिषासध-नलस्य श्रुतिते।ऽणवगमाच । त्रिप च स्वर्गादेः कर्मफस्य सुखिविशेषक्पलात्तस्य चान्तः करणप्रसादापरपर्याचलात् कर्-मिभिरपि कर्मणामनाः करणग्रुद्धिहेत् लमङ्गीकृतं चतस्ते।-ऽतिमहता सन्दर्भेण प्रथमते।ऽभिधायेदानीं ब्रह्मविद्यां वक्तं स्थावसरा श्रुतिः प्रवद्यते। तच चिना च व गाञ्चायनिरि-त्यादिका च एवं वेदेखना चतुर्थायी केषितिक श्राह्मणे।-

^{*} विविदिष्ठन्ति यज्ञेन दानेन तपसाऽनाण्यकोनेति सुतिः।

पनिषत्। त्राद्येनाथायेन पर्यद्विवद्यां सद्चिणोत्तरमार्गान्तां, दितीयेन प्राणिवद्यां तदिद्य वाद्याध्यात्मिकानि कर्माणि फलविशेषसिद्धये, हतीयचतुर्थाभ्यां चात्मविद्यामाइ। यद्यपि प्रतर्दना हेत्यादिकमेव प्रथमतः पठनीयं तथापि ग्राद्धमण-मा:करणं निर्गेणे ब्रह्माण्यभयेऽपि प्रथमता ब्रह्माखभावमजानत् भयं प्राप्नुयात् गर्भखप्रीवितपित्वकी युवेव सहस्तस्यः प्रय-मतः पिंहदर्शने। तते।ऽख भयनिराषार्थमुत्तरमार्गार्थमेत-क्षोकस्वराजादिवत् ब्रह्मकोकस्यं सगुणं ब्रह्म प्रथमत उत्त-वती। तत्र च स मागच्छत्यमिते। जसं पर्यक्रं स प्राय इति प्राणस पर्यद्वलं प्रथमेऽधाय उत्तं। तसिन् प्राणे भवति श्री-दृषां जिज्ञामा किमयं साममाचं प्राणः त्राहोस्वित् विवि-धस्तिजुष्ट इति। त्रस्या जिज्ञासाया निवस्यये प्राणीपासनं दितीयेनाथायेने।पतानां। तथा च सथावसरी नर्च ब्रह्म-विद्यामुक्तवतीत्यदेषः। तच ब्रह्मविद्यायाः सगुषाया ऋषि महद्भिगातमञ्चतके लादिभिरषमानिलादि गुणैर्गुहमुखादेवाव-गतिः कता यतस्रते। अगनिवादिगुणैराधुनिकैरपधिकारिभिः यगुषा निर्मुषा च ब्रह्मविद्यावगमायोत्येतदर्थमास्वाचिका।

ॐ चिनो इ वै गाङ्यायनिर्यस्यमाण आरुणि वन्ने स इ पुनं श्वेतकोतुं प्रजिघाय याजयेति तं हाभ्यागर्त पप्रच्छ गौतमस्य पुने।ऽसि* संदतं लोको यस्मिन् मा

चित्र: चित्रनामकः कश्चिम्नैवर्णिको इ किल वे प्रसिद्धः श्रृतेसात्का सीनाना च^{ां}गाञ्चायनिः गाञ्चस्य युवापत्यं गाञ्चा-यनिः चच्छमाणः कञ्चित् च्योतिष्टामादिकं यागं करिस्थमाणः श्राहणिं श्रहणस्यापत्यं वन्ने सदस्यसप्तद्यान्यतमर्लिह्योन वर्षं चके लं मे प्रधानभूतो यज्ञे याजियता भवेति। सः गाङ्गा-यनिमा चिचेण तृत चारुणिई प्रसिद्धः श्रुत्यन्तरे उद्दालक-नामा, पुत्रं, पितरं पामनः पुत्राची नरकात् वायत द्रत्यी-रमसनय द्रत्यर्थः, तं श्वेतकेतुं श्वेतकेतुनामानं प्रजिघाय प्रहितवान्। तत्रीषणमाइ याजय हे श्रीतकेती चित्रं यागं कार्य इत्यनेन प्रकारेण। तं चित्रगृहमागतं पित्रा प्रहितं श्वेतकेतुं इ प्रसिद्धं श्रुत्यन्तरे श्वभिमानिनं प्रवादणादिभिः मंवादकर्तारमासीनं चित्रदत्ते महत्यासने स्पिविष्टं पप्रच्य प्रश्नं क्रतवान् चित्रः। प्रश्नमाइ गातमस्य प्रत हे गातमगा-चीयस्य श्रीरस श्रस्ति विद्यते संद्यतं सम्यगाद्यतं गुप्तं स्थानं वर्डिर्मुखैरज्ञातमारुत्ति प्रुत्यमित्यर्थः । चोकेऽस्मिन् स्थिरजङ्ग-मनिवासे। यस्मिन् संदते खाने मा मां प्रष्टारं लिक्क्यिस्तं

^{*} ग्रीतमस्य पुत्रास्तीति टीकासस्मतं मूलस्य पाठान्तरं।

[†] गार्थ्यायनिः गार्थ्यस्य युवापत्यमिति सर्व्वत्र तैकिष्गपुत्तको कुत्रचित्र B. C. पुत्तकयोः पाठः।

*धास्यस्यन्यतमा वाध्वा तस्य मा चोको धास्यसीति स होवाच नाइमेतदेद इन्ताचार्य प्रचानीति स इ

धास्त्रसि लं याजियता गुरुर्श्वा स्थापियस्रसि। तदापि अन्यं सर्वसाच्चगता भिन्नं उत सर्वजगदात्मभ्रतं मां धास्त्रभीत्येकः पन्ना बिहर्तवावगन्तवः। अही सम्बोधने। अन्यलपने दीषं दर्भयितुं धार्णे गतिमार। वाध्वा बद्धा काष्टेनेव काष्टं नि:मन्धिवन्धनं जतुरक्तुंबोद्दिभिः समध्य त्रन्यं मां धा-समीतानयः। श्रन्यशब्दोऽयं तन्त्रेणोचारितो सिङ्गयतामे-नावगन्तयः, तते।ऽस्ति संदृतं खानमन्यदा। त्रन्यसानपर्षे त्राइ तस्य तिसन्नसंदते स्थाने मा मां राज्यादिवनतं किञ्च-स्काखं परतन्त्रफ सभीकार मुकं स्रोके धास्त्र शित व्यास्त्रातं। द्रत्यनेन प्रकारेण बुद्धिपरीचार्धे पितः सपुत्रस्थाभिमान-यरिहाराधें वा राजा पप्रच्छेत्यस्यः। श्रन्यमहे। वाध्वा तस्रेति याठे व्याखोरं। श्रन्यतमा वाऽध्वा तस्वेति पाठे धूमार्चिवारन्य-तमा वाडधा मार्गसस्य समन्धिन सोके इत्यर्थः। सः गा-तमपुचः श्वेतकेतुस्चिचष्टः इ प्रसिद्धः उवाच उक्तवान्। श्वेतके द्वित्तमाच नाइमेतदेद श्रदं श्वेतके तुरेतदुकां लेकि मंद्यतमसंदृतं वा स्थानं लामाधेयमनन्यलेनान्यलेन वा बद्धा-ऽबद्धा वेति न जानामि, इन्त इर्षमनेाधने, लख्यत्रनिमिन्तं ममायेतद्वगतं भवियातीत्यर्थः। त्राचार्यं सर्वज्ञं सर्वशास्ता-

^{*} धाखखचमहो वाध्वा इति टी॰।

पितरमासाच पप्रक्रेतीति माप्राष्टीत् कयं प्रतिव्रवा-खीति स होवाचाहमध्येतक वेद सदस्येव वयं खा-ध्यायमधीत्य हरामहे यकः परे ददत्ये ह्युभी गिम-

र्थंख ज्ञातारमनुष्ठातारमाचारे खापयितारञ्च पितरं एच्छा-नीति प्रश्नं करवाणि पितुर्गमनात् पूर्वं विस्तिर्माभ्रत् तच गला प्रस्नं करियामीत्यर्थः। इत्यनेन प्रकारेष उताचेत्यन्वयः। चिवदेयात्तरः श्वेतकेतुः इ प्रसिद्धः पितरमाचार्य-माक्षिं जनकमासास संप्राप्य पप्रच्छेति ऋनेन वच्छासाणेन प्रकारेण प्रश्नं इति माप्राचीत् मां श्वेतकेतुं गैातमखेळादिना धास्त्रभीत्यन्तेनेत्यनेन वाक्येन प्रसमकरीत्, कथं प्रतिव्रवाणि श्रस्य प्रसस्य केन प्रकारेण प्रत्युत्तरं वदामीत्यर्थः । इत्यनेन प्रकारेण पप्रच्छेत्यच्यः । सः एनपृष्ठ त्राक्षिः च प्रसिद्ध खवाच जक्रवान् ऋदमधेतन वेद, वेदाचार्याऽष्यहमार्काणरेतिचिचपृष्टं न जानामि सद-स्रोव चिचस्य गाङ्गायनेः सभायामेव न लन्यच वयमार्गण-श्वेतके तुप्रस्तयः खाध्यायमधीत्य एतदर्घप्रतिपादकं वेदभागं सार्थमधिगम्य चिचात् गाङ्ग्वायनेर्दरामदे श्रधिगच्छामः। यद्यसात् कारणात् ने।ऽसभ्यं गै।तमादिभ्ये।ऽपरिचार्यभ्ये।ऽ-यर्थीपक्रमेभी याचकेभाः परे धनविद्यादातारः द्दति प्रयच्छनित तिचिचे। न दास्यतीति प्रद्वान करणीया दृष्यर्थः। एडि आगच्छ चित्रं प्रति उभी गमिखावः आवां यासावः, ष्याव इति स इ समित्पाणिश्विचं गाञ्चायिनं प्रतिच क्रम उपायानीति तं होवाच ब्रह्मग्राह्मि गैतिम यो न मानमुपागा एडि खेव त्वा चपयिष्यामीति ॥१॥

द्रत्यनेन प्रकारेण उवाचेत्यन्यः। स त्राहणिः सपुत्रः इ प्रसिद्धः समित्पाणिगुँददर्शनार्थं समिद्धसः चित्रं चित्रना-मानं गाङ्गायनिं गाङ्गास युवापत्यं प्रतिचक्रमे। खपायानीति लां विज्ञिष्टविद्याविदं चित्रं गुरुलेन उपागच्छामि प्राप्ताऽसी-त्यर्थः। इत्यनेन प्रकारेण प्रतिचक्रमे प्रतिचकाम समीपं गतवान्, तं श्रियलेनात्मानं प्राप्तमारुणि इ प्रसिद्धं उवाची-क्तवान्। चित्रोक्तिमाइ ब्रह्मार्घः ब्रह्मणे। हिरण्यगर्भस्य परस्य ब्रह्मणे वा अर्घः अर्घे पूजा इति यावत् तद्यस्य स ब्रह्मार्घः ब्रह्मवत् माननीय द्रत्यर्थः, श्रमि भविष गैतिम हे गैतिमगी-चीय। तच कारणमाइ यो वेदविदामग्रणीर्मम गुरुश्वता घाजकः सन् मया पुचदारेण पृष्टः न मानमुपागा मां शिष्यभ्रतं प्रष्टुं समागता भवान् नतु किमनेन शिष्यभ्रतेन पृष्टेनेत्यभिमानं गतवान्। एदि श्वागच्छ योव ला ज्ञपयिया-मीति लां गातमं विज्ञापिययाम्येव स्पष्टं बेधिययामि न तु सन्देशदिकं जनयिखामीति अनेन प्रकारेण प्रतिज्ञाम-करोदिति ग्रेष: ॥ १ ॥

^{*} ब्रह्मांचीऽसीति टी•।

स हे। वाच ये वे केचासा हो। कात् प्रयन्ति चन्द्र-मसमेव ते सर्वे गच्छन्ति तेषां प्राणैः पूर्वपक्ष आप्या-यते तानपरपक्षेष प्रजनयत्येत है स्वर्गस्य हे। कस्य हारं यचन्द्रमाक्तं यः प्रत्याह तमतिस्ट जतेऽय ये। न

सः चिचः कतप्रतिष्ठः च प्रसिद्धः खवाचे। क्रवम-ताऽगुप्तं खानं भेददर्शिनां कर्मिणामा इये वे केच ये केच चैवर्णिकाः प्रसिद्धाः चन्निद्योचादिकर्मानुष्टातारः चस्रात् प्रत्यचात् खेाकादवखेाकनयाग्यात् चैवर्णिकदेदात् प्रयन्ति त्रपसर्पन्ति वियन्त इत्यर्थः। चन्द्रमसमेव ते सर्वे गच्छन्ति, ते विमुक्तदेशः कर्मिणा निखिला धूमराचिक्रणापचदिचणाय-नाकाञ्चान् गलाननारं कर्मफलभूतं खर्गापरपर्यायं चन्द्रम-पड संगच्छन्ति न लादित्यादिकां। तेषां खर्गिणां कर्मिणां प्राणैरिन्द्रियैः प्राणापानादिसिहितैः पूर्वपचे ग्रुक्तपच त्राष्टा-यते श्राणायनं गता भवति चन्द्रमाः राजस्रत्यकरादिभि-रिव राजा, तान् कर्मिणः प्राणान् भपरपचे क्रष्णपचे न प्रजन-वति नेात्पाद्वति। श्रयमर्थः। चीणस्त्यस्वेव राज्ञः परिचा-रान् न जनचित द्रव्यासाभः, एवं चन्द्रः चीषः खर्गिणां द्वप्तिं न जनयतीति। नमु खर्गकामी जुड्डयादिति श्रूथते न चन्द्रमण्डसकाम इत्यत भाष एतदुकां चन्द्रमण्डसं वे प्रसिद्धं भ्रमृत्रहर्ष खर्गस लाकस स्वर्गाखस सामस दारं गृह-

^{*} तानपरपची ने(त टो॰।

प्रत्याच तिमच ष्टिर्भृत्वा वर्षति स इच कीटे। वा पतन्ने। वा मत्यो वा शकुनिवी सिंही वा वराही वा परश्वान वा शार्टू खे। वा पुरुषे। वान्ये। वा तेषु तेषु

खेवान्तः प्रवेशमार्गः, एतच्छब्दार्थमाइ यः प्रसिद्धः चन्द्रमाः इन्दुः। संद्यतं स्थानं विवज्ञुराष्ट्र तं चन्द्रमसं दिचणमार्गास्यं बोऽधिकार्यमानिवादिगुणः प्रत्याच निराचष्टे श्रद्यमेतस्मिन् यन्ततसमाते न गमियामीति तं निराकतचन्द्रमसमतिस्-जते चन्द्रमसमतीत्य विद्युदाद्यातिवाहिकोषु स्रजते उत्पाद्यति उपायनासङ्करो। ब्रह्मसोकं नयतीत्वर्थः । त्रय पचामारे यः कर्भी खर्गाभिखाववान् एनं चन्द्रमसंन प्रत्याइ न निरा-चष्टे गमियाम्य इं खर्गमिति सङ्गल्यवानित्यर्थः। तं कामिनं स्वर्गनिवासमिदासिन् लोके रमणीयारमणीयत्रजास-भूते दृष्टिर्भवा कर्मफबोपभागनियमाऽनुत्रवस्थिता वर्ष-धाराभावं प्राप्य वर्षति मेघादरेभ्या नीरधारां **यहानु**-प्रयिनं सुञ्चति। य दृष्टिक्पेणागता स्रक्षोनमनुषयी यदि कपूचचरणस्तदा दिचिणोत्तरमार्गश्रष्ट इ. सासान् सोके कीटे। वा कीटो वज्रसारसमानीऽस्पकाया जीवविशेषः वाशब्दात् पिपी खिकादिः, पतङ्गो वा पतङ्गः दीपते जीविरोधी चुद्री जीवः वाग्रव्दात् खद्यातादिः, ग्रकुनिर्वा ग्रकुनिः पची वा-प्रब्दादानरादिः, प्रार्टुको वा प्रार्टुको वाष्ट्र वाप्रब्दाच्छू-करादिः, सिंही वा सिंही गजघातकी जीवविश्रेषः वाश्रब्दात् स्थानेषु प्रत्याजायते यथाकर्म यथाविद्यं तमागतं प्रच्छति कोऽसीति तं प्रतिब्रूयादिचक्षणाहतवा रेत

यरभादिः, मस्यो वा मस्यो मीनो वात्रब्दात् मकरादिः, परत्रा वा परत्रा दन्दगूकविशेषः वाग्रब्दाहस्विकादिः। यदा कपूयरमणीयोभयचरणः तदा पुरुषे। वा पुरुषे। नरः वाश्रब्दास्त्रारी नपुंसकञ्च। पुरुषस्थापि रमणीयचरणीयबाङस्ये ब्राम्मणलादिकमवगन्तयं। एवं ग्रुभान्युभचरणमभिधाय पुनः प्रक्रतं कपूयचरणं संचेपेणाइ श्रन्या वा उक्रोभ्याऽन्या दःख-भागी जङ्गमः वात्रव्दात्स्थावरः। एतेषु पूर्वे क्रोषु कीटादिषु स्त्रानेषु पूर्वे। क्रेषु दे हेषु त्रमुणयवान् प्रत्याजायते स्वर्गात् प्र-त्यावत्य समनादुत्पचते। उत्पत्ती निमित्तमाइ यथाकर्म ं यादृषं ग्रुभमग्रुभं वामित्रं वा कर्म, यथाविद्यं यादृषी मा-स्तीयात्रास्तीया व्यामित्रा वा विद्या, कर्मविद्यानुसारेण ग्रुभ-मग्रुमं चामित्रं च ग्ररीरं भवतीत्यर्थः। एवं कर्मणां गतिं खर्ग-नरको भया सिकां वैराग्यार्थमुपदिम्य गुरु भिष्ययोः करणीयं विवज्ञः प्रथमता गुराः करणीयमा इतं नरकादिव स्वर्गादिप विरक्तं विज्ञातनरकखर्गगतिं चिविधतापसन्तप्तमानसममानि-लादिगुणं शिखमागतं ग्रुभाग्रुभाभ्यां कर्मभ्यां खर्गात् अलोकं प्राप्यात्युत्कटेन पुष्येन केनचिदात्मानं प्रत्यागतं प्रच्छति कद-णारमपूर्णइदयो वेदान्तार्थयाथात्यवित् गुरुखचणसमन्ना गुरुः प्रश्नं करोति प्रच्छेदित्यर्थः। गुरोः प्रश्नमारु कः प्रश्ने

श्वाभृतं पञ्चद्शात् प्रस्ततात् पित्थावतस्तन्मा पुंसि कर्तर्थेरयभ्यं पुंसा कची मातिर मा निधिच स जाय

श्र रीरेन्द्रियादि रूप श्राहो खित्तदि खचणः श्रमि भविष इत्यने न प्रकारेण एच्छतीत्य वयः, तमेवं एच्छन्तं खगुरं प्रिय्या गुरूप-आनमरं प्रतिबूयात् प्रत्युत्तरं वदेत्। शिय्या देशदिसंहतमा-त्मानमुररीक्रत्याच विचचणात् बज्जविधभागदानकुत्रसात् स्न-र्यसुष्ठमानाडीक्पाचन्द्रमम ऋतवः ऋतोर्दयन्तायृतुस्रक्पात्,न हि चन्द्रमसमन्तरेण ऋतवः, रेतः श्रद्धांसामृहश्रवपरिणामक्ष्यं इइकं श्रास्तं रेतःसिचि पुरुषाग्नी देवैरनाइतिप्रचेपेण खापितं, षञ्चदशात्पञ्चदशक्षात् पञ्चदशक्षात्मकात् ग्रुक्तकष्णपचहे-तेारित्यर्थः, प्रस्नतात् बायं प्रातरिव्यक्तिक्यात्पूर्वापर्प-र्म्वायत्रद्धातः सञ्जातात् सामप्रक्वतिविकारक्षादा, विचावतः पित्रमतः पित्र को कस्र पादित्यर्थः, तदुकां रेता मा मां मत्व-रूपं मयानुष्रयिना सिंतिमित्यर्थः, पुंचि रेतः सिचि कर्तरि ग्राम्यधर्मानुष्ठातरि एरयध्वं समनात्रानाङ्गेषु वर्त्तमानमेकच इदयप्रदेशे प्रेरयत प्रेरणं क्रतवन्त इत्यर्थः, यश्ययत्र कर्ता की-ऽपि न प्रतीयते प्रेरणे तथायर्थसाभात्यञ्चाग्निविद्यागता देवा एवावगन्तयाः। पुंषा रेतः विचा निमित्तस्र तेन कर्त्रा गाम्य-भर्बानुष्ठाचा मातरि पश्चमाग्निक्पायां यापिति मा मां रेतमा यहितमनुषयिमं † निविश्व मेचितवन्तः देवाः। स या-

^{*} पिन्यवत इति B. C. E.

[†] सिविक्त इति B, C. E.

उपजायमानी *दादश्चयोदशोपमासी दादश्चयो-दशेन पिचाऽऽसं तदिदेऽहं प्रतितदिदेऽहं तन्म स्थत-

षिति रेती रूपेण सिकी उनुषयी श्रष्टं जाये जनने श्राविभीव-निमित्तमित्यर्थः, उपजाधमानः रेतःसेकमनु स्रकर्मसमीपे मरीरं ग्रह्मानः, दादमच्यादमः दादममङ्ख्या विभिष्ठः स्वभा-वतः कदाचित्रयोदग्रमञ्जया विशिष्टा दादग्रचयोदग्रः, उप-मासः मासानां समीपे वर्तनं यस्य सेाऽयमुपमासः संवत्सरः, संवत्यरका सोपस्न चितजीवनसाद नुग्रस्यपि दादग्रचयोदग्र उप-मास इत्यविरहं। दादभच्योदभेन उन्नरीत्या दादभच्योदभ-मासात्मकसंवत्यरीपकचितेन पित्रा रेत:सिचा जनकेन त्रासम् तादात्रयं गताऽश्चवं रेतः मेकात्राक् तदि हे तस्य ब्रह्मणा ज्ञानार्थे मित भागमयोगे, वैपरीक्षे तु प्रतितदिदे तदेदनस्य प्रतिकूलज्ञा-मार्थे, ऋदं खर्गाद्भृष्टीऽमुग्रयी गास्त्र दृष्टिः। तत् तचैवं स्थिते तस्तात् वा, मे मद्यं मदर्थमित्यर्थः, स्टतवः स्टत्रन् अनेककालं आब्रह्म-माचात्कारं जीवनमित्यर्थः, त्रमर्त्यवेऽमर्त्याय ब्रह्मज्ञानपरिपूर्तये, श्वाभर्षं हे देवाः समनाद्धार्यध्यं। तेन विचचणादित्यादिना उन्नेन सत्येन यथार्थवचनेन, तेन चन्द्रनिवासमारभ्य श्रायानि-निर्गमनेन तपसा क्षेत्रेन, चतुः उक्तरीत्या संवत्यराद्यात्मको मर्च इत्यर्थः, श्रक्ति भवामि, श्रार्त्तवः श्रुतुजः ग्रुत्रशोणितशरीरा-ताक इत्यर्थः, श्रीम भवामि । एवं बुवाणं चेच्छिरःकमण्डसवि-धूनमादिना निवारयसि तर्चिकथय कः प्रश्ने कार्यकारण-

2 u

^{*} दादश्रत्रयादश्री मास इति A.। दादश्रत्रयोदश्र उपमास इति टी॰।

वीऽखत्यव श्राभर्धं तेन सत्येन तेन तपसा ऋतुर-स्म्यात्वाऽसि *कोऽसि त्वमसीति तमतिस्त्रजते ॥ २॥

विसस्यः की नामास्मसि भवामि। एवम्के वच्छमायाधाय-दयोक्ते त्रात्मन्यपदिष्टे पुनः की अभीति पृष्टे त्रिया त्राच लं ममी-परेष्टा प्राणप्रज्ञात्मावस्थाचयातीतः सगुषलेन पर्यक्के समा-सीनः प्रस्मि भवामि। विषचणादृतोः पञ्चद्यात्मस्तात्पिदृमतः त्रास्टतं रेते। यत्तका हे देवाः पुंसि कर्त्तरि प्रेरितवन्तः । ततः पुंचा कर्त्रा निमित्तेन मातर्थिप मां मेरितवनाः। दादत्र चये। द्रेषेन पिचा ऐकां गत त्रासं संवत्सरी दादश्रवयोदश उपमासस्त-दिदे प्रतितदिदे जाये उपजायमाना वर्त्त द्ति यतः तता मेऽभर्त्याय अञ्चञ्चानपरिपूर्ल्यचित्र रूपमायुराभरध्वं। यसादेवं जानाना देवान् प्रार्थये तेन सत्येन तेन तपसा ऋतुरस्वार्तवा-ऽस्रीति सम्बन्धः। विचचणादित्वारभ्याभरध्वमित्वन्तं चेतर्थे जपा-द्वातनचेन, त्रतो न व्यधिकरणलग्रद्धापि। प्रार्थनायामपित्रब्द-ती सभागामास्त्रमां वा प्रार्थना। प्रसिन् पचे लेवं वाखिया मन्त्रः, दे विचचणा हे ऋतवः यते। उदं ब्रह्मज्ञानार्थी तन्त्रे मां हे ऋतवे। हे मर्ह्यवे। स्ह्युहेतवः। समानमन्यद्वेवपचे। इत्यनेन प्रकारेण, प्रतिबृयादित्यस्यः। तं विचचणादादि लमसीत्यन्तं ब्रुवाणं नरकादिव चन्द्रमसे।ऽपि भोतं ब्रह्मविद्रमतिस्जते संसा-राइतीस्थात्पाद्यति ब्रह्मविद्यया विमाचयतीस्पर्धः ॥ २ ॥

^{*} कोऽसि कोऽसीति टी॰।

स एतं देवयानं पन्यानमापद्याग्निकोकमागच्छिति स वायुक्षोकं स वरुणकोकं स इन्द्रक्षोकं स प्रजापित-क्षोकं स ब्रह्मकोकं तस्य इ वा एतस्य क्षेकस्यारे।

सः सगुणत्रञ्जावित्पर्यक्षाचन्यतमविद्यावान् प्राणप्रयाणस-मये प्राज्ञेनातानैकीश्वता इदयागप्रदेशतनेन प्रदर्शितसुबुद्धा-द्वारः, एतं वच्छमाणं देवयानं देवैरर्चिरादिभिरुद्धमाने-नीपासकेन प्राप्यत इति देवयानस्तं पन्यानं मार्गमापद्य सुघु-चादारा मूर्द्धानं भित्ता निर्गतः प्राय प्रथममग्निकोकं, ऋषे देवचानमार्गे।पक्रमे सगुणब्रह्मविदे। नचतीत्यग्निः स चासै। स्रोकः प्रकाश्वाश्विकाकः, तमचिर्भिमानिनीं देवतामित्यर्थः, श्राग-🖘 ति प्राप्ते।ति। ततः ऋदरापूर्यमाणपचीदगयनवण्माय-संवत्सर्देव खोका भिमानिनीर्देवता यथाक्र मेण प्राप्यानन्तरं सः प्राप्तदेवक्रोको वायुक्षेकं वायुदेवतां। त्रागच्छतीत्येतत् वच्छ-माणेव्ययनुषच्यते। स वायुक्षाकात् प्राप्तादित्य चन्द्रविद्युक्षाको विद्युक्षीकादमानवेन पुरुषेण नीयमानी वरुणकीकं वरुणदेवतां। म वाष्ट्रसरचत्रकिद्रोपममार्गे वायुक्षोकादनन्तरं मादि-त्यले। कमादित्यदेवतां डम्बराकाश्यमानमार्गदाचीं चन्द्रमयः पूर्वभाविनीं। स श्रमानवेन पुरुषेण नीयमानः वरुणात् प्राप्तस-चायको वर्षाकोकादनन्तरिमद्रकोकिमद्रदेवतां। सः प्राप्तेन्द्र-सद्दायकस्ततः प्रजापतिस्रोकं प्रजापतिदेवतां विराङ्क्यां। स

इदो मुझर्ता *येष्टिचा विजरा नदीन्यो रक्षः सामज्यं संस्थानमपराजितमायतनमिन्द्रप्रजापती दारगापौ

प्राप्तविराट्स हायकः ततः ब्रह्मालाकं हिर्ण्यगर्भलाकं श्रमा-नवपुरुषेकगम्यं। तं त्रह्माकोकं वर्णयति। तस्य त्रमानवपुरुषन-चनेन प्राप्तस्य, इ शास्त्रप्रसिद्धस्य, वै ब्रह्मविद्धिः स्वर्यमाणस्य, एतसः प्रत्यचस्वैव प्रज्ञतसेन ब्रह्मस्रोकसः हिर्म्यगर्भनिवाससः त्रारी चृदः प्रथमं ब्रह्मालीकप्रवेधे ब्रह्मालीकमार्गनिरीधकः स-मुद्रशतसमानगाभीचाँऽजसभीसजसीऽरिभिः कामकोधादि-भिर्विरचितलेनार इतिनामा हुदः। तथेलादि वच्छमाणे-व्ययनुवर्त्तते। त्रारच्रदश्च परपारे वर्त्तमानाः मुक्कर्ता घटिकादयकालाभिमानिना देवाः। तान्विश्रमष्टि चेष्टिचाः †या ब्रह्मप्राप्त्रां रिष्टिरिष्टं ब्रह्मकीकानुकूलमुपायनं काम-क्रोधादिप्रवृत्यादनेन घ्रमीति येष्टिहाः, विजरानदी विगता जरा यहर्भनादिना सेयमुपासनक्रियेव तस्रासी नदी। इल्थे। दला प्रियवी तद्रूपलेन इल्ब इतिनामा तरः, यमन्यवाश्रत्यः से।मसवन इत्याचनते। सास्त्रयं संस्थानं मासर चममाना च्या धनुषां गुणा इत वस्त यत्रीपतीरं त-सालच्यं संखानं, त्रनेक क्रूर्ये यमानारामवापी कूपत डागसरि-दादिविविधजसपरिपूर्णमित्यर्थः, संखानमनेकजननिवासरूपं पत्तनमित्यर्थः, त्रपराजितमायतनं न केनचित्पराजितमनेक-

^{*} यशिष्टा इति A.

[†] ये यत् इष्टिरिष्ट्रिमिति B.C.E.

विभुप्रमितं विषक्षणासम्चमितौजाः पर्यक्कः प्रिया च मानसी प्रतिरूपा च चासुषी पुष्पाख्यादायावयते। वै

सर्चमानलेनेत्यपराजितं ब्रह्मणे। निवासस्यसं हिरस्यगर्भस्य राजमन्दिरमित्यर्थः। तस्मित्रपराजितनास्त्रायतने दुन्द्रप्रजा-पती सनिविद्धयञ्चलेन उपसिती वाव्याकाशी द्रम्द्रप्रजा-पितनामानी दारगोपी दाररचकी दारस्वावित्यर्थः, विभु-प्रमितं चारान्तमभाधिकं चहकारसक्षं चहिमारोव सामा-न्येन प्रमितं विभुप्रमितं, ब्रह्मणः सभाख्यसमेतन्नाम। विचचणा-यन्दी विषषणा सुत्रसा बुद्धिर्महत्तनित्यादित्रब्दाभिधेया श्रासन्दी सभामध्ये वेदिः। श्रमिताजाः पर्यक्कः श्रमितमपरिमितं प्राणसंगदादी प्रसिद्धमाजा वसं यस मेऽयमितीजाः प्राणः पर्यक्तः त्रञ्जाण त्रासनस्रतो मञ्चकः सिंहासनं। प्रिया च मान-सी मनसः कारणभ्रता प्रकृतिर्मनागताङ्गादकारिणी भार्या चकारसाचा असङ्करणादिकमपि मैवेत्येतदर्थः। प्रतिकृषा च चाचुषी चनुः प्रकृतिस्रता तैजधी प्रतिक्या प्रतिक्याया, चकारः प्रतिरूपासङ्करणादेरपि चाचुषीलयङ्गुडार्थः। पुष्पाखादायावय-ता वै च जगानि जगिक चतुर्विधानि सतानि सलाकसंखा-नानि पुषाणि कुसुमानि वै प्रसिद्धानि पुष्पसमानधर्मलेन न केंदर्ज पुषाणि जमानि किन्तु भावयता च त्रा समन्तात् तन्तु-सकानेन निषादिती पटावणाच्छादनपरिधानक्षी, अमयो-

^{*} पुष्पाखादायावयताविति टी॰।

च जगान्यम्बाश्राम्बायवीश्वाप्सरसेाऽम्बया नद्यस्तमित्यं-विदागच्छति तं ब्रह्माहाभिधावत मम यशसा विजरां वा श्रयं नदीं प्रापन्न वा श्रयं जरियष्यतीति ॥ ३॥

रपि भृतै: सङ्कोचिकाशादिसामान्यमवगन्तयं। त्रावाद्याना-थवी खापारसः, ऋमा जगव्जनन्यः श्रुतयः। ऋमायवेा न विद्यते ऽम्बोऽभ्यधिकोऽयवस्र न्यूनो यामां ताः ऋम्बायवाः बुद्धसः। श्रम्बायवा एव श्रम्बाययः श्रुतिबुद्धयः। श्रप्ररमः साधारको यो-षितः। चकारावुभयोरपि प्रत्येकमप्ररस्त्रयोगार्थै। श्रम्या नद्यः श्रममन कं खेरिनं ब्रह्मज्ञानं यान्तीत्यम्बयाः खपासनाः नधा वारां प्रवादधारिष्यः पुरायतनादिवासिक्षेतिभोग्याः। तमुत्रः ब्रह्म क्षेत्रकं त्रारे। इद इत्यादिना त्रम्वया नद्य दत्यन्तेन इत्यं विद् उक्तेन प्रकारेण वच्छमाणेन वा पर्यद्वस्त्रज्ञात्वत् त्रामच्छति यमन्तात्राप्ते।तममानवेन पुरुषेणानीयमानमुह्य्य ब्रह्मा हिरणार्भ प्राप्त बृते खपरिचारकान् प्रपारसञ्च। ब्रह्मोक्ति-माच त्रभिधावत पर्येद्धविद्याविदं समन्ततः समुखं धावत गच्छत मम यशका मदीयकीर्त्या, ममाई समारं खीकत्य मत्रातिपत्था पूजां कुरुतेत्वर्थः। ननु भवानजराऽयं भवता विपरीतः कथं भवतः पूजामईतीत्यत श्राष्ट्र। विजरां जरा-चारिणीं सार्थकनामधारिणीं वै प्रसिद्धामस्रादीनां त्रयं पर्यक्वविद्यावित् नदीं सिन्धुं प्रापदवाप्तः। न वै नैव श्रयं प्राप्त-विजरः जरियति वयादानिमवास्यति इत्यनेन प्रकारेणा-हेत्यन्वयः ॥ ३ ॥

तं पच्चणतान्यसरसां प्रतियन्ति शतं पालहस्ताः शतमाञ्जनहस्ताः शतं माल्यहस्ताः शतं वासोहस्ताः शतं चूर्णहस्तास्तं ब्रह्मालङ्कारेणालङ्कवन्ति स ब्र-ह्मालङ्कारेणालङ्कता ब्रह्मविद्वान् ब्रह्माभिप्रैति स

एवं ब्रह्मण उन्धनन्तरं त्रनेक ब्रह्मसभाख्य जनेः समंतं ब्रह्म-स्रोकमागतं पर्यद्वविद्याविदं पञ्चयतानि पञ्चयतमञ्जाकानि त्रपारमां रूपयावनममत्रानां मनारमाणां सनजघनभारवधी-क्रतमध्यदेशानां मदनमदमामुद्यमानदिगन्तराणां साधारण-स्त्रीषां प्रतिधावन्ति सस्यसं त्रागच्छन्ति तद्दर्भनसासमानां। संविभागेन समारानाइ, प्रतं प्रतमञ्जाकाः माखहस्ताः त्रने-कवर्णविचित्रगन्धपुष्यदामकराः, श्रतं शतसञ्चाकाः श्राञ्चनह-साः श्रञ्जनोपयोगिद्रयमाञ्चनं कर्पूरकस्त्ररीकद्वोखकतेखा-दिकराः, व्रतं व्रतमञ्चाकाः पूर्णचलाः चरिद्राकेषरकुङ्कमचन्द-नादिचूर्णकराः, प्रतं प्रतमञ्ज्ञाकाः वामोचस्ताः विविधदुकूला-दिकराः, ग्रतं ग्रतमञ्ज्ञाकाः *फलइस्ताः विविधाभरणहस्ताः, तं त्रनुत्तीर्णारक्टदं प्राप्तबन्नाकोतं ब्रह्माकद्वारेणालकुर्वन्ति हिर्ण्यगर्भयाग्येन मण्डनेन मण्डयन्ति। स पर्यञ्जविद्याविद्य-रेाभिर्बञ्चासङ्कारेणासङ्कतः स्पष्टं ब्रह्मविदान् दिरस्थगर्भज्ञा-नवान् ब्रह्मवाभिप्रैति हिर्ण्यगर्भरूपमेव सर्वतः प्राप्नोति, न लन्यत्। ब्रह्मप्राप्ती क्रममाइ, य प्राप्तब्रह्मालेकाऽपारीभि-र्बद्वालक्कारेणालकृतः, ताभिः सभाजनैय सर त्रागच्छति

^{*} मयह स्ताहित B. C. E.

श्रागच्छत्यारं इदं तं मनसात्येति तमित्वा सम्प्रतिवि-दे। मज्जन्ति स श्रागच्छति मुह्नर्त्तान् येष्टि हांस्तेऽसाद-पद्रवन्ति स श्रागच्छति विजरां नदीं तां मनसैवा-

प्राप्तीत्यारं हूदं श्रारनामानं हूदं, तं श्रारं हूदं मनमा नावाद्यनपेचः केवलेनान्तः करणेनात्येति त्रतीत्य गच्छति । युत्रं ह्योतत्। न ह्यारः कामक्रोधादिष्टत्तिभेदः स्वातिक्रमणे मने।-व्यतिरिक्तं साधनान्तरमपेचते। ये हि ब्रह्मविद्यापूर्न्यास्तेषा-मनर्थमाइ, तं त्रारं इदं दला केनचित् कर्मणा प्राप्य सम्प्र-तिविदः त्रात्मनः प्रतिकूचं वैषयिकं सुखं तत्सम्यक्कोनानुकूल-लेन जानन्तीति सम्प्रतिविदः श्रजा इत्यर्थः, मर्ज्जान्त भिन्न-नै। का इव समुद्रे पान्थाः त्रपुनरुद्धारं मग्ना भवन्ति । से।ऽति-कान्तारच्चद श्रागच्छति प्राप्नोति मुह्चर्तान् येष्टिचान् येष्टि-हितिनामकान् मुह्लर्तान्। ते मुह्ल्ताः कामक्रोधादिष्टत्यु-त्यादकाः श्रक्षात्मनसातिकान्तात् श्रपद्रवन्ति श्रपगच्छन्ति खप्राणपरीपावा इतिहरखकिषिपार्नुसिंहादिव विप्रचित्ति-प्रस्तयः। सः खदर्भनेनापट्रावितमुह्नर्तः त्रामच्छति प्राप्नाति विजरां नदों विजरेति नामों नदीं। तां विजरां नदीं मनमैव साधनान्तर्निर्पेचेणान्तः कर्णेनैव त्राति त्रतिगच्छत्येव, न तु त्रारद्वदोत्तारवसुहर्त्तादिद्रावणं किञ्चित्करे।ति। ननु सुक्रतमणस्ति सङ्ख्यमस्य विजरीत्तार द्रत्यत त्राह, तत्तव श्ररीरपरित्यागावसरे उपाखमानसाचात्कारावसरे वा सुक्र-

त्येति तत्सुक्षतदुष्कृते धुनुते वा तस्य प्रिया ज्ञातयः सुक्षतमुपयन्त्यप्रिया दुष्कृतं तद्यया रथेन धावयन् रथनके पर्यवेक्षेतैवमक्षाराचे पर्यवेक्षेतैवं सुक्षतदुष्कृते

तद्ष्कृते पुष्यपापे धुन्ते वा श्रश्च इव रोमाणि कम्पनेन सुक्ततद्-म्कृतयोः परिपाकज्ञानेन परित्यजिति। ननु सक्ततदुम्कृतयोः मतोः कथं परित्याग इत्यामञ्ज यथाग्निना मतां काष्टानां दाइस्तथेति परमं परिचारं परित्यच्य प्रमङ्गात् अञ्चाविद्वि प्रीतिदेषयोः फलं विवनुर्बद्मविद्यां स्तीति, तस्य ब्रह्मविद्यः यनुमिचादिसमबुद्धेः प्रियाः प्रीतिं कुर्वाणाः ज्ञातयः ज्ञात्यु-पलचिता मनुष्याः सुक्ततं पुष्यमुपयन्ति प्राप्नुवन्ति विष्णोरिव प्रियाः, श्रप्रिया ब्रह्मविदुषि देषं कुर्वाणा दुष्कृतं पापं उप-यन्तीत्यनुवर्त्तते। ननु इदमतिचित्रं ये। इि यत्करोति न स तलाप्नातीत्यात्रङ्घा दृष्टान्तेन समाधानमार, तत्तव कार्यातु-रसेपे, यथा दृष्टानो। त्रयं दृष्टानाः, रधेन निमित्तस्तेन कर-षेन वा धावयन् असी प्रेरयन् रथको रथाक्ने पर्यवेचेत असी। संचागविभागपासवती रथचके समन्तादवस्रोकचेत, नतु तत्पासं प्राप्तुयात्। एवमनेन प्रकारेणान्तः करणग्ररीरादिकाताहृष्टनि-मित्तं प्रवर्त्तमाने श्रहोराचे रात्र्यहनो पर्यवेचते समन्तादव-स्रोकयित, एवं यथा रात्र्यहनी पर्यवेचेत तथा सुक्रतद्य्कृते पुष्यपापे। न केवलां ते एव ऋषि तु सर्वाणि च दन्दानि काया-

st धनुवात हित A. धन्वत हित B. C. E,

सर्वाणि च दन्दानि स एव विसुक्तता विदुष्कृता ब्रह्मविद्वान् ब्रह्मवाभिप्रीति॥४॥

स ऋागक्कतोल्यं रक्षं तं ब्रह्मगन्धः प्रविश्वति स ऋा-गक्कति सास्त्रचं संस्थानं तं ब्रह्मरसः प्रविश्वति स ऋा-गक्कत्यपराजितमायतनं तं ब्रह्मतेजः प्रविश्वति स ऋा-

तपश्चीते ग्यास्य स्वदुः खादीनि निख्लान्यपि ददानि पर्यवेचते न तु तत्मलभागभवति। न हीचितुः फलं कलहादेः द्रष्टुर्भध्य-खास्य दुःखस्यादर्भनात्। स खपासक एष प्राप्तब्रह्माकोको ब्रह्म-स्रोकप्राप्तेः पूर्वमेव विस्रक्षते विदुष्कृतः चपगतपृष्टोऽपगतपापः ब्रह्मविदान् ब्रह्मीवाभिप्रैति स्यास्थातं॥ ४॥

स जपासकः जन्तीर्णविजर त्रागक्कित प्राप्ताति इसं
 द्वं इस्थनामानं द्वं। तं प्राप्तेस्यद्वं ब्रह्मगन्धः त्रननुभतपूर्वः
 सर्वस्रभगन्धातिग्रायो ब्रह्मगन्धः, येनाम्नातेन ब्रह्मस्रोक्य तिरिक्तस्रोक्षेषु सगन्धेस्यपि दुर्गन्धवृद्धिभैवति तादृष्टः, वि सराष्टाणामिव मनुष्यजन्याम्नात्रच्यकादिगन्धो विज्यन्धे
 दुर्गन्धवृद्धिजनकः, प्रविग्रति म्नाणदारेणान्तर्षद्यकमस्रमुकुल मागक्कित। सत्रामातबन्धागन्धः त्रागक्किति प्राप्नोति सास्त्रस्थः
 संस्थानं सास्त्रम्यनामकं पत्तनं। तं प्राप्तसास्त्रस्य त्रवा स्वादितपूर्वेग्रन्थरपदेयतावृद्धिजनको ब्रह्मसेक एवासिक्तजन कोऽपूर्वरसे रसनादारेण प्रविग्रति व्यास्थातं। स त्रास्वादि तब्रह्मरसः सागक्कित प्राप्नोति सपराजितमायतनं न्नपरा-

गच्छतीन्द्रप्रजापती द्वारगोपा तावसादपद्रवतः स आग्या गच्छिति विभुप्रमितं तं ब्रह्मयणः प्रविश्वति स आगच्छ-ति विचक्षणामासन्दीं बच्द्रयन्तरे सामनी पूर्वे। पादै। श्यीतनीधसे चापरे। पादै। वैरूपवैराजे अनूच्ये शाकर-

जितनामकं ब्रह्मग्रहं। तं प्राप्तापराजितं ब्रह्मतेजः ऋबृष्टपूर्वे मर्वते जसां न्यकारकारकं ब्रह्मा लोक एवा मिकारकं च चुर्दारा प्रविश्वति व्याख्यातं। स प्रविष्टब्रह्मतेजा श्वामच्छति प्राप्नीति इन्द्रप्रजापती दारगोपी इन्द्रप्रजापतिनामानी दाररचाकारकी दारस्वा। ता दक्ष्प्रजापती दारस्वा ऋसात् प्राप्तब्रह्मगन्थरस-तेजमः ब्रह्मण द्व दर्भनमाचेण बद्धाञ्चली परित्यकामनै। दार-प्रदेशात् सरभसं जय जयेति शब्दमुचारयनौः ऋपद्रवतः ऋपस-रतः। स अपद्रावितेऋप्रजापतिक आगच्छति प्राप्नोति विभुप्रमितं विभुगामकं प्रमितं सभाखाः। तं प्राप्तविभुप्रमितं ब्रह्मयत्रः ब्रह्मा-इमस्रीति ब्रह्मकीर्क्तिरइङ्कारी मनसा दारेण प्रविव्यति याखा-तं। स प्राप्तब्रह्मयमा भागक्कति प्राप्तीति विचचणामासन्दीं वि-चचणेतिनामिकां वेदिकां। सा विचचणासन्दी प्रज्ञा महत्तन्त-रूपिणी बुद्धिः। तस्या त्रामन्याः प्रकारमात्र ष्ट्रहरू यन्तरे सामनी श्रखाः पूर्वे। पादी खेतनीधमे सामनी श्रखा श्रपरी पादी वैरू-पवैराजे सामनी ऋखा त्रनूचे दिखणेत्तरे ऋसे जाकररैवते सा-मनी ऋखास्तिरसी पूर्वपश्चिमे। सा चतुरसा वेदी प्रजा। तचा-गतस फलमार, प्रज्ञया हि विषयति हि यसादि चर्चा प्राप्तः रैवते तिरश्ची सा प्रज्ञा प्रज्ञया हि विप्रस्थित स श्राग-क्लत्यमितीजसं पर्यक्षं स प्राणक्तस्य भूतक्व भविष्यच पूर्वी पादी श्रीश्चेरा चापरी भद्रयज्ञायज्ञीये शीर्षेखे रहद्रयन्तरे श्रमुक्ये करक्ष सामानि च प्राचीना-

तसात्रज्ञयात्मबुद्धा विविधं विश्वं प्रस्थति। स प्राप्तप्रज्ञ श्वाग-च्छति प्राप्तेरति श्रमितीजमं पर्यक्कम् श्रमितीजीनामकं पर्यक्कं, स त्रमिताजाः पर्यद्भः प्राणः पञ्चत्वः सर्वेन्द्रियेभ्योऽभ्यधिकः कियामकि:। तसामिताजमः पर्यद्वस्य भूतञ्च भवियाच पूर्वे। पादी मस्तकाधारगाचसाधसादर्जमानी प्राचां दिशि च-रणा त्रतीतं भावि च विश्वं। चकारावेकीकसीकीकपादलार्थां। श्रीसेरा चापरा, दरा दला, पादगाचकाधलादर्ममाना पश्च-मायां दिशि श्रन्था पादी खन्नीः धरणी च। चकारी पूर्ववत्। ष्ट्रथनारे त्रनूची दिवणीत्तरयोदीं विद्वाङ्गे त्रनूच सञ्जे हरद्रयनारे सामनी, भद्रयज्ञायज्ञीये शोर्षक्षे पूर्वपश्चिमयोर्ज्ञ्खे खट्वापादाधारे शोर्षपादखले शोर्षे हे भद्रयज्ञायज्ञीये मा-मनी। एवं कोष्ठचतुष्टये पादचतुष्टयेन निष्मन्ने। पहिका-माइ ऋचस मामानि च प्राचीनातानं प्राक्पत्यगुपर्यधेा-भावेन वर्त्तमाना दीघी: पहिका: प्राचीनातानं, तदृ चस मा-मानि च। चकारी ऋक्षामयारधऊर्द्धभागनियमार्था। यजु-वि तिरचीनानि यजूंवि प्रसिद्धानि दचिषोत्तरयोस्तियंक्-पष्टिकारूपाणि। योमांशव उपसर्णं। योमिकरणाः सुको-

तानं यजृंषि तिरश्चीनानि सोमांशव उपस्तरणमु-हीथोऽपरश्च यः श्रीरुपवर्षणं तिसान् ब्रह्मास्ते तिम-त्यंवित्पादेनैवाय श्रारोप्ति तं ब्रह्मा पृच्छितिः कोऽ-सीति तं प्रतिब्रूयात्॥ ५॥

मलकिष्ठपुख्रुष्ट्षं। उद्गीय उपत्रीः उद्गीयः सामभितिविष्ठेषः उपल्रिरणस्थापिर त्रापादमस्तकं प्रविष्यमाणं चीरगारं स्टुन्तरं वस्त्रमुपत्रीः तदुद्गीयः, त्रीरुपबर्दणं उस्कीर्षकं स्त्रक्षीः, यद्यपीयं पादलेन पूर्वमुक्ता तथापि पूर्वा सीकिक्युत्तरा तु वैदिकीति विभागादपुनरुक्तिः। तिस्निन् प्राणपर्यक्षे स्त्रश्चेत्या-रभ्य त्रीरुपबर्दणमित्यन्तेनोक्ते ब्रह्मास्ते दिरुष्णगर्भस्त्ररूपं स्व-तादात्येनोपास्थमानं उपविष्टं वर्त्तते। तं ब्रह्माण त्रासन-स्तं पर्यक्षमुक्तं दत्यंवित् उक्तपर्यक्षस्त्रेन ब्रह्मणा तादात्यवित्, पादेनैव चरणेनैव, नतु पादावधस्तात् प्रचिष्य जधनकरा-द्यारोपणेन, त्रुग्चे प्रयमतः त्रारोद्दित त्रारोद्दणं करोति। तं पादेनैव उक्तपर्यक्षमारोद्दन्तं प्रियं पुत्रमिव पिता ब्रह्माद्द दिरुष्णगर्भीः ब्रूते। ब्रह्मोक्तिमाद्द, कः प्रश्चे त्रिस भवसि दत्यनेन प्रकारेण श्रुतिः शिचयित तं कोऽसीति ब्रुवाणं ब्रह्माणं प्रति-ब्रूयात् प्रतुत्तरं वदेत्॥ ५॥

^{*} प्राचीनातानानीति A.

[†] उद्गोध उपश्रोः श्रीरपवर्ष्ट गमिति टी॰।

[‡] ब्रह्मा च एच्छताति D. ब्रह्माहिति टो॰।

ऋतुरस्यार्तवोऽस्याकाशाद् योनेः सभूते। *भा-र्याये रेतः संवत्सरस्य तेजा भूतस्य भूतस्यातमा भू-तस्य भूतस्य त्वमात्मासि यस्त्वमसि से।ऽइमस्मि त-

वक्तयं प्रत्युत्तरमारः, ऋतुरिक्षा वमन्तायृतुखरूपे। भवामि। कालात्मकले उपपत्तिमार, त्रात्वारिस स्तुसमन्धी भवामि का खात्मकेन मया सम्बन्धात्। मम का लात्मन ख्वया तादृशे-नाभेदप्राप्तिर्यतस्ततः कासः कासम्बन्धी च भवामीत्यर्थः। तर्हि किं यया चन्द्रममः समागतः स च्हतुरार्तवञ्च तथेत्याशक्य नेत्याच, त्राकाशाद्याकताद्यानेः उपादानकारणात् समूत उत्पन्नः। [†]भाये भायाः खयं प्रकाषाद्वह्मणः। त्रयमर्थः। न केवलं जलमुपादानकारणं किन्तु खयंप्रकार्णं ब्रह्म प्रवल-मिति। रेते: मंवलर्च तेजी भूतच भूतचात्मा भूतच भू-तस्य । ननुकर्णभाषा त्राकाशाद्योनेः सम्पूतः कथसृत्रार्त-वस्रेत्यत त्राह, भूतस्य त्रतीतस्य भूतस्य ययार्थस्य कारण-रूपसा भृतसा चतुर्विधचेतनाचेतनाताकसा भूतसा पञ्चमहा-भूतात्मकस्य, निंद संवत्सरमन्तरेण चतुर्विधानि भूतानि षञ्च भृतानि चेत्यद्यन्ते, संवत्यरस्य वसन्ताद्यनेकर्तुस्वरूपस्य ैरेतः संवत्सरप्रवर्तकमन्तर्वचिर्वर्तमानं तेजा दीप्तिस्वरूपं मदु-द्धिप्रकाशकं त्रात्मा त्रात्मेति प्रत्यययवदार्योग्यं संवसरस्य

^{*} भाषे भाषा इति टो॰ B. C. E.

[†] भार्याये भार्याया इति D.

[‡] रतत् संवत्सरस्येति B. C. E.

माइ कोऽइमस्मीति सत्यमिति ब्रूयात् किं तचत्सत्य-मिति यदन्यद्वेभयस प्राणेभ्यस तत्सद्य यद्देवास प्राणास तत्त्यं तदेतया वाचाभिव्याद्वियते सत्यमित्ये-

च तत्कार्यस च मिय खयंप्रकाग्रसक्पेऽध्यस्तवात्। व्यदा-योतसंवस्परस त्रस संवस्परस तेजाभूतस तेज:सङ्गस त्रादित्यादितेत्रमः प्रवर्त्यभानतात् भ्रतस्य व्यवहार्याग्यस्य चेतनाचेतनाताकप्रपञ्चस्य भृतस्य कारणस्य भृतस्य कार्यस्य त्रात्मा त्रधिष्टानभूत इति घाखोयं तदापि ऋतुलमार्तवलं चाविरुद्धं काखस्थापि कारणस्य समानलात्। ननु कोऽयमा-त्मेतात त्राह, सं पर्यक्क्षो ब्रह्मातासि त्रातामब्दप्रवायभाग् भविष। यद्येवं किं तवेहात श्राइ, यः प्रसिद्धः पर्यद्वास्त्रस्य ब्रह्मा मत्प्रतः खितोऽसि म लच्छब्दप्रत्ययासम्बन उत्तः यह-मिश्रा श्रम्भाच्छ ब्दप्रत्ययासमिनी भवामि इत्यनेन प्रकारेण प्रतिबृ्यादित्यस्यः। तमेवं वदन्तमुपासकमार पर्यक्कस्रो ब्रह्मा बूते कः प्रश्ने ऋषमस्मि, यस्त्रमात्मासीति भवतातः स कीऽष्टं ब्रह्मा भवामि । इत्यनेन प्रकारेण ब्रह्मणा पुनः पृष्ट उपासकी त्रह्माणं प्रति सत्यं सत्यग्रब्दाभिधेयाधिष्ठानं इति त्रूयात् श्रनेन प्रकारेण वदेत्। एवमुको पुनर्बन्धा प्रच्छति किं प्रस्ने तङ्गवते। कां यद्भवतः प्रसिद्धं सत्यं सत्यश्रब्दाभिधेयं। इत्यनेन प्रकारेण ब्रह्म-का पृष्टः पुनः प्रत्युक्तरं ब्रूयात् यत्रसिद्धमन्यद्देवेभ्यस् प्राणे-

^{*} पाठानारवाखारमः।

तावदिदं सर्वेमिदं सर्वमसीत्येवैनं तदा ह *तदेत हो। केनाभ्युक्तम् ॥ ६ ॥

यजूदरः सामिशरा श्वसार्टक्यूर्तरव्ययः स ब्रह्मे-ति विज्ञेय ऋषिर्ब्रह्ममया महानिति तमाह केन

भ्यस दिन्द्रयाधिष्टात्रभ्योऽन्यादिभ्यः दिन्द्रयेभ्यः सप्राणेभ्यो यितिरक्तं। चकारी वाव्याकाम्यामयन्यदित्येतदर्थी। तत् उक्रमिन्द्रियप्राणयितिर्कां सत् सच्छब्दालम्बनं। त्रय पचान्तरे यक्तमिन्द्रयप्राणयितिरक्तं सत् सच्छब्दालम्बनं। त्रय पचान्तरे यक्तमिन्द्रयप्राणयि प्राणकानि वाव्याकामा च पूर्व्यत् तदुक्तं देवादिकं त्यं त्यच्छब्दालम्बनं। तदुक्तं सचराचरं विश्वमेतया उक्तया सत्यक्रपया वाचा वचने-नाभियाद्वियते सर्वत उच्यते। एतच्छब्दार्थमा इस्यं सत्यम्बद्धने सर्वत उच्यते। एतच्छब्दार्थमा इस्यं सत्यम्बद्धने पर्वत उच्यते। एतावदियत्परिमाणमिदं प्रत्यचादिप्रमाणगम्यं सर्वं निख्छं अगत्। ददानीं श्रुतिरा इद्दं सर्वमिन ददं प्रत्यचादिप्रमाणगम्यं सर्वं निख्छं भृतभातिका-त्याकं जगत् ब्रह्म लंभविम, दत्येवैनं तदा इ। तदा तिसान् ब्रह्माणा मञ्चक्रमीपागमनकाचे दत्येवीक्रेनैव प्रकारेण न बन्येन, एनं ब्रह्माणमा इप्यासकः समामते। ब्रुते। [†]तदेतत् द्वोकेना-भृक्रम्॥ ६॥

श्रुत्याप्येतद्वस्त्राणः सर्वात्मत्वमुक्तमित्युपासकः श्रुतिमुदास-रति। तमुपासकं स्वात्मनः सर्वात्मत्वं ब्रुवाणं श्राप्तं ब्रह्मा ब्रूते,

^{*} तदेतहक् झाकेनेति A.

[†] तदेतदित्यादि उदाइरतीत्यनां B. C. E. पुक्तकेषु नाक्ति।

मे पैंक्तिनि नामान्याप्नीषीति प्राणेनेति ब्रूयात् केन नपुंसकानीति मनसेति केन स्त्रीनामानीति वाचे-ति केन गन्धानिति *प्राणेनेति केन रूपाणीति चष्टु-

केन करणभूतेन रूपेण वा, में मम ब्रह्मणः सर्वात्मनः, पांस्तानि पुनिक्षमन्भीनि नामानि नामधेयान्याप्तीपि प्राप्तीपि । दख-नेन प्रकारेण ब्रह्मणा पृष्टे प्राचेन पद्मतृत्यात्मकेन साधिरै-विकेन करफेन रूपेण वा इति ब्रूयात्, श्रनेन प्रकारेण प्रत्युत्तरं बदेदुपासकः। पुनर्बन्ना एच्छति केन करणेन रूपेण वास्ती-नामानि स्त्रीखिङ्गनामधेयानि त्राप्ताषीत्यत्र वस्त्रमाणेषु चानु-वर्तते। इत्यनेन प्रकारेण पृष्टे वाचा प्राणनिष्याद्यया वर्णा-भिचिकि हेतुस्रतया द्रत्यनेन प्रकारेण ब्रूयादित्यनुवर्ततेऽच वच्छामाणेषु च । पुन: एच्छति केन करणेन रूपेण वा नपुंस-कानि नपुंसक सिक्कनामानि। इत्यनेन प्रकारेण एवं पृष्टे उत्तरमाइ मनमा त्रनः करणेन साधिदैविकेन इति त्रनेन प्रकारेण । पुत्रः एच्छिति केन करणेन गन्धान् एथि योकगुणान् इति अनेन प्रकारेख। उत्तरमाइ प्राणेन साधिदैविकेन इत्येव ब्रूयात् अनेन प्रकारेण वदेत् ब्रूयादित्यनुवर्तते, इत्येत-दर्धं मध्येऽपि ग्रहसमन्ते च ग्रहीयिति। एवकारः प्राणग्रब्दस्य दिरभिधानं कथं करणीयमितिम् द्वानिवारणार्थः। पुनः पृच्छ-ति केन करणेन रूपाणि तेजोऽवन्नगुणभ्रतानीत्यनेन प्रकारेण। चचुषा ने चेन साधि दैविकोन करणे ने ति श्रानेन प्रकारेण । केन

^{*} प्राचेनेत्वेवेति टी॰। घ्राबोनेति. A..

षेति केन शब्दानिति श्रोचेशेति केनावरसानिति जिद्ययेति केन कमाणीति इस्ताभ्यामिति केन सुखदुः खेदित शरीरेशेति केनानन्दं रितं प्रजाति-

सर्जान् लचेति प्रश्लोत्तरे विदिरेवावगमायो। पुनः एच्छति कोन कर्णेन ज्ञब्दान् ध्वनिवर्णपदवाक्यादिक्पान द्रत्यनेन प्रका-रेण । उत्तरमाइ श्रोवेण प्रब्दोपसन्धिकरणेन साधिदैविकेन इत्यनेन प्रकारेण। पुनः एच्छति केन करणेन श्रन्नरसान् श्रन्नस्य त्रदनीयस से द्वपेयचे। याचर्यभो व्यस रमान् कटुकासती ह्या-स्रवणकवायमधुरान् रसान् दत्यनेन प्रकारेण। उत्तरमा इ जि-क्रया रसने ऋियेण साधि दैविकेन इत्यनेन प्रकारेण। एच्छिति केन करणेन कर्माष्यादातवानि इत्यनेन प्रकारेण। उत्तर-माच च्याभ्यां च्यादयक्षेण कर्णेन साधिदैविकोन इति श्रनेन प्रकारेण। एच्छति केन करणेन सुखद्:खे श्रन्कूख-प्रतिकृत्वे वेदनीये दत्यनेन प्रकारेण। उत्तरमाइ जरीरेण स्रूबस्याखीन पुषापुष्यमहत्रताज्ञानहेतुना देहेन इत्यनेन प्रकारेण । एच्छिति केन करणेनानन्दं मैथुनावसानसमुत्यं सुखं, रति मैथुनरागजं सखमामैथुनावसानं योविदालिङ्गनसखमा-रुख, प्रजातीः प्रजाः कन्यासुतादिरूपाः द्रष्यनेन प्रकारेष। उत्तरमाइ उपसेन उपसाखेन करणेन स्तीपंतिक्रभेदेन भिन्नेन साधिदैविकेन इत्यमेन प्रकारेण। एच्छति केन कर-खेन इत्याः गतीः इत्यनेन प्रकारेख। उत्तरमाच पादाभ्यां

मित्युपस्थेनेति केनेत्या इति पादाभ्यामिति केन थियो विज्ञातव्यं कामानिति प्रज्ञयैवेति ब्रूयात्तमाइ आपो वै खलु मे लोकोऽयं तेऽसाविति सा या ब्रह्मसे।

पाददयाख्येन करणेन साधिदैविकेने सानेन प्रकारेण। एच्छित केन करणेन *धिया बुद्धिन्ताः, विज्ञातयं धियां विषयज्ञानं, कामान् विविधेच्छापरपर्यायह्रपानित्यनेन प्रकारेण। उत्तर-माइ प्रज्ञया खयंप्रकाशेनातां वे। धेन। यद्यपि सर्वे मिद्रमन्ये -वायते तथापि वागादिकं नामाद्यवाप्ती साचात्करणमस्ति व्यवधायकं न लेवं नुद्धादी किञ्चिद्सि । यद्यपि सुस-दुःखे श्रिप प्रश्चैकवेद्ये तथापि मम पादे सुखं श्रिर्सि च दु:खिमित्यादिप्रत्ययानुसारेण प्ररीरेणेत्युक्तं। यद्यपि नाम-माचाती करणं वाक् प्राणय जीवनमन्तरेण न करणं, मनय मर्वे। पच विश्व साधारणकरणं तथापि स्त्रीपुंच किनत् झटित्येव नपुंसकयक्रेवी भाकरणेः प्रत्ययानुद्यादस्ति नपुंसकाधिगमे मनसे (अथिको व्यापारे। यतस्तत उक्तं मनसा नपुंसकानीति। प्राणस्य जीवनमन्तरेण त्रकर्णस्यापि वाग्यापारसङ्कारिला-दाक् प्राणी नामाप्ती करणं भवतः। स्थिते च करणले प्राणस्य पुरुषलादाचः स्तीलाच वाक्प्राणचीर्विभागेन करणलमवि-रुद्धं। प्रतर्दनाग्निदेशचे च वाक्प्राणयोनीमाही करणतमर्थाद-च्छति यावदा द्रत्यादिना (त्र॰२।ख॰५)। द्रति ब्रूयाद्वाखातं। तं पादेन पर्यद्भमारू ढमुकी चारवादिनमा इपर्यद्वस्था ब्रह्मा ब्रूते।

^{*} धिया बुद्धेरिति D.

जितियी व्यष्टिस्तां जितिं जयित तां *व्यष्टिं व्यस्तुते य एवं वेद य एवं वेद ॥ ७ ॥

द्रत्यारस्यके कीषीतिक ब्राह्मसे। पिनषद् प्रथमी-ऽध्यायः समाप्तः॥ *॥

ब्रह्मोक्तिमार, त्रापः त्रप्शब्दाभिधेयान्यप्पृधानानि पञ्चीकृत-पञ्चमहाभूतानि सभातिकानि, वै प्रसिद्धानि स्रोकवेदया:, खलु निश्चितमनुपचिरतिमित्यर्थः, मे मम मर्वश्वष्टुर्दिरख-गर्भस परब्रह्माभित्रस, हि बस्नात् त्रापा मम तस्नादसी श्रमाया मदीयाऽनेककोटियाजनविस्तीर्णः सर्वसुखभूमिः श्रयं प्रत्यची मनिवामः ते तव ममे।पामकस्य मदभिन्नस्य कीको ब्रह्मसोकः, यावनादीयं तावसदीयमित्यर्थः, इत्यनेन प्रकारेण तमा हेत्यन्वयः । ददानी मुक्तोपासनस्य फर्सं संजैपेण श्रुतिराष्ट सा प्राक्तिकवेदा त्राप द्रशादिना प्रष्ठता या प्रसिद्धा ब्रह्म-विदां ब्रह्मणः पर्येषस्थस्य चिरस्थमभीस्य जितिर्जयद्भपा सर्वा-तिशायिलमित्यर्थः, या प्रसिद्धा यष्टियाप्तिः सर्वात्मकलमि-त्यर्थ:, तामुक्तां जितिं जयरूपां जयति खाधीनां करेाति तामुक्तां व्यष्टिं व्याप्तिं व्यञ्जते व्याप्तीति। व्याप्तारमाच यः प्रश्चिद्धः उपामकः एवं वेद उक्तेन प्रकारेण पर्यद्वश्वं ब्रह्मोपास्ते, य एवं वेद खाखातं। वाच्याभ्यामाऽध्यायपरिसमाष्ट्रार्थः॥ ७॥

द्ति श्रीशक्षरानन्दभगवतः क्षते। कीषीतिक श्राह्मणे।पनि-षद्गिपकायां प्रथमे।ऽध्यायः समाप्तः॥ 🛪 ॥

^{*} खुष्टिमिति सर्वेच D.

प्राणे ब्रह्मेति इ साइ कोषीतिकत्तस्य ह वा रतस्य प्राणस्य ब्रह्मणे मनो दूतं चक्षुगीमृ श्रोचं संश्रावियत

प्रथमेऽध्याये पर्यद्वविद्याका तच चेकां सम्मागच्छत्यमिती-नसं पर्यद्वं स प्राण द्रायादिना प्राणस्य महाप्रभावलं। उपा-सकञ्च मन्द्रमध्यमात्त्रमभेदेन चिविधः, तच यः सञ्चद् कां मे।पप-त्तिकं रुद्धाति स उत्तमः, यसु श्रनेकश उच्चमानमात्मानं गृहं च मंक्षेय यहाति स मन्दः, यस गुरूकं यहन् खिचनं निरोद्ध-मशकः स मध्यमः। स तु गुरुषोक्तस्य वान्यस्य वा उपदेशेन चिन्त-धेये विविधेवेदिके हपाये ने तया दति न्यायमात्रयन्ती भगवती मुतिः प्राष्टे।पासनं चित्तस्थैर्यकरमनेकफलक उद्युमरूपं तद्वि-दश्च वाञ्चाधात्मिककर्माणि विविधफलानि वर्त्तुं दितीयमधाय-मारभते। तत्र प्राणा ब्रह्मोत्युपायनं विवत्तुः प्रसिद्धस्वर्षेर्मतमास। प्राणा योऽयमास्थेऽनाः पञ्चत्रत्ताः ब्रह्म सत्यज्ञानानन्दादि इपं अगत्कारणं। इति इ साइ, इ ऐतिह्ये साप्रसिद्धी द्वाइ एव-मुक्तवान् केषोनिकिः। कु कुत्सितं निन्दं चेयमित्यर्थः, सीतं शीतं भीत सं सांसारिकं सुखं यस्य स कुषीत एव कुषीतकः तस्यापत्यं कोषीतिकः। नन् ब्रह्म महाराजीयचाराई प्राणसु न तथे-त्याश्रद्धा प्राणेऽपि महाराजिक्जानि कानिवित्यत्यादयति, तस उत्तस, इ प्रसिद्धस, वै सार्यमाणस, एतस प्रवाचसीव मुखविसे वर्तमानस्य प्रापस्य पञ्च हत्तेः, ब्रह्माणः ब्रह्माभिनस्य

^{*} केश्योतिकरित D.

वाक् परिवेष्ट्री स यो इ वा एतस्य प्राणस्य ब्रह्मणो मनो दूतं वेद दूतवान् भवति यश्वक्षुगाष्ट्र गोष्ट्रमान् भवति यः श्रोचं संश्रावियतः संश्रावियतःमान् भवति यो वाचं परिवेष्ट्रीं परिवेष्ट्रीमान् भवति तस्मै वा एतस्मै प्राणाय ब्रह्मण एताः सवी देवता श्रयाचमानाय बिलं इरन्त्येवं

मनः सङ्कल्पविकल्पात्मकमनाः करणं दूतं महाराजस्थेव सन्धि-विग्रहकारिस खवदर्भमानं। वाक् ताल्वादिखानखिमित्रियं परि-वेडी परिवेषणस कर्ती महाराजस विशासनीया चाविदिव। चन् इपोपसिकरणमिन्द्रयं गाप्तु गात्रस्वाच्यानामिन्द्र-याणां रचकं महाराजसेव गेर्भिन: रचको मन्त्री। श्रोचं प्रद्रोपस्थिकरणं संत्राविष्ट सम्यक् त्रवणकारकं प्रतीदार-इपं। तसी वा एतसी प्राणाय ब्रह्मणे क्रतं व्याख्यानं, इका-रषछ्यारभावा विश्वेषः । श्रव चतुर्थी तु बिश्वश्रव्दयागार्था। एता उक्ता मनकाद्याः सर्वा निखिला देवता देवताब्रद्धवाच्याः श्रयाचमानाय ददं मञ्जमाहरन्विति प्रार्थनामकुर्वाणाय बिसं गर्भदामा इव राजाः करमपेचितमर्घजातमित्यर्थः, हरन्ति चा-इर्नि अर्पयनीत्वर्थः। तथे एव अपि तथैव न तन्यया, असी प्राणीपासकाय सर्वाणि निखिलानि भूतानि खिरजङ्गमानि श्रयाचमानायैव द्रदं मे प्रयक्कन्त दति प्रार्थनामकुर्वाणायैव न तु कुर्वाणायापि, विश्वं दर्गना व्याख्यातं। ऋसी दति व

^{*} गोत्रमिति E.

हैवास्मैं सर्वाणि भूतान्ययाचमानायैव विश्वं हरित य एवं वेद तस्योपनिषत्त याचेदिति तद्यया ग्रामं भिक्षित्वाऽलब्ध्योपविशेत्वाहमता दत्तमश्रीयामिति त एवैनमुपमत्त्रयन्ते ये पुरस्तात् प्रत्याच्छीरकेष धर्मा

उक्तस्तमार, यः प्रसिद्ध उपासकः एवं वेद उक्तेन प्रकारेण उपासी तस्य प्राणस्य ब्रह्मणे। मना दूतमित्यादिनीपासकस्य उपनिषद्र इस्रव्रतं न याचेत् प्राणात्ययेऽपि याञ्जां न कुर्यात्। इति उपनिषत्कयनसमाध्यर्थः। त्रयाञ्जायां दृष्टान्तमाइ, तत् तचायाञ्जायां दृष्टान्तः, यथा दृष्टान्ते ग्रामं ब्राह्मणदिसमा-कीणें देशविशेषं भिचिता भिचार्थं प्रतिग्रहं गता श्रास्त्रक्षा एकमपि सिक्यमप्राप्य उपविश्वेत् ततो भिचापाती निराशः सम्भूपवेशनं कुर्यात् तदप्राप्ता सञ्चातकोधः, एवं सङ्कल्पवान्। भिज्ञस सङ्ख्यमाइ, नाइमता दत्तमश्रीयामनेन गामेष मिलितेनामिलितेन वा दत्तं समर्पितं नास्रीयामदं भेाजनं न करवाणि ऋदं भिचुकः। इत्यनेन प्रकारेण सङ्कल्पे वर्त-मानेऽसिन, य एवादाहलेन प्रसिद्धास्त एव न लन्ये, एनं खसादप्राप्तभिचं खेभी विगतसृदं ये पुरसात् पूर्वमस्नात् मञ्जल्यात् प्रत्याचचीरन् गच्छास्राची न दास्थाम इति निराकरणं कुर्युः, त एव प्रत्याख्यातार एव न लन्धे एनमयाचकं तन्मुखावलीकनपर्ाक्नुखमुपमन्त्रयन्ते उपमन्त्रणं

^{*} तथा रवासा इति ठो०।

*ऽयाचते। †भवत्यद्मदास्त्वेवैनमुपमन्त्रयन्ते ददाम त इति॥१॥

प्राणा ब्रह्मोति इ स्माइ पैञ्चास्तस्य वा एतस्य प्रा-णस्य ब्रह्माणा वाक् परस्ताचक्षुरारुश्यते चक्षुः पर-स्ताच्छोचमारुश्यते श्रोचं परस्तात्मन श्रारुश्यते मनः

कुर्विन्त ददाम दानं करवाम ते तुभ्यं पूर्वमस्रात्रार्थिकाय ददानीमपगताशाय दत्यनेन प्रकारेण। एव प्रत्यको दीन-वक्तवादिस्वणो धर्मा गुणविश्वेषा याचतो याचकस्य भवति स्पष्टं। श्रन्यतस्त्वेव, तुश्रब्दः पचान्तरे, श्रन्यसान्त्रिःस्पृष्टः प्रसन्न-वदनः श्रन्य एव श्रयाञ्चायामेव न तु याञ्चायां यदि वर्तते तदा एवेनमुपमन्त्रयन्ते ददाम त द्दति व्यास्थातं। एवं या-ज्ञायाञ्जयोगुणदेशिषान् पर्धास्त्राच्य न याचेदित्यर्थः॥ १॥

यथा कैषितिक सदन् पैज्ञानामापि चिषिति त्या इ प्राणे।
अञ्चिति इ साइ पैज्ञास्तस्य इ वा एतस्य प्राणस्य अञ्चाणः,
पैज्ञानामा पैज्ञागोत्रो वा, व्यास्थातमन्यत्। ननु मने। दूतलादिस चणेन अञ्चानं प्राणस्य यद्यपि तथाष्यप्रत्यक्षाद अञ्चालमपीत्यत श्राह वाक् वागिन्द्रियात् परस्तात् परतः चचु श्रचुरिन्द्रियमा इन्धे समन्तादा द्याय तिष्ठति। वाच श्रचुरान्तरं युक्तं
दृष्टेः प्रायेण विसंवादा भावात्। चचु श्रचुरिन्द्रियात् पर-

^{*} याचित इति B. C. E. याचत इति D. टीका।

[†] भवत्यन्यतस्त्वेवति टी॰।

[‡] चारुन इति सर्वत्र टीका। चारुथत इति तु समीचीनः पाठः।

परस्तात् प्राण श्रारुश्वते तस्मै वा एतस्मै प्राणाय बन् ह्मण एताः सर्वा देवता श्रयाचमानाय बिलं हरन्येवं हैवास्मै सर्वाणि भूतान्ययाचमानायैव बिलं हरन्ति य एवं वेद तस्योपनिषत्न याचेदिति तद्यथा ग्रामं भिष्ति-त्वाऽलब्ध्वोपविशेत्नाहमता दत्तमश्रीयामिति त एवैन-मुपमन्त्रयन्ते ये पुरस्तात् प्रत्याच्छीर नेष धर्माऽयाच-ते। भवत्यन्नदास्त्वेवैनमुपमन्त्रयन्ते ददाम त इति ॥ २॥

श्रवात एकधनावरे।धनं यदेकधनमिध्यायात् पौर्णमास्यां वामावास्यायां वा शृह्वपक्षे वा पुख्ये नस्त्रच एतेवामेकस्मिन् पर्वख्यिममुपसमाधाय परिसमूच्य परिस्तीर्थ पर्युच्य दक्षिणं जान्वाच्य सुवेणाज्याहुती-

प्राणिवदोऽर्घेच्छायां सत्यां कर्तव्यतामार, श्रथ प्राप-अञ्चाज्ञानानन्तरं त्रतो यसादिच्हा जाता त्रसात् कारणा-देकधनावरोधनं एकधन इति प्राणस्य नामधेयं जगत्यसि-क्षेक एव धनरूप एकधनः। प्रार्णास्त सततं रचेदारैरपि धनैरपीति व्यायेन प्राष्य परमधनलात् तस्यावरोधनमेकव स्वापममेकधनावरीधनं, श्रवमर्थः। सत्यामर्थेन्कायामर्थाप्राप्ती धाचित्रचेतसे न प्राणब्रह्मचिन्तनं, वच्छामाधेने।पाचेनार्चप्राती प्रयम्नेतमः प्राणिकन्यस्य सम्भवादिदमेकधनावरे । धनं स्थात्। यस् यद्येकधनं प्राणमिभिधायात् सर्वते। ध्यानं सुर्यादर्थेषुः तदार्थावाष्ट्रा द्दं कुर्यादिति श्रेष:। ऋषवा एकमनन्यलभ्यं धनं तस्यावरोधनं प्राष्ट्रापायः तद्भने। रितं। एवमपि यसेकधनमिन-ध्यायात् प्राणापासकः तदा पार्णमाखा वामावास्थायां वा, वाशब्द इच्छाविकस्पार्थः साष्टमन्यत्। १६ द्वपचे वा १६ क्रपचे वाप्रब्दः रुप्णपचिकस्पार्थः, पुष्ये धन्ये, त्रात्मनाऽनुकूसे दत्यर्थः, नचनेऽश्विम्यादी शास्त्रविचिते। श्रश्चिमुपसमाधाय चित्रं त्रीतं चातं वा स्वाखीककमेण कुण्डसण्डिनादी प्रचिष परिसमूचा समनात् द्रणादिकमपनीय, परिस्तोर्य जुं होति वाङ्गाम देवतावरे । धनी सा मेऽमुक्षादिद्म-वरुम्बात्तस्यै खाहा प्राणे। नाम देवतावरे । धनी सा मे ऽमुक्षादिदमवरुम्बात्तस्यै खाहा चक्षुनीम देवताव-रे । धनी सा मेऽमुक्षादिदमवरुम्बात्तस्यै खाहा श्रोचं नाम देवतावरे । धनी सा मेऽमुक्षादिदमवरुम्बात्तस्यै

समनाइभानवकीर्य, पर्युच्य मन्त्रपूर्वन वारिणा समनात् परिचिचा, उत्पूयाच्यं स्वय्टद्योक्तप्रकारेणे।त्यवनसंस्कारेण सं-फ़्रात्य, दिवणं जान्याच्य दिवणं जान्यधे निपात्य, सुवेण वा चममेन वा बंमेन वा, खुवचमसी प्रसिद्धी याज्ञिकानां, कंसं कांस्यदर्यादिकं तेन करणेन, वाचयं तु प्राप्ती ऋघोरनियत्य धें। वच्छमाणाः त्राच्याक्रतीराज्यभागविशेषान् जुहाति जुडायात्। होममन्त्रानाह वाङ्गाम देवता वागभिधाना देव-ताऽवरीधनी उपासकाभीष्टार्थसम्पादिका सा उन्ना देवता मे मम प्राणीपायकस्य त्रर्धेच्छीरमुत्रात् मदभीष्टार्घसा-मकाभादिदं मदभीष्टमर्थजातमवरून्ध्यात् अवरो-धनं कुर्ता समादयलित्यर्थः। तस्ये उक्तनान्त्री देवतायै खादा दे। माज्ञतिमेतदर्घप्रधानां खीकरातु खाज्जतं खीक-रातः। प्राणाः नाम देवतावराधनी सा मेऽमुन्नादिदमवरुन्धा-क्तरी खादा। चनुनीम देवतावरीधनी या मेऽमुक्षादिदमव-दच्धानासी खादा। श्रीतं नाम देवतावरीधनी सा मेऽमुग्ना-

^{*} अवरंडामिति B. C. E.

स्वाद्या मने। नाम देवतावरे। धनी सा मेऽमुषादिद्म-वरुम्यात्तस्यै स्वाद्या प्रज्ञा नाम देवतावरे। धनी सा,मे ऽमुषादिद्मवरुम्यात्तस्यै स्वाद्देत्यय धूमगन्धं प्रजि-घ्रायाच्यसेपेनाङ्गान्यनुविस्टच्य वाचंयमे। ऽभिप्रवच्यार्थं ब्र्यादूतं वा प्रदिणुयास्त्रभते देव ॥ ३॥

दिदमवर्न्धात्तसे खाहा। मना नाम देवतावराधनी सा मे उमुक्मादिदमवहन्ध्यात्तस्यै खादा। प्रज्ञा नाम देवतावराधनी सा मेऽमुक्षादिदमवर्न्धात्तस्यै खादा। प्राणा नाम प्राणाभि-धानात् घृाणग्रहणञ्च तन्त्रेणावगन्तयं, तेन घृाणाभिधानेति मन्त्रान्तरमनुक्तमपि सिद्धं भवति। श्रीत्रं नाम श्रीत्राभिधा-ना। प्राणचन्तः श्रोचमनः प्रज्ञामन्त्रा वाञ्चन्त्रवद्या खोथाः। प्रज्ञया ब्रह्मालं चेन्त्रं। इति मन्त्रपरिसमाष्ट्रार्थः। ऋथ होमानन्तरं धूमगन्धं होमधूमगन्धं प्रजिघाय प्रतिघाय त्राघाणं छला त्राञ्चलेपेन होमाविश्व हाञ्चलेपेन त्रङ्गान्यनुविसञ्च होमधूम-न्नाणमनु सर्वगाचाणुपलिय वाचंयमा मानी श्रभिप्रवच्य हीमदेशाद्यच काणविखतमर्थस्वामिनं गला श्रधं साभीष्ट-मधं ब्रूयात् ब्रुवीत इदं में लत्ती भ्रयादिति वदेत्। अर्थ-स्वामिनो दूरदेशावस्थाने दूतं वा प्रहिणुयात् सम्रायस्ता-दिकं दूतं प्रेरयेत्, स्रत्याद्यभावे वाचं वेति विद्वरेवावगन्तयं। सभते हैव प्रसिद्धमधें खाभीष्टं खात्मदूतवास्त्रानामन्यतमेन गतेन प्राप्तीत्थेव न तुन प्राप्तीति॥ ३॥

श्रयाता दैवः सारा यस्य प्रिया बुभूषे चस्यै *वा येषां वा यासां वैतेषामे वैकस्मिन् पर्वस्थेतयैवा हतेता श्राज्या हती जुहोति वाचं ते मिय जुहो स्यसा स्वाहा प्रास्तं ते मिय जुहो स्यसा स्वाहा चक्षुस्ते मिय जुहो -

एवमर्थीपायमुक्ता वस्रीपायमाहोपासकस्य, ऋथ प्राणम-द्वाज्ञानानन्तरमतः यसादात्मनः प्रियखेच्या त्रसात्कार-णात् दैवः देवैर्वागादिभिः सम्पाद्यः सारोऽभिलाषः सम्पन्नी भवति यथातथा कथात इति घेषः। यख पुरुषस्य यक्तिविघे-षस्थात्मन्यनुरागद्भरून्यस्य प्रियो बुक्षवेत् प्राणवत् प्रियो भवित-मिच्छेत्, यसै यस्याः स्त्रियाः वै प्रसिद्धाया राजादिपत्याः, येषां प्रत्यचाणां राजादीनां श्रीमतां सर्वस्रे स्यूर्त्यानां वै प्रसिद्धानां, यामां वान्यस्त्रीणां, तेषामेव वागाचिष्ठात्वणामम्यादीनां न लन्येषां। ऋच वाश्रब्दाधा हारेण योजनीयं, यसी वा प्रियो बुक्स षेत्, चेषां वा प्रिया बुक्स षेत्, या मामेव वा प्रिया बुक्स षेत्। एकसिन् पर्वणि दर्भपूर्णमासयारन्यतरसिन् इउक्तपचात्मके वा पुष्ये नचत्रे पर्वदिवसे श्रद्धामुपसभाधाय व्याख्यातं। एतयै-वाद्यता उक्तेन प्रकारेण परिसमूद्येत्यादिना एताः वच्चमाण-सङ्खाका ऋराज्याक्रतीर्जुदेशित व्याख्यातं। वाचं वागिन्द्रियरूपां ते तव मिय प्रीतिं करिखतः मिय प्रीतिविषये तवाप्रीत्या-दासीन्ययोरन्यतरेन्धनसन्दीप्तेऽग्री जुहोसि प्रचिपासि, ऋसी

^{*} बास्थाने वे इवि टी॰।

म्यसी खाहा श्रोचं ते मयि जुहीम्यसी खाहा मन-स्ते मयि जुहोम्यसा स्वाहा प्रजां ते मयि जुहोम्यसा खाहेत्यय धूमगर्थं प्रजिघायात्र्यसेपेनाङ्गान्यम्वि-मृज्य वाचंयमोऽभिप्रव्रज्य संस्पर्शं जिगमिषेद्पि वा-

एतमामादमयं कामा वा मम सम्पन्नी भवतु, खादां मदीया वाक् ममैतत्कामिन श्राज्या इतेरनु शां प्रयच्छतः। प्राणं ते मिं जुही मारी खादा, चचुको मिंग जुही मारी खादा, श्रीचं ते मयि जुडेाम्यमा खाडा, मनस्ते मयि जुडेाम्यसा खादा, प्रजां ते मयि जुद्दीम्यमा खादा, प्राणचतुःश्रीचमनः-प्रज्ञामन्त्रा वाञ्चन्त्रवङ्खाखोयाः। इत्यथ धूमगन्धं प्रजिच्ना-याज्य सेपेना क्वान्य न्विस्ज्य वाचं यमे। अभिप्रत्रज्य व्याख्यातं । सं-स्त्रीं जिगमिषेत् खमाध्यस्य मंस्त्रीं गन्तुमिच्छेत् गच्छेदित्यर्थः। श्रय खराध्यस महाविश्वत्यादिमत्त्वेन सर्जः कर्तुमप्रकाः। तदा पचान्तरमाच ऋपि वातादा सभाषमाणसिष्ठेत् ऋपि वेति पचान्तरे साध्यस सामाने तेन सद वार्ता कुर्वन् तिष्ठेत्। सभाषणस्थापि कर्तुमशकाले वाशब्द: पचान्तरमाइ वातात् तिष्ठेत् खग्ररीरवातमंस्पर्भी यथा भवति तथावस्तानं कुर्या-दिखर्थः। अथवा वातासभाषमाणिसिष्ठेत स्वकीयाः शब्दा यथा वायुनाख कर्णरश्चे खानं कुर्वन्ति तथा कुर्यादित्यर्थः। एवं क्रते पानाह प्रियो हैव भवति ह प्रसिद्धः सर्वेख साध्यख प्रिय एव भवति न लप्रियः, न केवसं प्रियलमानं खरिक्षी

तादा तिष्ठेत् सम्भाषमाणः प्रियो चैव भवति सार्न्ति चैवास्य ॥ ४ ॥

श्रयातः संयमनं प्रातर्दनमान्तरमग्निहोचिमत्या-चक्षते यावदै पुरुषा भाषते न तावत् प्राणितुं श-कोति प्राणं तदा वाचि जुहोति यावदै पुरुषः प्राणिति

किन्तु सारिन हैव श्रिसिन् ग्रामान्तरादिगते ह प्रसिद्धा राजादयोऽस्य साध्याः, श्रस्य सारन्येव न तु विसारिन पित्रादे-रिव पुत्रादयः । श्रयञ्च तान् सर्वान् हन्तुकामानिवासिक्त श्रूत्यः श्रस्थात् प्रसिपेत् यत्र काणस्य विधेयाञ्च भवन्तीत्यर्थः ॥ ४ ॥

द्रानीं प्राणीपामकस्याग्निद्यान्त विवनुराध्यात्मिकमग्रिद्यानम्, त्रथ प्राणब्रह्मीपामनानन्तरं, त्रती यसादग्रिद्यानम् अस्य प्राणब्रह्मीपामनानन्तरं, त्रती यसादग्रिद्यानम् संयमनं वाद्यमग्निद्याद्यानम् क्षेत्रात्मक्षेत्रात्ममं संयमनं सम्यग्रमनमिद्यादिकं यत्* तत् संयमनं, प्रातर्दनं प्रतर्दनेन देवादासिनानुष्ठितलेन तन्नामाङ्कितं प्रातर्दनं, त्रान्तरमग्निद्योदिकं वाचने त्रानतरं वाद्यसाधननिरपेचमग्निद्योद्यानमाङ्कितं कर्म द्रष्याचचते त्रनेन प्रकारेण कथयन्ति। चकारोऽग्निद्योचन्तरलयाः प्रत्येकं मिस्तितयार्पि सञ्ज्ञालसमुच्यार्थः। विद्यांसे।
यदान्तरमित्याचचते तद्रकुं वाक्प्राणयारमित्यापारकर्वनमाइ, यावद्यत्यरिमाणं, वै प्रसिद्धं, पृद्षः पृद्षाकार्थरीर-

^{*} यत् सम्बन्धि तत् सायमनिमिति B. C. E.

न तावद्वाषितुं शकोति वाचं तदा प्राणे जुहोत्येते श्रनन्ते श्रम्हते श्राहृती जाग्रच खपंच सन्ततं जुहो-त्यच या श्रन्या श्राहृतयोऽन्तवत्यस्ताः कर्ममय्या हि

भारी जन्तुः भाषते वाग्यापारं करोति न तावत् प्राणितुं मक्रोति वाग्यापारपरिमाणं प्राणयापारं कर्तुं न मक्रोति। श्रथवा वाक्प्राणयोः समकाखं व्यापारं वार्यति यावदि-त्यादिना। त्रिसिन् पचे यावसावक्कव्दी कालपरी व्याखोयी। प्राणं वाग्यापारे बति खयापार प्रूत्यं वाची न्यूनयापारं दिधिषयः समानं, तदा तिसान् वाग्यापारका से, वाचि व्यापा-र्लेनाधिकाचामग्रियमानायां जुद्देाति द्वामं करोति। वाक्-समानधर्मलं प्राणस्य प्राणसमानधर्मलं वाचयाह यावदे पुरुषः प्राणिति न तावद्वावितुं ब्रक्कोति वाचं तदा प्राणे जुद्दीति खष्टं। सिद्धं दि वदक श्रमिति श्रमक ब्रूते चेति सर्वेजनीनं। द्दानीमग्निहोत्रमाइ एते वाक्प्राणक्षे उत्ते, त्रनन्ते त्रसङ्खा-तवापाराधारे परस्पराग्नी प्रविश्वन्यावस्वचीषे वा, त्रस्टता-इती अन्तवद्धि वियते यते। अनुसूर्ये तते। अस्त इपे श्राइती त्रमृतत्रपाचे तुलादा त्रमृताङ्गती। जाग्रच खपंय जाग्रति खन्ने च, चकारी जायत्खन्नयोरितरेतरयोगार्थे। मन्ततं नि-रनारमागर्भनिर्गमनादीत्तरश्वासं श्रव्यविक्वः भीजनाच्छा-दनादिव्यवधानग्रद्भं, न हि वाक्ष्यसमयोरन्यतरेण ग्रद्भः काखी जीवतः, जुहाति होमं करोति होमबुद्धं कुर्यादि-

भवन्ति *तह स्मैतत् पूर्वे विद्यांसीऽग्निष्टोषं न जुष्टवा-चकुः॥५॥

उक्यं ब्रह्मोति इसाइ शुष्कभूजारस्तद्दगित्युपासीत

त्यर्थः। एतद्शिहोत्रं स्रोतुमन्यं निन्दित। त्रथ पत्रान्तरे याः
प्रसिद्धाः पयोदध्यादिद्रव्यसाध्या त्रन्या वाक्प्राणाञ्जतिभ्यां
व्यतिरिक्ता त्राञ्जतयः त्रासेत्रनान्ता देवतामुद्धिय द्रव्यत्यागाः, त्रन्तवत्यः खरूपेण फलतोऽपि नामवत्यः। तत्र
हेतुमाह ताः वाक्प्राणाञ्जतिभ्यामन्यतेन प्रसिद्धाः, कर्ममयः
मरीरव्यापारसाध्यः कृतकाः फलतः खरूपतत्र हि यसात्
तस्मादन्तवत्यो भवन्ति र्यष्टं। त्रस्याग्निह्य ज्ञाने सर्वसङ्गपरित्यागस्त्रचणस्त्रासमाह एतद्भ वै पूर्वे विद्वांसः ह प्रसिद्धाः, वै सर्यमाणाः, पूर्वेऽतीताः, एतदिदांसे वात्ति त्राग्ने।
भाषणव्यापारवत्यां प्राण त्राञ्चं निःत्रासे। व्यापारमूत्रने।
इत्यते, प्राणे त्राग्ने त्रामवन्तः, त्रश्चिहानं न जुहवाद्यकुः त्रश्चित्ते होमं न कृतवन्तः सर्वसङ्गपरित्यागस्रवणं
सन्द्यासं कृतवन्त द्रत्यर्थः॥ ॥॥

प्राणो वा अक्यमिति काण्वादिशाखास्त्रस्यग्रब्स्य प्राणे प्रसिद्धलात् तां प्रसिद्धिमनुद्याना त्रुतिः प्राणमुक्यग्रब्देन नि-र्दिम्य तत्र स्टगादिदृष्टीर्विधातुं, श्रस्य ब्रह्माले कीषीतिकपैन्ध-

^{*} रतद वै पूर्वे हित टी॰।

सर्वाणि हास्मै भूतानि श्रेद्यायाभ्यक्यंन्त तद्यज्ञित्यु-पासीत सर्वाणि हास्मै भूतानि श्रेद्याय युज्यन्ते तत्सा-मेत्युपासीत सर्वाणि हास्मै भूतानि श्रेद्याय सन्तमने तक्श्रीरित्युपासीत तद्यश द्रत्युपासीत तत्तेज द्रत्युपा-

वत् ग्रुष्कसङ्गारसमातिमात्त, उक्यं उक्यमब्दाभिधेयः प्राणः ब्रह्मीत इ साइ वाखातं इद्ध्यासङ्गारः एतम्रामा मुनिः। तत् उक्यं ऋगिति ऋग्बुद्धाः उपाधीतः। यावत् प्राणः ऋगि-ति ऋगाकारे। भवति तावदिजातीयप्रत्ययशूर्यं सजातीय-प्रत्ययप्रवारं कुर्वीत । प्राणे च्याबुद्धी क्रतायां फलमार सर्वाणि निखिलानि इ प्रसिद्धानि ऋसी प्राणे उक्ये ऋग्युद्धिकर्चे भूतानि खिरजङ्गमानि श्रेष्ठाय प्रत्रखतमलाय श्रभार्चने मर्वतः पूजां कुर्वन्ति । तद्यजुरित्युपासीत मर्वाणि हासी भृतानि श्रेष्ठ्याय युज्यन्ते। तसामेत्युपामीत मर्वाणि हासी भूतानि श्रेष्ठ्याय सन्नमन्ते। स्वाबुद्धाः समलं यजुःसामबुद्धाः। युत्र्यन्ते उद्युक्तानि भवन्ति, सन्नमन्ते सम्यक् प्रज्ञीस्रतानि भव-न्ति, श्रम्यत् क्रतव्याखानं। ऋग्यजुःसाम्बाञ्च पादबद्धाविव-चितच्छन्दस्कप्रगीतमस्त्रात्मकानां प्रसिद्धतान स्मादिपदस व्याख्या कता। तच्क्रीरित्युपासीत तद्यत्र रत्युपासीत तत्तेज इत्युपासीत । मनुष्यादेविंस्रतिः श्रीः, कीर्तिर्यंगः, भाखरं प्रका-शादिकारणं च्यातिस्तेजः, वाखातमन्यत्। श्रीयशस्तेजाबुद्धीनां मदृष्टान्तं फलमाइ, तसच श्रीयमसेजाबुद्धिषु फले दृष्टानाः,

सीत तद्यथैतच्छीमत्तमं यशस्वितमं तेजस्वितममिति शस्त्रेषु भवत्येवं हैव स सर्वेषु भूतेषु श्रीमत्तमो यश-स्वितमस्तेजस्वितमो भवति य एवं वेद तदेतदैष्टिकं

चया दृष्टान्ते, एतदाकर्षपूर्णं गुणनिबद्धपृष्ठं प्रयुतरसुवर्णपद्धि-कारतसर्वेगाचं प्रयापुत्रसमधन्यिकं रखं वमदक्षिमण्डलगर्स-मूहरुष्टिकरं धनुः प्रस्ताणां खङ्गपद्विप्रतीमर्प्रकृष्टिगदाभि-न्दिपाख पक्र चुरिकायमदं द्वादी गां श्रीम सममित ग्रयेन विभ्र-तिमत्, न द्यान्यक्तस्तं धनुषातः सुभटस्य विश्वतिं दधाति धन्वी चेत्तुरगारूढेा जयत्येकोऽपि मेदिनीमिति प्रसिद्धेः। यगस्ति-तममति ग्रचेन यगः सम्पन्नं, विशिखा इव राजन्ते धनुषः सग्-षादिव। निर्गताः ग्रस्त्रसन्पाताः ग्रह्रराणां खघुचेाधिनामिति प्रसिद्धेः। तेजखितममितिषयेन तेजःसम्पन्नं यद्यपि लेष्टिषु प्रस्तेषु तेजिखितमलं प्रसिद्धं तथापि सम्प्रहारावसरेऽन्यान्यपगत-मै।वर्णाद्यावरणानि भवन्ति, धनुस्त तसिम्नयवसरे सुवर्ण-मणिरह्नादियुक्तमिति तेजिखितमं, धन्विनय श्रीयमक्षेजांसि प्रसिद्धानि पार्थादेभैवन्ति स्पष्टं। तथा एवं उ ऋपि धनुर्वदेव न लन्यथा एवं विदान् प्राणः श्रीयग्रसेजे।बुद्धीनामास-मनमिति जानन्, श्रीयमसेजाबुद्धिस्पासक इत्यर्थः। स-वैषां भूतानां निखिचानां खिरजङ्गमानां मध्ये श्रीमत्तमे। यमस्तिमस्तेजस्तिमो भवति स्पष्टं। इदानीं चयीविद्यानां क्रतसंसारफलान्तर्वितिनामीप प्राणिविज्ञानं मीचसाधनिमित्याच

कर्ममयमात्मानमध्यर्थः संस्कराति तस्मिन् यजुर्मयं प्र-वयित यजुर्मय ऋद्मयं होता ऋद्मये साममयमुद्राता

तम्क्यप्रब्दाभिधेयं ऋगादिनुद्धासम्बनं एतं मुखविसान्तर्वर्त-मानं प्रत्यचिमव ऐष्टकं दृष्टका सम्बन्धिक्पमेष्टकं कर्ममयं कर्मसङ्ग्रमात्मानमध्यर्ग्गब्दप्रत्ययासमनं त्रध्यर्थुकं सिम्बिजेषः प्राणबुद्धा यंस्करोति यंस्कारं करोति योवितमिवाग्निबुद्धा । श्रयमर्थः चाऽयमिष्टकासु चिताऽग्निः कर्मसाधनः साऽपि प्राणात्मक एव प्राणस्य स्थगत्मकलात्, त्रयञ्च स्थगदि-साधाकर्मनिष्पादकः, श्रदञ्च तत स्रगात्मकः सर्वात्मा प्राची **ऽहमसि अयमग्रिय मदासानः इत्यासानं संस्करोतीति।** तसिन् प्राणनुद्धा चंक्नतेऽन्यभिन्ने त्रात्मनि यजुर्भयं यजुःसाध्यं कर्मवितानं कुविन्द इव प्रवयति प्रकर्षेण कर्ममस्त्रतन्तुभि-विसारयति। यजुर्मये यजुः माध्ये कर्मविताने प्रवक्ते सति श्राधारभूते वा ऋष्मयं ऋक्याध्यं कर्मवितानं प्रवयति होता चितिविशेषः। चञ्चये चन्नाध्ये कर्मणि प्रवृत्ते मलाधार्भःते बा साममयं सामसाध्यं कर्भवितानं प्रवयति उद्गाता ऋति-म्बिप्रेषः। स प्रध्वर्युः संस्कारहेतुः प्राणः, एव मुखविकान्तः-स्तः धर्वस्थे धर्वस्वा निष्क्षायास्त्रयीविद्यायाः त्रयी ऋग्यजुः-सामरूपा या सैव विद्या तस्ता चात्मा चात्रादेः कर्ता प्रतीर-खेव जीवः। उक्तेन प्रकारेण उक्तमाखानं ग्रुङ्गगाहिकयाह एष उप्त अपि मुखनिसानाः खाएत न लन्यः, अस्थातमा अस्वा

स रष *षयौ विद्यायाः श्रासीष उ एवैतिदिन्द्रस्यात्मा । भवति य एवं वेद ॥ ६ ॥

श्रयातः सर्वजितः कौषीतकेस्त्रीण्युपासनानि भ-वन्ति सर्वजिङ्क सा कौषीतिक रचन्तमादित्यमुपति छते

श्वातमा उक्तायास्त्रया श्वातमा उक्तः। रदानीमेतञ्ज्ञाने फस-माच एतदातमा भवति प्राणक्षे भवति यः प्रसिद्धः कर्मणि स्वित्ययज्ञमानादिः एवं प्राणवृद्धा संस्कृते श्रध्ययुक्षपाग्ना यजु-मैयमध्ययुर्यजुर्मय स्वन्नयं होता स्वश्नये साममयमुद्गातेति वेद जानाति एतदातमा भवतीत्यस्ययः॥ ६॥

प्राणे ब्रह्मीत कीषीतिकपैक्षा प्रस्कारमतेः सेपपित्तकेरकां, तव च च्यादि दृष्टयः। स हि प्राणे वाद्य भाष्यात्मकद्य। वाद्य भाषिदैविकः पुनादिक्षय भाषिदैविकस्यादित्यः
स चाग्नोषे। मात्मकः। तनाधिदैविकं प्राणमुररीकृत्य फलविभेषसिद्यार्थे प्रथमतः कानिचिदुपासनान्याद, भ्रथ प्राणे ब्रह्मीति
कथनावन्तरमते। यसात् फलान्तरस्यापोच्छोपासकस्य भसात्
कारणात् सर्वजितः स्वर्णात्रमाचारैकि खिलांस्तैर्वर्णकान्
असतीति सर्वजितः स्वर्णात्रमाचारैकि खिलांस्तैर्वर्णकान्
असतीति सर्वजित तस्य कोषीतकः कुषीतकस्यापत्यस्य नीणि
चिस्ह्याकानि छपासनानि भाषिदैविकस्य प्राणस्य ज्ञानानि
भवन्ति वर्तन्ते। कोषीतिकदृष्टानि कथियस्यामीत्यर्थः। यज्ञो-

^{*} सर्वसी त्रयी इति टी॰।

[†] यव उ रवाखात्मा रतदात्मेति टी॰।

यज्ञीपवीतं कत्वोदकमानीय चिः प्रसिच्चोदपाचं वर्गे।
ऽसि पामानं मे वङ्धीत्येतयैवावता मध्ये सन्तमुद्देगी।
ऽसि पामानं म उद्दर्भीत्येतयैवावतास्तं यन्तं संवर्गे।
ऽसि पामानं मे संवङ्धीति तचद्दे। राचाभ्यां पापम-

पवीतं क्रता यज्ञीपवीतं विधाय, यद्यपि चैवर्णिकलेनैव यज्ञीप-वीतं प्राप्तं तथायपसयादिविकारनिवारणार्थिमदं वचनं। त्रप त्राचम्य खष्टं, त्रपामाचमनमपि यज्ञोपवीतवस्राप्तं तथापि ल-रादिनिमित्तनिवारणार्धमवगन्तयं तेने।भयत्र नियमः विद्वी भवति। चिक्तिवारमुद्याचं सीवर्णं राजतं तासं वा चषकं प्रसिचा ग्राङ्की: खर्च्छे अंसी: प्रकर्षेण सेचनं विधाय उद्यनं उदयं गच्छन्तमादित्यं ऋदितिपुत्रं भास्करं उपतिष्ठेत जा-नुभ्यामवनिं गला ससस्भारनीरपूर्णचवकमुद्भुत्य समन्त्रमुप-खानं कुर्यात्। मन्त्रमाच वर्गः सर्वमिदं जगत् त्रात्मबोधेन हणवहुक्के परित्यजतीति वर्गः, श्रमि भवमि, पामानं कत-मागामि च पापं फलखरूपेणैव मे मम समन्त्रकेणार्चिणादि-त्यम्पद्यातुः रुङ्धि वर्जय विनामयेत्यर्थः, इति मन्त्रममाप्ता। एतचैव उक्तयैव यज्ञीपवीतिमित्यादिना न लन्यचा श्राष्ट्रता प्रकारेण मध्ये पन्नं मध्याके वर्तमानमादित्यम्पतिष्ठेत । उप-स्थानमन्त्रमाच उद्गार्शि पापानं म उद्वर्षीति उद्त्य-र्षार्थ: ऋतिश्रयेन नाश्रयेत्यर्थः, याख्यातमन्यत्। एतयैवाद्यतासं यनं मंबर्गे। असि पापानं में मंदर्भी हास्तं यन्तमसं गच्छ-

करोत् सं तड्क्के तथा एवैषं विद्वानेतयैवारतादित्य-मुपतिष्ठते यद्होराचाभ्यां पापं करोति सं तड्क्के॥॥ ७॥

श्रथ मासि मास्यमावास्यायां रुत्तायां पश्राचन्द्रम-सं दृश्यमानमुपतिष्ठेतैतयैवारता इरितत्वणे वा* प्रत्य-

नमुपतिष्ठेत समित्यादिमन्त्रेष, सं सम्यगर्थः । व्याख्यातमन्यत् । एवं निवारमादित्यस्थापं सुर्वतः फसमाद्य वससिद्धं दृष्टफस-महोरानाभ्यां श्रद्धनि राने। च पापं करोति राष्टं, सं तहुक्के तद्यास्त्रीयं कर्म फसतः संदक्के सम्यक् परित्यजित पापफसं न प्राप्तीतीत्यर्थः । एकमिदमुपासनं कर्मात्मकं ॥ ७॥

द्दानों दितीयमाह, यय पूर्वसात् कर्मह्रपाद्यासनात् प्रव्यताद्यादिग्राह्णादादित्यादनन्तरं कर्मह्रपमुपासनाम्गर-मादित्यस्य वाद्यप्राणस्य सुषुम्णानाङोह्रपसे।मात्मकं मासि मासि प्रतिमासमभ्यासबसादासंवत्यरमिति निश्चीयते, श्रमा-वास्यायां श्रमास्थरसी से।मस्य निवासदिवसे पश्चाक्ष्ट्रमस-मादित्यस्य पश्चिमभागे सुषुम्णास्थे रसी वर्तमानं से।मं दृष्य-मानं श्रास्त्रते।ऽवले।क्यमानमुपतिष्ठेत वर्गादर्गसंवर्गमन्त्रेः खदये मध्याक्ते श्रस्तमये च खपस्थानं कुर्यात्, एतयैव यश्चोपवीत-मित्यादिकयैव न लन्यया श्राद्यता प्रकारेण। श्रमावास्थायां

^{*} वास्थाने वाचमिति टी॰।

स्यति यनो सुसीमं इदयं दिवि चन्द्रमित श्रितं मन्ये उद्दं मां तिहदांसं माइं पुत्यमघं रुद्मिति न ह्यस्मात्

वृत्तायामिति पाठे दितीयायां चन्द्रोदये इति वाखानं। तच विशेषमाच चरितहणाभ्यामशुष्काभ्यां दूर्वाङ्कराभ्यां मद श्रर्धानन्तरं वाचं यक्त द्रत्यादिमन्त्ररूपां प्रत्यस्ति चन्द्रमसं प्रति ऋस्वति चिपति चिपेदित्यर्थः। वाचं मन्त्रक्पामाइ यत् प्रसिद्धं योषितां सनमण्डलाधारं ते तव सामाह्मि-कायाः प्रकृतेः सुसीमं श्रीभनमयीदावत् त्रादित्यात्मकपुरुष-स्वैतदेशक्षं इदयं पद्माकारं पञ्चित्रमधाम्खं मांस-खण्डं इत् तद्यति गच्छति यदानन्दातासक्षं तत् इदयं अधिचन्द्रमि त्रितं चन्द्रमण्डलं खनाकारमधिक्रत्य त्रितं वर्त-मानं। तेन उत्तेन चन्द्रमण्डलमंखेन इदयेन हेतुना त्रमत-वसानन्दर्तिप्रजातिरूपस निर्तिश्रयानन्दाभिस्त्रिचेतुलेन च निरपेचस मोचस र्गाने हे नियन्ति मार्ह पात्रमधं द्दं, ऋदं मेामास्मिका स्त्री ऋग्यास्मकः पुमानिति ज्ञात-·वान् श्रघं पापं निरूपमदुः खकरं पुत्रसम्बन्धि पुत्रस्य प्राक्-प्रश्लंगभावाभ्यां प्रारीर याध्यादिना मन्त्राद्यभावेन च क्रतं पीचं मा रुदं रोदनं मा कुर्यां तवेशानायाः प्रसादत इति श्रेव:। इति मन्त्रपरिषमाष्ट्रार्थः। मन्त्रे पाठान्तरं यस्रो सुसीमं इदयं दिवि चन्द्रमिस त्रितं मन्येऽइं मां तदिदांसं माइं पुत्रमधं ब्दमिति। तदा इं मां तस्य चन्द्रमशे विदां मन्य इत्यन्वयः।

पूर्वाः प्रजाः प्रैतीति नु जातपुषस्याशानातपुषस्या-प्यायस्व समेतु ते सं ते पयांसि समु यन्तु वाजा यमा-दित्या श्रंशुमाप्याययन्तीत्येतास्तिस स्रचेा जिपत्वा

न इस्सात्पूर्वाः प्रजाः प्रैतीति । ऋसादुक्तप्रकारिणे। इ प्रसि-द्भात् उपासकात् पूर्वाः प्रथमत एतनार्णमन्तरे णेत्यर्थः, प्रजाः पुत्रादिरूपा न प्रैति न प्रयन्ति न स्रियन्ते, इति नु एवं खलु ऋयं प्रकार इत्यर्थः, जातपुत्रस्य उत्पन्नस्रतस्य न वनुत्पन्नस्रतस्य। श्रथ जातपुत्रसः उपासनकथनानन्तरं श्रजातपुत्रसः श्रनुत्पन्नतन-चस्थोपासनप्रकारः कथ्यत इति श्रेषः। श्रजातपुत्रो जातपुत्रवत् भ्रवेतन्त्रं मन्याद्य इरितहणे खोक्तत्य यानान्त्रान् जपेत् ताना इ, त्रापायस्व त्रापायनं गच्छ, समेतु सम्यक् गच्छतु, ते तव लयी-ह्यर्थः, श्रयस्वक्पादः श्रुत्या प्रतीकलेन पठितः। एता सक्पादै। परिशिष्टी, विश्वतः सेतम रुष्णं भवा वाजसा सङ्गर्थे। विश्वतः सर्वतीऽग्लिक्षात्प्रवगाचात् हे साम स्तीक्ष र ट्यां र र्या: प्र-षस्य चेतुभूतं ग्रुकमाग्नेयं तेजः वाजस्यात्रस्य सङ्गये भवा सङ्गते भव। त्रयमर्थः, प्रवात्पत्तिदारा पित्हणां पिष्डाग्रन्नदे। भवेति। प्रजासम्पत्त्या लदीयं दृष्ण्यमाप्यायनं विश्वतः समेतु, मञ्चं विश्वते। वाजस्य सङ्ग्रमाय भवेति वार्थः। इदानीं मन्त्रान्तरप्रतीकभूतं पादान्तरमाह मं ते पर्यापि समु यन्तु वाजा इति। ते तव मे। मा-त्मिकायाः प्रक्रतेः संपयांसि सम्यक् चीराणि स्तर्नेन्दुमेघमण्ड-खखानि समु चन्तु वाजाः उ ऋषि वाजाः वाजिने।ऽन्ने।पजीविन- मास्माकं प्राणेन प्रजया पशुभिराष्यायिष्ठाः योऽ-स्मान् देष्टि यञ्च वयं दिषास्तस्य प्राणेन प्रजया पशु-

सानयान् संयन्तु सम्यगाच्छम्। इदमपि पठितं श्रुत्या, शिष्टं पादचरं, संदृष्णान्यभिमातिषाइः। त्राणायमाना त्रस्ताय मे।म दिवि त्रवांस्युत्तमानि धिव्व। संदृष्ण्यानि सम्यक् पुरुषेा-पकारीणि, श्रमिमातिषादः वैरिसादः । पुत्रप्रद्या चीराणि वैरिणामभिभवकारीणीत्यर्थः। हे साम श्रम्हताय श्रम्हत-लाय पुत्रीत्पत्त्रर्थमित्यर्थः, श्राणायमानः खेनाग्नेयेन च तेजसा श्राणायनं श्राह्मादनं गच्छन् दिवि खर्गे श्रवां सुत्तमानि श्रवणयोग्यानि पर्यांसि प्राढानि धिष्य धत्त्व । हतीयमन्त्रस्य प्रतीकं पादमाइ, यं हतीयं प्रमिद्धं मर्वे।त्यत्तिकारणमादिखा त्रम्यात्मकाः पुमांसः त्रंग्रुं सूर्यस मैाषुमणं किरणं मामं स्तीरूपं त्राणाययन्ति त्राह्वादयन्ति। मन्त्रस्थापठितं श्रुत्या पादचयं। यमचितमचितयः पिवन्ति। तेन ने। राजा वर्षो हृ इस्रतिराष्या-ययन्तु भुवनस्य गापाः। यं सामं राजानं प्रकृतिरूपं सूर्यं सुषु-म्णानाडी रूपेण त्रचितमचीणं अचितयः चयशून्या त्रादित्या-दयः पुरुषाः पतिपुत्रलादिना वर्तमानाः पिनन्ति सावष्य-दुम्धादिक्षपेण पानं कुर्वेन्ति, तेनांग्रुनाऽचितक्षेण सुषुम्णा-नाचेत्वर्थः। नीऽस्नान् सामखापासकान् सुवनस्य गापा स्नाकस्य रचकः प्रजापितः वृद्दस्यतिर्वहणा राजा चाष्याययन्तु त्रागन्द-

भिराष्याययस्वेत्यैन्द्रीमारुतमावर्ते श्रादित्यस्यारुतम-न्वावर्त इति दक्षिणं बाहुमन्वावर्तते ॥ ८॥

यन्तु, इति मन्त्रचयप्रतीकपाद्चयपरिसमाष्ट्रार्थः । एता उन्नपा-दचयाद्यास्तिसः चिसङ्घाका च्हचः पादबद्धान् मन्त्रान् जिपला वाचिनकं जपं विधाय श्रनेन वच्च माणेन मन्त्रेण से माभिमुखं द्चिणं इस्रं निःसारयेदित्याइ मास्राकं प्राणेन प्रजया पश्जि-राष्ट्रायचिष्ठाः त्रसाकं सामापासकानां मुखविसानाःसञ्चारिणा वायुना प्राणेन पुत्रादिरूपया प्रजया गवादिरूपैः पश्रुभिः श्र-स्रात्राणप्रजापत्रभावेने त्यर्थः, माणाययिष्ठाः त्रसाच्छत्रूनानन्दं मा नयेथाः, किन्तु यः प्रसिद्धोऽसाद्वेषी श्रसान्सोमीपासकान् देष्टि देषं करोति, यञ्च कतापकारमकतापकारं वा प्रसिद्धं प्रति-कूलं, चकाराेऽसासु देविणः श्रस्य च समुचयार्थः, वयं साेमाेपा-सका दियो देषं कुर्मः, तस्र श्रसाभिरज्ञातस्य च वैरिणः प्राणेन प्रजया पश्चभिर्वाखातं। त्राषाययस त्रसानानन्द्येति। एव-मेतनान्त्रार्थरूपां देवीं देवेन भवता सम्पाद्यामातृतं सञ्चरण-कियां त्रावर्ते समन्तादर्तनं कुर्वे, त्रादित्यस्य त्रग्नीषामात्मकस्य त्रावृतं सञ्चरणिकवामन्वावते भवतः सामस्य प्रसादमन् त्रा-वर्तनं कुर्वे। इति मन्त्रपरिसमाष्ट्रार्थः, एतेर्मन्त्रेरित्यर्थः। दिचणं बाइं दिचणभुजं पूर्वं मामाभिमुखं नीतं श्रम्वावर्तते मन्त-पाठमन् नि:सारयति ॥ ८॥

श्रय पौर्णमास्यां पुरस्ताचन्द्रमसं दृश्यमानमुप-तिष्ठेतैतयैवारता सोमो राजासि विचन्न्याः पञ्च-मुखेऽसि प्रजापतिक्रीह्मणस्त एकं मुखं तेन मुखेन राज्ञीऽित्स तेन मुखेन मामनादं कुरु राजा त एकं मुखं तेन मुखेन विश्रोऽिता तेन मुखेन मामनादं कुर ग्येनस्त एकं मुखं तेन मुखेन पश्चिणोऽत्सि तेन मुखेन

उपायनदयमुक्ता हतीयमुपायनं पुनः सामसाह, श्रथ त्रमावास्थापासनात्रक्षतादुपासनान्तरं कथ्यत इति ग्रेषः। पार्ण-मार्खा पञ्चदय्यां वे। उशक्त चन्द्र महितायां पुरस्ता चन्द्र ममं दृष्यमानं खसाभिमुखे न प्रत्यदं वे। डणकलं से। ममुपति हेते-तरीवाद्यता पूर्ववद्याखोयं। उपखानमन्त्रमार माम उमया विश्वप्रकृत्या सद वर्तमानः प्रियद्र्भनः सामा वा, राजा दीप्तिमानिस भवसि, विचचणः सर्वेसीकिकवैदिककार्यकुण्रसः, पञ्चमुखः पञ्चवद्नाऽिं भविंस, प्रजापितः प्रजानां स्थिरजङ्ग-मानां पाखियता। पञ्चापि मुखानि विभागेनं प्रार्थयते, ब्रा-द्वाणा दिजात्तमः ते तव सामस्य एकं मुखं एकं वदनं, तेन मुखेन उन्नेन वदनेन राज्ञः राजजातीयान् चित्रयानित्स भचयिम, तेन मुखेन उन्नेन वदनेन मां मेरिमीपामकमन्नादं कुर स्पष्टं। राजात एकं मुखं, तेन मुखेन विशोऽत्यि तेन मुखेन माम-न्नादं कुरु। ग्रोनस्त एकं मुखं, तेन मुखेन पिचणे।ऽस्ति तेन मुखेन

मामन्नादं कुर्वन्निष्ट एकं मुखं तेनेमं खेकमित्त तेन मुखेन मामन्नादं कुरु त्विय पञ्चमं मुखं तेन मुखेन सर्वाणि भूतान्यित्स तेन मुखेन मामन्नादं कुरु मा-स्नाकं प्राणेन प्रजया पशुभिरपश्चेष्ठा योऽस्नान् देष्टि यञ्च वयं दिषास्तस्य प्राणेन प्रजया पशुभिरपश्चीय-

मामन्नादं कुर। श्रीष्ठि एकं मुखं तेन मुखेनेमं लेकिमत्ति तेन मुखेन मामन्नादं कुरु। लिय पञ्चमं मुखं तेन मुखेन सर्वाणि भूतान्यत्वि तेन मुखेन मामन्नादं कुरू। राजा मूर्द्धाभिषिन्नः चित्रयः। विश्वो वैष्यप्रधानाः प्रजाः। य्येनः पचिमांसाशी क्रूरः पची। पचिषः कपातादीन् विचङ्गमान्। श्रग्निः प्रसिद्धा दाइ-पाकप्रकाशन हेतुः क्रशानुः। इ.मं लोकं प्रत्यचादिप्रमाणगर्यं श्रवाय्वाकाशं विश्वं। लिय सोमे राजनि पश्चमं ब्राह्मण-राजक्षेनाम्यपेचया पञ्चमञ्चापूरणं। सर्वाणि भूतानि निखि-लानि स्थिरजङ्गमानि। श्रेषं ब्राह्मणपर्यायवद्राजधीनाग्नि-मे।मपर्यायेषु व्याख्येयं। मास्राकं प्राणेन प्रजया पग्रुभिर-वचेष्ठाः योऽसान् देष्टि यञ्च वयं दिश्वस्तस्य प्राणेन प्रजया पग्रभिरवचीयस्ति दैवीमादतमावर्तं त्रादित्यसादतमना-वर्त इति दत्तिणं बाड्यमचावर्तते, श्रवचेष्टा श्रस्मद्वन्धूनामव-चयं मा कार्षीः, श्रवचीयख श्रसादैरिबन्धूनवचयं नय, श्रन्य-त्पूर्ववद्याखोयं। त्रथवाषायनावचया भाविश्वक्रष्ठाणपचापे- खेति दैवीमारतमावर्तं श्रादित्यस्यारतमन्यावर्तं इति दक्षिणं बाहुमन्यावर्तते॥ १॥

श्रय संवेश्यन् जायाये हृद्यमभिस्रोत् यत्ते सुसीमे हृद्ये श्रितमन्तः प्रजापता तेनास्तत्वस्येशाने मा तं पुत्यमधं निगा इति न ह्यस्याः पूर्वाः प्रजाः प्रैतीति॥१०॥

चया चन्द्रनिष्ठी खाखेया। तथा चैकेनैव पचेष खात्मना छ-द्विर्वेरिणा नामस्रोति फलप्राप्तिर्चादुका भवति॥ ८॥

त्रय एवं से। मप्रार्थनान नतरं संवेखन् भार्यया सह सक्यगान न्दरतिप्रजात्यथं वेखन् उपवेषनं करिखन् जायाये जायाया इदयं सान मण्डलाधार देणमिन स्थोद च्छामाणेन मन्त्रेष
सर्वतः स्पृष्ठेत्। मन्त्रमाह यत्प्रसिद्धं प्ररीरान्तरकारणं सुखं
ते तव से। मन्त्रमाह यत्प्रसिद्धं प्ररीरान्तरकारणं सुखं
ते तव से। मन्त्रपायाः क्लियाः सुसी में हे श्रीभनगाने हे सुसी मचिति वा, त्रयवा सत्रम्यन्ति मदं इदयविश्रेषणं श्रीभना सीमा
पुरुषस्य केदार कृपा यस्य तत् सुसी मं, तिसान् इदये इदयपुण्डरीका स्थे त्रानन्दात्मिनवासे त्रितं निहितं सन्द्रमण्डल इवास्ततं त्रन्तमं स्थे प्रजापते। प्रजापालके त्रयवा प्रजापते। प्रजापतिना सद्दा मयेत्यर्थः। मन्येऽहं मां तिद्दासं त्रहं से। मे। पासकस्तव पतिस्तद्कं प्रजापतिना निहितं मां से। मे। पासकं विद्वांसं
समस्त्रभाष्ट्यार्थविदं मन्येऽवगच्छामि, तेन सत्येन माहं पानमधं
स्दिमित। तेनास्तत्वस्थेशाने मा लं पुच्यमधं निगा इति पाठे।
वा। न द्यसात्पूर्वाः प्रजाः प्रतिति व्याख्यातं॥ १०॥

श्रय प्रोष्यायन् पुचस्य मूधानमभिजिघेत् । श्रङ्गा-दङ्गात्मभविस हृद्याद्धिजायसे। श्रात्मा वै पुच ना-मासि स जीव शरदः शतिमिति नामास्य द्धात्यश्मा भव परशुभव हिर्ग्यमस्तृतं भव तेजा वै पुच नामासि स जीव शरदः शतिमिति नामास्य यह्यात्यथैनं परिय-

ददानीं सपुत्रस्य मामापासकस्य पुनः क्रत्यान्तरमाइ, श्रष्ट से। मे। पासनानन्तरं प्राय्य ग्रामान्तरं देशान्तरं वा गला त्रायन् त्रागच्छन् त्रागतः सिन्नत्यर्थः, पुत्रस्य पितुर्दुः खनिवारकस्य वा-च्चस्य प्राणस्य मूर्धानं मस्तकमिम्हिशेत् करेण संस्पृशेत्। संस्पर्ध-मकामा च चन्नादकात् गाचात् गाचात् शिरःपाखादिभ्यः सर्वे-भी गाचेभा इत्यर्थः समावसि निर्गच्छिस इदयादधिजायसे सर्वेभ्या गाचेभ्या निर्गता इदयाद्धिकं प्रकटीभवसि त्रात्सा मत्बरूपः, पुत्र हे पुत्र लं पुत्राचे। निरयात् मा मामाविष मम रचणं छतवान्, स मम रचकः जीव प्राणान् धारय प्ररदः क्रतं क्रतं संवक्षरान् ऋषी एतन्नामा दत्यनेन मन्त्रेणास्य नाम गृहाति ऋख पुत्रस्य नामग्रहणं करोति पिता। नामग्रहणे पुनर्मन्त्रान्तरमाइ, श्रमा भव पाषाणा भव। रागैरनुपद्रुतः वज्रमार्श्वरोरा भवेत्यर्थः, पर्द्युर्भव कुठारवदैरिष्टचकेदकरा भव इरिष्यमस्तृतं भव त्रस्तृतमास्तृतं सर्वतः परिस्तृतं कनक-वत्सर्वप्रजाप्रिया भव, तेजा वै पुत्र नामासि वै प्रसिद्धं सर्व-

^{*} अभिस्रोदिति टो । † वेदी वा इति A.

माति येन प्रजापितः प्रजाः पर्ययमात्तरिष्यै तेन त्वा परियमाम्यसावित्ययास्य दक्षिणे कर्णे जपत्यसौ प्रय-न्धि मधवकृजीिषिकितीन्द्र श्रेष्ठानि द्रविणानि धेहीति सब्ये मा छेत्या मा व्यथिष्ठाः शतं शरद आयुषे। जीवस्व पुत्र ते नामा मूर्धानमभिजिशामीति विरस्य

गाचबारभूतं बत्तेजः संवार्व्यवीजं तन्नामा तं भविष । हे पुच स जीव प्ररदः प्रतमसाविति नामास्य ग्रहाति व्याखातं। ह्यतीयनामग्रहणे ह्यतीयं मन्त्रमाह येन प्रसिद्धेन ख्यंप्रका-शेन तेजसा प्रजापतिः प्रजानां पासको धाता प्रजाः खसना-मस्ताः खिरजङ्गमाखाः पर्यस्कात् सर्वतः खीद्यतवान् अ-रिकी प्रजानामविनाधनाधे तेन प्रजापितप्रजाग्रहणेन तेजसा ला लां प्त्रं परिग्रहामि सर्वतः खीकरोमि। त्रसाविति ना-माख राज्ञाति बाखातं, त्रयाख द चिणे कर्णे पिता जपति त्रसी प्रयास मघवनुजीविश्विति, इन्द्र श्रेष्ठानि द्रविषानि धेहीति ए बस्य सयो कर्षे पिता जपति। ददानीं मूर्त त्राचाचे मन्त्रमाइ मा हेत्याः मस्नम्तते च्हेदं मा कार्षीः, मा खिष्ठाः प्ररीरेन्द्रि-यमनाभिर्व्यां मा गाः। मतं मरद त्रायुवी जीवस मरदः ज्ञतमायुषा जीव ज्ञतं संवत्सराम् जीवेत्यर्थः। पुच हे पुच ते नासा तव पुचस्थाभिधानेन देवदक्तादिस्तचणेन मूर्धानं मस्तकमविज्ञामि भाषाणं करोमि श्रमावेतसामारं तव पिता,

^{*} मा भेत्या मा व्यतिष्ठा इति A.

मूधीनमभिजिघेत् गवां त्वा हिक्कारेणाभिहिक्करोमी-ति चिरस्य मूधीनमभिहिक्कुर्यात्॥११॥

श्रवाता दैवः परिमर एतदे ब्रह्म दीप्यते यद्मि-र्ज्जलत्ययैतन्मियते यत्न ज्वलति तस्यादित्यमेव तेजो

इत्यनेन मन्त्रेण निः चिवारं मूर्धानमविज्ञ नेत् मूर्भ त्राष्ट्राणं कुर्यात्। इदानीं हिद्धारमन्त्रमा गवां कामधेन्वादीनां सव-त्यानां घटो भीनां ता तां पुत्रं हिद्धारेण वत्याकारणार्थं गे। भिः कियमाणः खरे। हिद्धारः तेनाऽभिहिद्धरोमि सर्वते। हिद्धा-रेणाकारयामि, इत्यनेन मन्त्रेण निः चिवारं मूर्धानमभिहिद्ध-र्यात् सर्वते। मूर्भ हिमिति शब्दं कुर्यात्॥ १९॥

एवं कीषीतके स्त्री खुपासनान्युक्का प्रकृतं प्राणस्य ब्रह्मतं संवगैविद्याक्ष्येणान्तर्हितं विवद्यः फलान्तराय नामान्तरमाद, श्रथ
प्राणस्य ब्रह्मलकथनानन्तरं, श्रतः यसात् स्ववैरिणो मरणस्थेस्कृतः श्रसात् कारणात्, दैवः देवानां वागादीनां सम्बन्धी
दैवः, परिमरः प्राणं परितो सियन्ते श्रम्याद्या वागाद्याद्येति
प्राणो ब्रह्मक्षः परिमरः कथ्यत द्रति भेषः। एतत्प्रत्यचं वै
प्रसिद्धं ब्रह्म प्राणोपाधिकं सत्यश्चानादिक्षं दीयते प्रकास्वते, यद्यदाऽग्निद्दां इपाकप्रकाशदेतुः हामानुर्व्यक्ति दीप्तिमान्
भवति, श्रय तदा एतदुकं ब्रह्म सियते प्राणं मुद्यति यत्र
ज्वस्ति यदाग्निदिश्चिमान्न भवति, तस्य दीप्तिग्नद्वस्याग्नेः श्रादित्यमेव भास्तरमेव न लन्यं तेजो गस्कृति दीप्तिः प्राप्नोति,

गच्छति वायुं प्राण रतदे ब्रह्म दीष्यते यदादित्यो हश्यतेऽयैतिन्द्रयते यन हश्यते तस्य चन्द्रमसमेव तेजा गच्छति वार्यु प्राण रतदे ब्रह्म दीप्यते यचन्द्र-मा हश्यतेऽयैतिमुयते यत्र हश्यते तस्य विद्युतमेव तेजा गच्छति वायुं प्राग एतदै ब्रह्म दोप्यते यदिचुदि-द्याततेऽयैतिन्ययते यन विद्यातते *तस्या दिश एव तेजा गच्छति वायुं प्राणस्ता वा एताः सर्वा देवता

वायुमाधिदैविकं प्राणं प्राणः प्रकर्षेण चेष्टाहेतुर्वाता गच्छति। एतदै ब्रह्म दीयते यत् पूर्ववद्याखोयं। श्वादित्यो दृश्यते भास्करे। नयनपथमागच्छिति ऋषैतिस्त्रयते यत् पूर्ववद्याखोयं, न दृश्यते नयनाभ्यां न निरोच्यते, तखादृष्टखादित्यस चन्द्रमसमेव साम-मेव न लन्यं तेजा गच्छति वायुं प्राणः। एतदे ब्रह्म दीयते यच-म्हमाः दृष्यतेऽधैतन्म्रयते यस दृष्यते तस्य विशुतमेव तेजा ग-🔫 ति वायुं प्राणः। एतदे ब्रह्म दीयते यचन्त्रमाः से। मः तस्य चन्द्रमसे। विद्युतमेव से। दामिनीमेव न लन्यं। अन्यत् पूर्ववद्या-क्षेयं। विद्युत् सीदामिनी विद्यातते विद्यातनं कुरते दृष्यते इत्यर्थः। अधैतन् सियते यन्न विद्यातते तस्य वायुमेव तेजा गच्छति वायुं प्राणः, न विद्योतते न दृष्यते, तस्य विद्युद्रूपस्य तेजःप्राणी वायुमेवाधिगच्छतः। म्रान्यत् पूर्ववद्वाख्येयं। ता उक्ता वै प्रसिद्धा एता ऋग्यादित्यचन्द्रभीविसुद्रूपाः सर्वा

^{*} तस्य वायुमेव तेज इति टो॰।

वायुमेव प्रविश्य वाया "सत्वा न सक्कन्ते तस्मादेव पुनरदीरत इत्यधिदैवतमयाध्यातमं॥१२॥

रतदे ब्रह्म दीप्यते यदाचा वदत्ययैतिनम्रयते यम वदित तस्य चसुरेव तेजा गच्छित प्राणं प्राण रतदे ब्रह्म दीप्यते यचसुषा पश्चत्ययैतिनम्यते यम पश्च-

निखिला देवताः देवताग्रब्दाभिधेयाः वायुमेव वातं प्राणमेव न त्वन्यं प्रविष्य प्रवेशं क्वता, वायावाधिदैविके प्राणे स्टता श्रक्तं गता न स्टक्क्तं न विनम्यन्ति वायुतादात्य्येन, तस्मादेव उत्रिप तत एव वायोर्गं त्वन्यसात् पुनक्दीरते स्वय उदयमागक्कन्ति, द्रायनेन प्रकारेणाधिदैवतं देवता श्रिष्ठित्योक्तं श्रिधदैवतं॥१२॥

श्रथाधिदैवतकथनानन्तरं श्रधात्ममात्मानमधिक्योक्तमध्यात्मं। एतदे ब्रह्म दीयते यदाचा वदत्ययैतन्मियते यस्न
वदति तस्य चचुरेव तेजो गच्छिति प्राणं प्राण एतदे ब्रह्म
दीयते यचचुषा पद्मत्ययेतन्मियते यस्न पद्मति तस्य श्रोचमेव तेजो गच्छिति प्राणं प्राण एतदे ब्रह्म दीयते यच्छेचिण
प्रदेणात्ययेतन्मियते यस्न प्रदेणोति तस्य मन एव तेजो गच्छति प्राणं प्राण एतदे ब्रह्म दीयते यन्मनमा ध्यायत्ययैतन्मियते यस्न ध्यायति तस्य प्राणमेव तेजो गच्छिति प्राणं प्राणस्ता
वा एताः सर्वा देवताः प्राणमेव प्रविद्य प्राणे स्ता न स्टच्छ-

^{*} स्ताइस्क्ल इति A. स्ताइस्क्ल इति D. स्ता न स्क्ल इति टी॰। किन्तु स्ता इति खाने सप्ता इति क्वित् पाठान्तरः। प्रसात् चयोदश्वतमे खखे स्ता न स्कल्त इति A. D. बतक्तदेवात्र मुदाङ्गितं।

ति तस्य श्रीचमेव तेजा गच्छति प्राणं प्राण एतर्ड ब्रह्म दीप्यते यक्क्रोचेण ऋगोत्यथैतन्द्रियते यत्र श्रुणोति तस्य मन एव तेजो गच्छति प्राणं प्राण एतदे ब्रह्म दीप्यते यन्त्रनसा ध्यायत्यशैतन्छियते यन ध्यायति तस्य प्राणमेव तेजा गच्छति प्राणं प्राणस्ता वा एताः सवी देवताः प्राणमेव प्रविश्य प्राणे सत्वा न

मो तसादेव पुनस्दीरते वाचा चतुषा श्रीचेश मनसा चेन्द्रियेष बदनमवस्रोकनं अवणं धानञ्च यथाक्रमेण कुरुते चेदीपनं, न चेकारणं। श्रद्भेवीगादित्यस्य चचुत्रक्रमसः श्रीचं विद्युती मनी वाची: प्राण इत्यच विभेष:। अन्यत् पूर्ववद्वाखीयं। दैव-परिमरज्ञानस फलमाइ, तत् तस्तिन् दैवे परिमरे ज्ञाते यदि पचान्तरे श्रमसावितिमदं श्रथ कथिश्वहैवाद् भवेत्, इ प्रसिद्धाः, वै सार्थमाणा एवं विदांसः उन्नेन प्रकारेण दैव-परिमर्ज्ञानवन्तः, उभा दा पर्वता गिरी श्रभिप्रवर्तेयातां श्रभिप्रवर्तयेरम् सर्वतः प्रवृत्तिं दन्दयुद्धैरिवे।त्यतनाधास्वीन-प्रवेषादिकं कार्येयुः। ती च किं पर्वताव व्यावेक देशस्थी, नेत्याइ, *तुस्दर्धमाणी दिचणय उत्तरस प्रास्तरणं सुर्वाणी द्विण एक लादृश्योत्तरः, चकारी द्विणीत्तरयोसु खर्षमाण-पदसम्बन्धार्था। त्रयमर्थः। उत्तरपूर्वादिदेशस्य एकः त्रपरस्र भारतखण्डादिस्यः उभाविप भास्त्ररगतिनिरोधका पृथिवीं

^{*} तुतूर्घमानाविति पाठानारः।

म्हच्छन्ते तस्मादेव पुनरुदीरते तद्यदि इ वा एवं विद्वां-समुभी पर्वताविभप्रवर्तेयातां दक्षिणखे। त्तरस्व तुस्तू-र्षमाणी न हैनं स्तृष्वीयातामय य एनं दिषन्ति यांस्व स्वयं देष्टि त एवैनं परिस्वियन्ते॥ १३॥

श्रयाता निःश्रेयसादानमेता इ वै देवता श्रइं-

पादपी डनेन पाता लं नय मो विश्वावका शंख दे हेन व्यवस्थाना विति न हैनं सृष्वीयातां एनं एतान् विदुषः ह प्रसिद्धं नैव सृष्वीयातां नैव हिंस्थातां श्रितकमणं नैव कुर्वी- सातां यदुक्त मेभिसादेव कुर्यातामित्यर्थः। श्रुष्ठेवं सकस्य देवपरि- मर्ज्ञानानन्तरं ये देवपरि मर्ज्ञान प्रद्वा गतभाग्या एनं देवप- रिमर्ज्ञानवन्तं दिषन्ति श्रुष्ठि एकारान् कुर्वन्ते। न स्ज्ञ मन्यन्ते। थांश्र प्रसिद्धान् गतभाग्यान्, सकारः पूर्वेषामिप समु- स्थार्थः, स्था देवपरि मर्ज्ञानवान् देष्टि न सहते कुतश्चिद्यमा- ग्रुष्योगान्त एनं सर्वे परिसियन्ते, एनं देवपरि मर्ज्ञानवन्तं ते एतसिम् देषिण एतस्य देखाश्च सर्वे निखिलाः सपुचपश्चान्यवा इत्यर्थः। परिसियन्ते सर्वते। निधनं गच्छ नित ॥ ९३॥

श्रय परिमरगुणापासनानन्तरं श्रता यसात् फलान्तरापे-चाऽस्मात्कारणाश्चःश्रेयसादानं, निःश्रेयसं सर्वसादुत्कर्षरूपा गुणा मोचिविशेषः, तद्वुणविश्वष्टस्य प्राणस्थादानं स्वीकारः क्रियत दति श्रेषः। तत्र प्राणा निःश्रेयसमिति नाविचार्य स्रोद्यास्थितं किन्तु महता सङ्घेष विचारितं, एतदर्थ- श्रेयसे विवदमाना श्रासाच्छरीरादु चक्रमुल हाप्रा-णत् श्रुष्कं दारुभूतं शिष्येऽवैनदाक् प्रविवेश तदाचा-

माख्यायिकामार, सर्वा निखिला र किल वै प्रसिद्धा देवता देवताम्रस्ट्वाच्या वागाचाः, ऋदंश्रेयमे ऋदंवादेनात्मनः श्रेय त्राधिकां, तद्धें विवद्मानाः मामन्तरेण का भवत्य इति स्रव्यतिरिक्ताः परास्तिरस्तुर्वत्य इत्यर्थः । स्रयं निश्चयं कर्तुम-क्रकाः प्रजापतिं पितरमेत्यो चुर्भगवन् की नः श्रेष्ठ इति, स चि प्राणे श्रेष्ठ्यं जानकृषि खसुतानां दुःखं दातुमक्रकोऽमु-मुपायं प्रत्यपद्यत, यस्मिन् व उत्नान्ते दृदं बरीरं पापिष्ठं यद-समानं भविव्यति स वः श्रेष्ठ रह्युक्ते तथैव श्रेष्ठ्यनिर्धारणार्थं क्रमेणे।क्रमणं क्रतवत्य इत्याच, त्रसात्रत्यचाच्छरीराद्मन्या-दिदेचादुचक्रमुर्वागादयः क्रमेख खल्कमणं चक्रुः। तत् स्त्रूड-प्ररीरं वागादीनां प्रत्येकमुस्क्रमणे वदनादिचापारमकुर्वत् स्त्रितं। यदा पुनर्मुख्यप्राण जल्कान्तस्तदा दारुश्वतं चिताकाष्ठ-समानमसृष्यं सर्वेचापार क्रून्यं क्रिये क्रयनं क्रतवत्। एवं चित-रे केण निञ्चये सम्पन्नेऽपातिसर्धावग्रादम्बयमन्तरेण निञ्चयमन-धिगच्छनोऽत्ययमणनुष्ठितवन्त द्रायाच, त्रय प्ररोरख दाह्य-तस्य भ्रयनाननारं एतच्छरीरं वाक् वागिन्द्रियं प्रविवेश प्रवेशं कतवती। तत् श्ररीरं वाचा वागिन्द्रियेण वदत् वदमयापारं कुर्वत् भिष्य एव भयनं कृतवदेव। न ह्यत्थितवत्। वाक्-

^{*} तज्जाप्रायत इति D. तदाक्यत इति A. अगुजं।

वद्क्षिय एवायैनच्छाः प्रविवेश तद्दाचा वद्बस्षुषा प्रश्विष्य एवायैनक्छाचं प्रविवेश तद्दाचा वद्बस्षुषा प्रश्विष्य एवायैनकानः प्रविवेश तद्दाः प्रश्विष्य एवायैनकानः प्रविवेश तद्दाः चा वद्बस्षुषा प्रश्वकोचेण श्र्वकानसा ध्यायिक्ष्य एवायैनत्याणः प्रविवेश तत्तत एव समुत्तस्था ता वा एताः सर्वा देवताः प्राणे निःश्रेयसं विदित्वा प्राणमेव

प्रवेशानन्तरं चचुरिन्द्रियं प्रविष्टं ततस्य विशेष नं वदन साम्द्रत्।
प्रनन्तरं श्रोवेन्द्रियं प्रविष्टं ततस्य श्रवणाव लोक नवदनान्य भ्रवन्।
प्रनन्तरं मनः प्रविष्टं ततस्य ध्यानश्रवणाव लोक नवदनान्या भर्म् न तु भरीर मृश्यितविद्योतत्पर्याय चयेणा ए, प्रयेन च च प्रविवेश तदाचा वद च च प्रयाच्य येणा ए, प्रयेन त् श्रोचं प्रविवेश तदाचा वद च च प्रयाच्य वेणा ए श्राच्य प्रवेश प्

^{*} सर्वत्र मूर्जे द्रशेष्ट्रीक्शेष्य (B. D.) शिष्ये, व्यवसास तु शिर्छे।

प्रजात्मानमभिसम्भूय सद्दैवेतैः सर्वेरसम्बरीराद्-चक्रमुक्ते वायुप्रविष्टा आकाशात्मानः खरीयुक्तवे। एवैवं विद्वान् प्राखे निःश्रेयसं विदित्वा प्राखमेव प्रजात्मानमभिसम्भूय सद्दैवेतैः सर्वेरसम्बरीराद्-

विदिला प्राणमेव प्रकृष्टचेष्टावनां न लन्यं प्रज्ञात्मानं प्र-चाताना भूव उपाधिभूतं प्रसादं, त्रयवा प्रापे सति प्रज्ञाचा दर्जनाद्यति चादर्जनात्राणस्य प्रज्ञात्मतम्बद्धम-भिहितं, प्राणमेव प्रशासानमिति श्रभिसमूच सर्वतः समावनं प्राप्तिं कला, सहैवेतैः सर्वेरेतैः प्राचापानवानसमाने।दानै-र्गिखिलैः सर, यथा प्राषष्टित्तभेदा अधातिसकपरिच्छेदग्रू-व्यासददागादयाऽपीत्यर्थः, श्रसात् प्रत्यवाद्वाकात् तगुद्धपात् बरीराचचुराचभिमानादित्यर्थः, उचत्रमुः एत्रममस्यतुः। ते परित्यक्रतद्भिमानाः वागाद्यः वायुप्रतिष्ठा वायावाधि-दैविके प्राचे प्रतिष्ठा प्राची नि:श्रेयम्मिति ज्ञानमात्रयो चैवां ते वायुप्रतिष्ठाः, त्राकात्रात्मानः त्राकात्रवत्वर्वगत त्रात्मा चेवां ते त्राकात्रातानः खरीयुः सः सर्गमन्यादिसक्पमीयुः चयुर्गतवन्त इत्यर्थः। तथीं इव श्रपि तइदेव यथा देवाः न लम्बा, एवं विदान् उक्तेन प्रकारेण प्राणे निःश्रेयमं जानन् वर्षेषां भ्रतानां निखिखानां स्थिरजङ्गमानां प्रावमेव प्रजात्मा-नमभिषस्र्य यदैवेतैः सर्वेरसाद्याखातात् प्ररीराच्छरीरा-

^{*} बायुप्रतिष्ठा इति टी•।

त्क्रामित स वायुप्रविष्ट* श्राकाशात्मा खरेति स तक्रक्कित यभैते देवास्तत्माप्य यद्खता देवासाद-सतो भवति य एवं वदं॥ १४॥

श्रयातः पितापुचीयं सम्प्रदानमिति चाचसते

द्दानीं प्राणिवदः सम्युक्तिकभी है, श्रथ प्राणिरपासनान-न्तरं, श्रतो यसामारणमवस्रोभावि श्रसात्कारणात्, पिता-पुनीयं पित्रा पुत्राय दीयमानं पितापुनीयं, सम्यदानं सम्यक् प्रदीयत दति सम्यदानं सम्युक्तिकभैत्यर्थः। दति चात्रचते

^{*} वायुप्रतिषठ इति डी. । † तद्भवतीति डी.।

पिता पुचं प्रेष्यन्नाच्चयित नवैस्तृशैरगारं संस्तीर्थाप्त-मुपसमाधायोदकुमं *सपाचमुपनिधायाच्दतेन वास-सा सम्प्रच्छनः †पिता शेत एत्य पुच उपरिष्टादिभिनिप-चत इन्द्रियैरिन्द्रियाणि संस्पृश्यापि ‡वास्ना श्रासीना-याभिमुखायैव सम्प्रदध्यादयास्मे सम्प्रयच्छित वाचं मे

मनेनेव प्रकारेण कथयना। पिता पुत्रं प्रेथन् कुतिस्तिनित्तात् मिर्यामीति निस्तियोत्यर्थः, पिता जनकः पुत्रमीरसं तनयमाइयित म्नाकारयित सम्प्रिक्तमीर्थे। माकारणे इतिकर्तयतामाइ, नवेसृणैर्नवीनेः कुमादिभिसृणैरगारं संसीर्थ यहमाच्छाय म्रिम्पमाधाय तिसान् ग्रहे
स्रीतं सातें वाग्नं संखाय म्रोक्तरतः पूर्वते वा उदकुकं
सपात्रम्पनिधाय नीरेण पूर्णं कलमं न्रीहिपूर्णपात्रसहितं
समीपे संखाय महतेन वासमा सम्प्रच्छनः नवीनेन वक्तेण
संदतः, खयं स्रोतः मेतः सितमाखाम्बरधर इत्यर्थः, एत्य मागत्य
माइयतीत्यन्यः, पुत्रे मानते तनये उपरिष्टादुपरिभागे
मिनिपद्यते सर्वते नितरां प्राम्नोति। म्रिभिनिपद्यतेतिकर्तयतामाइ, इन्द्रियसचुरादिभिः स्वकीयैरस्य पुत्रस्य इन्द्रियाणि चनुरादीनि संस्थ्रस्य सम्यक् सर्मनं विधायाभिनिपद्यत
इत्यन्यः। यदा पिता भ्रोते पुत्रोऽभिनिपद्यत इति पाठाद-

^{*} सपात्रमुपनिनोयेति B. C.

[†] खयं प्रयेत इति टी॰।

^{• 🙏} चिष वास्थाभिमुखत रव च्यासीताथासा इति टी•।

लिय द्धानीति पिता वाचं ते मिय द्ध इति पुचः प्राणं मे त्विय द्धानीति पिता प्राणं ते मिय द्ध इति पुच्यक्षुमें त्विय द्धानीति पिता चक्षुस्ते मिय द्ध इति पुचः श्रोचं मे त्विय द्धानीति पिता श्रोचं ते मिय द्ध इति पुचे। क्ष्यरसान्मे त्विय द्धानीति पिता श्रोचं ते मिय द्ध इति पुचे। क्ष्यरसान्मे त्विय द्धानीति पितान्तरसांस्ते मिय द्ध इति पुचः कर्माणि मे त्विय द्धानीति पिता कर्माणि ते मिय द्ध इति पुचः *

नयः। पचान्तरमारः, श्रिप वा श्रथवाऽस्य पुचस्याभिमुखत
एव समुखत एव न लन्यथा, उपरिपदस्य खेाकगर्हितलादित्यर्थः, श्रामीत उपविज्ञेत्। श्रथानन्तरमस्मै पुचाय सम्प्रयस्कृति सम्यक् प्रयस्केत् वस्त्यमाणेन विधिना खवागादीन्
दश्चादित्यर्थः, वाषं वागिन्द्रियं मे मम पितुमुमूर्षोः लिय पुचे
ममानृष्यस्य विधातरि दधानि धारयाणि, दत्यनेन प्रकारेण पिता जनक श्राहिति श्रेषः। एवं पिचे को वाचं वागिन्द्रियं
ते तव पितुर्मिय पुचे दधे धारये दत्यनेन प्रकारेण पुचस्तनय
श्राहित श्रेषः। प्राणं मे लिय दधानीति पिता, प्राणं ते मिय
दध दति पुचः। चचुर्मे लिय दधानीति पिता, श्राचं ते मिय दध
दित पुचः। श्रीचं मे लिय दधानीति पिता, श्रीचं ते मिय दध
दित पुचः। श्रीचं मे लिय दधानीति पिता, श्रीचं ते मिय दध

^{*} ग्रारीरं में त्विय दथानीति पिता ग्रारीरं ते मिय दथ इति पुत्र इति A. पुत्तके समिथकः पाठः।

सुखदुः से में त्विय द्धानीति पिता सुखदुः से ते मिय द्ध इति पुनः ज्ञानन्दं रितं प्रजातिं में त्विय द्धा-नीति पितानन्दं रितं प्रजातिं ते मिय द्ध इति पुन इत्यां में त्विय द्धानीति पितेत्यां ते मिय द्ध इति पुने। मने। में त्विय द्धानीति पिता मनस्ते मिय द्ध इति पुनः प्रज्ञां में त्विय द्धानीति पिता प्रजां

मिय दध इति पुत्रः। कर्माणि मे लिय दधानोति पिता, कर्माणि ते मिय दध इति पुत्रः। सुखदुः खे मे लिय दधानोति पिता,
सुखदुः खे ते मिय दध इति पुत्रः। त्रानन्दं रितं प्रजातिं ने ने
लिय दधानीति पिता, त्रानन्दं रितं प्रजातिं ते मिय दध इति
पुत्रः। इत्यां मे लिय दधानीति पिता, इत्यां ते मिय दध इति
पुत्रः। धियो विज्ञात्रयं कामान्ते लिय दधानीति पिता, धियो
विज्ञात्रयं कामां से मिय दध इति पुत्रः। प्राणं नाणं मुख्यस्
प्राणं। चनुःत्रोत्रे स्पष्टे। त्रसर्मामाधुरादीन्। पूर्वं करण्यइणं, इत त्रारम्य विषयप्रचणं, समय करण्विषययोः समपंणायं कर्माणि त्रादात्रयानि। सुखदुः से प्रारीरोपभाग्ये।
त्रानन्दं रितं प्रजातिं मैयुनस्यावसाने त्रानन्दस्ततः प्रायितः
ततः प्रजातिः पुत्राद्याः। इत्या गतीः। धियोऽनाःकरण्वस्तिः,
विज्ञात्रयं तासां विषयः। कामानिक्काविष्यान्। त्रस्यन्नवस्ति
पर्यायेषु वाक्पर्यायवद्याः स्थे। पाठान्तरं इत्यां ते मिय दध

^{*} प्रजातीरित B. C-

ते मिय द्ध इति पुची यद्यु वा उपाभिगदः स्थात् समासेनेव ब्रूयात्पाणाको त्विय द्धानीति पिता प्राणांक्तो मिय द्ध इति पुचीऽष द्क्षिणाद्यदुपनि-ष्वामित तं पितानुमन्त्रयते यशे ब्रह्मवद्यसे कीर्ति-खा जुषतामित्ययेतरः सच्यमन्वंसमभ्यवेश्चते पाणि-नानाक्षीय वसनान्तेन वा प्रच्छाद्य स्वर्गान् सोकाम्

रित पुत्र रत्यनन्तरं मनो में लिय द्धानीति पिता मनसे
मिय द्ध रित पुत्रः प्रद्वां में लिय द्धानीति पिता प्रद्वां ते
मिय द्ध रित पुत्र रित । यद्यु वा जपाभिगदः प्रत्येकं वकुमसमर्थः खासमासेनैव वहेत्राणान्ते लिय द्धानीति पिता प्रागांसे मिय द्ध रित पुत्र रित । त्र्यानन्तरं दिश्वाष्टत्। पितुः
प्रदिचयप्रकारेण प्राङ् प्राच्यां दिशि जपनिष्कामिति पितः सनीपदेत्राद्विश्वंच्छिति, तं पुत्रं पिता जनकः त्रनुमन्त्रयते पद्यात्
समोध्य कृते । त्रनुमन्त्रणवाक्यमाद्द, यशः सीकिकी बन्धुजनादिश्वः कीर्तिः, त्रस्त्रवर्षः त्रस्ततेजः, त्रस्ताद्यं त्रस्ताद्यः
त्रसाद्यं, कीर्तिः शास्त्रीयं यशः, ला लां पुत्रं जुवतां सेवतामित्यनेन प्रकारेणानुमन्त्रयत रत्यन्यः । त्रच एतदनुमन्त्रणानन्तरं,
रतरः पुत्रः सयं वामं त्रंसं वाद्यमूवं खस्त्रान्तवेकते पद्यादवसोकयते । त्रवस्ताकनप्रकारमाद्द, पाषिना करेणान्तर्धाय
यवधाय वसनान्तेन वा, वाद्यदः पूर्वेण सदेच्छाविकस्पार्थः, प्र-

कामानाप्रहोति स यद्यगदः स्यात्यु चस्यैश्वर्ये पिता वसेत् परि वा व्रजेद्यद्यु वै प्रेयात्त्रयवैनं समापये-युर्यथा समापयितव्यो भवति यथा समापयितव्यो भवति॥ १५॥

द्रत्यार्ग्यके कोषीतिक ब्राह्मणे। पनिषदि दितीये। उध्यायः समाप्तः॥ *॥

क्का श्रा श्रा पितरं प्रत्या ह, खर्गान् ले। का ित्र ति प्रया प्रीति जनकान् देश विशेषान् का मान् कमनीयान् तत्र स्थितान् वा भोगाना प्रहि प्राप्त हि, इत्यनेन प्रकारेण श्रू यादित्य नुषङ्गः। एवं पुत्रेण क्षते स पिता यदि कथ श्रिद्रगदः स्थान्तीरोगे। भवेत्पुत्रस्थ तनयस्थै स्थे विभवे पिता जनको वसेत् निवासं कुर्यात्प्रवासिवत् ग्रहका ये किमिप नानुसन्द ध्यादित्यर्थः। परि वा अजेत् वाश्र स्थः पचान्तरार्थः, यदि वैराग्यं तदा परित्या जेत् सर्वसङ्गपरित्या गं कुर्यादित्यर्थः। यद्य वै श्रीप कथ श्रित्य स्थाने प्रवास प्रति स्थाने प्रवास प्राप्य ति, तथा तद्भ देव समापियत्यो भवति स्थान् प्राप्य वि स्थाने वि का स्थाने प्रवास स्थाने प्रवास स्थाने प्रवास स्थाने प्राप्य स्थाने वि स्थाने प्रवास स्थाने प्रवास स्थाने प्राप्य स्थाने वि स्थाने स्थान

्रित श्रीशक्षरानन्दभगवतः क्रती केषोतिक ब्राह्मणेष-निषद्गिपकायां दितीयाऽध्यायः समाप्तः॥ *॥

प्रतर्दना इ वै दैवादासिरिन्द्रस्य प्रियं धामोप-जगाम युवेन च पौरुषेण च तं हेन्द्र उवाच प्रतर्दन

यसा हेताः पर्यद्वापासना प्राणीपासना च विविधगु-षोका तां ब्रह्मविद्यां विवज्ञः तस्वामास्तिक्यं जनयितुं प्रतर्दनं नाम् देवेभ्याऽभ्यधिन बल सम्मादिमनां ब्रह्मविद्यार्थिनं ब्रियं देवराजञ्ज सह्यपाग्रनिबद्धं मनुखेषु ब्रह्मविद्यां वक्तुमनिच्छ-न्तमपि गुतं समाचास्थायिकामाइ, प्रतर्दनः प्रकर्षेण तर्द-यति भर्त्यवयभिभवति खन्नवृतिति यार्चकनामा प्रतर्दनः, इ किल दैवादायिः दिवादायस्य काश्विराजस्य पुत्रो दैवादायिः, इन्द्रस्य देवराजस्य परमैर्श्वर्यसम्बन्ध प्रियं धाम प्रियं स्थानं खर्गमिति यावत्, उपजगाम प्राप्तवान्। तत्राप्ती कारणमाह, युद्धेन च पाइषेण च समर्यज्ञेनानेकभटपत्राज्ञतिदीयमान-प्रकाशिना पुरुषसम्बन्धिनोत्साहेन च खर्गमर्मपरिज्ञानेनेत्यर्थः। चकारावुभयोरपि कारणत्वसमुचयार्था। तं समर्ग्रीण्डमुत्सा-चिनं खर्ममागतं प्रतर्दनं च किल इन्द्रः युद्धपारवाभ्यां परितेष प्राप्ती देवराज खवाच खक्तवान्। इन्ह्रोकिमाइ, प्रतर्दन हे प्रतर्दन वरमभिस्विषतमधें ते तुभ्यं प्रतर्दनाय मत्परितेष-कारिणे ददानि प्रयच्छानि ददामीत्यर्थः, इत्यनेन प्रकारेण उवाचेत्यन्वयः। स इन्हेणोकः इ किस उवाच प्रतर्दनः सप्टं। प्रतदंनी किमाइ, लमेव मत्पुरतः खिता दितादितचो देवराजा न लन्या मे महां प्रतर्रनाय हितार्थिने मदर्थिमत्यर्थः, वृणीख हितमिष्टं वार्थे प्रार्थयस्व। प्रार्थमानं वरमाह, यं प्रसिद्ध-

*वरं हणीषिति स होवाच प्रतर्दनस्वमेव मे हणीष यं त्वं मनुष्याय हिततमं मन्यस इति तं हेन्द्र उवाच न वै †वरेऽवरसौ हणीते त्वमेव हणीषेत्यवरो वै ‡िकल

मभीष्टमधं लं सर्वज्ञा देवराजः मनुष्याय श्रज्ञानकानना-नार्वर्तिने उनेकग्रुभाग्रुभवामित्रकर्मफसदावाग्निमनात्रगाचाय मनुखजातियुजे हिततममतिशयेन हितं नातः परं हितमित्यर्थः, मन्यसे निश्चिनीषि, इति श्रनेन प्रकारेषः। तमिन्द्रं प्रत्येवं-वादिनं प्रतर्दनं इ किस रुद्रो देवराजी ब्रह्मविद्यां दातु-ममक उवाच उक्तवान् खीकिकं नयं। दुन्होकिमाइ, न वै ं वरः परस्रो हणीते वै प्रसिद्धं, परसी ऋन्यार्थं, वरो वरं न हणी-तेऽन्या न प्रार्थयते यत एवमतः खाधे वरं तमेव दणीव्नेति खष्टं। एवमिन्द्रेणोक्ते अवरः वरं ददानीति प्रतिशाय भव-ता निर्दिष्टोऽची दत्तः सादिति भेषः, वै प्रसिद्धो मनुखेणा-ज्ञानावृतदृष्टिना मया याचितः तर्हि तदा किस निश्चितं मे मझं हिताहितज्ञानक्कृत्यायेति होवाच प्रतर्दनः ह किस एव-मुक्तवान् प्रतर्देनी देवराजं, खार्ची वराऽयमिति। त्रयो त्रय प्रतर्देनवाच्यानन्तरं खस् निश्चितमिन्दः सत्यवादिनामग्रमध्या देवराजः सत्यात् वरं ते ददानीति खप्रतिज्ञानात् यथार्थवच-मादेव नेयाय नापजगामैव प्रतर्दनाधे वरदातापि खयं खसी वरं याचितवासतु खैाकिकं नयमङ्गीचकारेत्यन्वयः। सत्या-

^{*} वरं ते ददानीति ठी . F. G. मुक्तकयासा

[†] वरः परसा इति टी॰. F. G. 🙏 ति है कि केति टी॰. F. G.

मेति* होवाच प्रतर्दनीऽयो खिल्वन्द्रः सत्यादेव नेयाय सत्यं †होन्द्रस्तं हेन्द्र उवाच मामेव विजानी ह्येतदेवा हं मनुष्याय हिततमं मन्ये यन्तां विजानीयाचिशी षीर्षं

दनपगमने कार्णमाइ, सत्यं दोन्द्रः सत्यं यथार्थखढ्पं यिकश्चिदागर्थस्टपं रुद्रो देवराजी हि यसात्तसाक्षेया-वेत्यस्यः। स सत्यपात्राभिषद्धं इन्द्रो इ किस उवाच उक-वान्, प्रतर्दनार्थभात्मानं वरं याचितवानित्यर्थः। रुद्रोक्ति-माइ. मामेवासात्रात्ययथवद्यार्याग्यमानन्दात्मानमेव न लन्धं विजानी हि त्रवगच्छ साचात्कुर्वित्यर्थः । एतदेव मे ज्ञानमेव न लच्चत्, ऋइं भवते वरस्य दाता याचिता च, मनुखाय व्याखातं मन्ये निश्चित्वे। एतच्चन्दार्थमाइ, यसिद्धं वेदानीषु ब्रह्मविदाप्तीति पर्मित्यादिना मामक-मानन्दात्मानं विजानीयात् साम्रात् कुर्यादित्यर्थः, यक्मां विजानीयादेतदेव हिततमं मन्य दत्यन्यः। नन् तव ज्ञाने तवान्यस्य वा यदि कञ्चनातिभयोऽभ्रत् तर्षि तद्भिततमं न लन्यचेतिशक्कायामदैतक्कानं गुरुमात्वधप्रमुखपापान्मूलकं, श्रत श्राइ, चिशीर्षाणं चिशीर्षं लाइं लष्ट्रपत्यं विश्वरूपमहनम् निपातितवान्, प्रस्तुमुखान् यतीन् रुक्कब्दः वेदाध्ययनं तेन उपनिषदर्यविचारे। ब्रह्ममोमां मापरपर्याये। सन्द्यते, त-देषां मुखे नास्ति ते त्रस्युखाः तान् यतीन् प्रयक्षवतद्यतु-र्घात्रमिष: मासाव्यकेभ्यः मासाव्यकाणां श्रपत्यानि मासा-* म रति। रति टी॰. F. G. † हीन्नः स हेन्द्र रति टी॰. F. G.

L 2

त्वाष्ट्रमहनमहन्मुखान् यतीन् *साखाष्टकोभ्यः प्रायर्च्छं बद्धीः सन्धा श्रातिक्रम्य दिवि †प्रह्लादीयानतृ णमह-मन्तरिक्षे पौचामान् पृथिव्यां [‡]काखकाश्चांस्तस्य मे

वनेयाः मालावना इति यावत तेभ्ये। इत्यर्थः, प्रायक्षं प्रकर्षेण वज्रेण ग्रतधा विभज्ञ दत्तवानद्यापि च तेषां मसकविपाकाः करीरा दृष्यन्ते। बङ्घीर्र्यसीः खरू-पतः सञ्चातस्य सन्धाः सन्धीनित्यर्थः, त्रतिक्रम्य स्पष्टं, दिवि खर्गे प्रहादीन प्रह्वादिन: प्रह्नादेन नित्यसम्बन्धिन: भ्रनेक-कोटिसङ्घाकान्त्रहामायाननेकिच्छद्रघातिनेऽसुरान् प्रह्वाद-परिचारकानित्यर्थः, श्रवणं हिंसितवान श्रहमात्मज्ञानी-न्द्रसुभ्यं वरस्य दाता श्रन्तरिचे भुवर्चीके पैक्तिमान् पुलेस-सम्बन्धिनोऽसुरविश्रेषान् बङ्घीः सन्धा त्रतिकस्य त्रहणमि-त्यनुवर्त्ततेऽत्र वच्छमाणे च। पृथियां भूर्लीके ^{\$}कास्नका-इञ्चान् कास्त्रक्षप्रस्वनिष्ठिनोऽसुरान् भ्रयसां परस्यरसम्बन्ध-स्थावम्यंभावितात् कासकच्चा एव कासकाच्चाः तान्। नन् किं प्रकृते तावतेत्वत श्राष्ट्र । तस्य गुरुवाञ्चणवधस्य कर्तुः सद्या-सिनाञ्च त्रभो दातुर्ले। क्वादिसमन्त्रमहामाया-सुरसङ्खोपसं हर्तु राह्मज्ञानिने । स्थेन मनसापि कर्तुमग्रक्यं कर्म

^{*} शाला॰ इति D. टीकायाच कुत्रचित्।

[†] प्रशादीनिति F. C. प्रकादीनिति B. E.

[‡] काजकाञ्चानित B. C. कालखञ्चानित D. काजकञ्चानित F.

[§] नाजखञ्जाम् नाजखञ्जसम्बन्धम इति D.

तन *न खाम चनामीयत स यो मां वेद न इ वे तस्य केन चन कर्मणा खाका मीयते न स्तेयेन न भूणइ-

कुर्वतो मे मम इन्द्रख तवीपदेशकच तच तसिम्नतिकूरे कर्मणि कियमाणे ब्रह्मबधादि बचणे न स्रोम च मा मीयते न खीमापि ऋत्यस्पे। पि केश इत्यर्थ:, मा मीयते न मीयते न हिं खते खकोन केनचित्कर्मणा। ननु एतत् भवत एव न लसादादेरित्यत त्राह, स मदन्या मञ्जानी प्रसिद्धः यः यः किञ्चदेवे। मनुष्ये। वा मां वेद श्वानन्दात्मानिमन्द्रं विजानीयात् श्रहमानन्दात्सास्नीति माचात् कुर्यात् नास्य केन च कर्मणा बोको मीयते त्रस्य मामानन्दात्मानं साचात् कुर्वतः, केन च वच्छमाणेन सृषह्यादिना कर्मणा पातकेन प्रास्त्रनिषिद्धेन यापारेण लोक: क्रतस्य करियमाणस्य च सुक्रतस्य फलं मुक्रु-दकें न मीयते न हिंखते। हिंसकानि कर्माण्येकदेशेन दर्भय-न्नाइ, न मात्रबधेन न पित्रबधेन न स्तेयेन न भूणइत्यया, माता-पितरी प्रसिद्धी तथार्बधी प्राणत्यागानुकू खव्यापारी लीक-दयभंगचेतुः प्रत्येकं प्रसिद्धः, स्तेयं सुवर्णपरिमितसुवर्णस्य ततोऽष्यधिकस्य वा स्वामिनः परोचमादानं तेन, भूणो वेदस्य वेदयोर्वेदानां वाधिगतार्थेन ऋथयनेन सह वर्तमाणा दिजा-त्तम इत्यर्थः, तस्य मनमा वाचा कर्मणा वापराधश्रूत्यस्य खदसादिना बधा भूणदत्या तथा। कर्मसामान्यस्य विशेषा

^{*} न लीम च मामीयते स यो मां विजानीयाद्वास्य इति टी॰. F. G. (मामीयेति B.)

त्यया न मातृबधेन न पितृबधेन नास्य पापं चकृषा मुखान्तीसं वेतीति॥१॥

स होवाच प्राणोऽसि प्रज्ञात्मानं मामायुरमृतमि-त्युपास्वायुः *प्राणः प्राणो वा स्रायुर्यावद्यसिंच्छरीरे

ऽयमिति दर्शयितुं पर्यायचतुष्ट्येऽपि नकारचतुष्ट्यं। नास्य पापं चकृषे मुखान्नीलं वेतीति किं बद्धनाऽस्य मदात्मज्ञा-निनः पापं चन चकृषः पापमिष कर्तुमिच्छोः मुखात् वदनात् नीलं मुखकान्तिस्रक्षं नीलं नीलिमाश्रयस्रक्षं वा मुखात्क-एडजिक्कादिवदनात् न वेति न स्थेति नापगच्छति, दतिश्रब्दः प्रज्ञतब्रह्मज्ञानस्रुतिपरिसमाष्ट्यर्थः॥ १॥

एवं ब्रह्मज्ञानं स्तुला श्वाताना ब्रह्मणः सरूपं विवजुः
स इन्द्र इ किस उवाच उक्तवान्, प्राणः प्राणमञ्दाभिधेयः
प्राणोपाधिको वाऽस्मि भवामि प्रज्ञात्मा बृद्धिवृत्तिप्रतिपासितप्रज्ञानैकस्त्रभावः तं प्राणं प्रज्ञात्मस्तरूपं मामानन्दात्मानमिन्दं श्रायुः सर्वप्राणिनां जीवनकारणं प्राणापानव्यतिरिकं
प्राणापानवाराश्रवस्ततं श्रम्ततं मरणश्चर्नं षङ्कावविकारश्चरव्यमित्यर्थः। इति प्राणः प्रज्ञात्मेन्द्रः श्रायुरम्वतमस्त्रीत्यनेन
कृपेण उपास्त यावदात्मसाचात्कारं विज्ञातीयप्रत्ययश्चर्त्यं सज्ञातीयप्रत्ययप्रवादं कुद् । नन्वेकस्वैव भवत इन्द्रस्य
प्राणः प्रज्ञात्माऽऽयुरस्वतमिति गुणाः किमित्यामङ्ग्वेतित्यादः,

^{*} स प्रायाः प्रायो वा चायुः प्राया उ वा चाम्यतं यावद्यास्मि इति टी॰. F. G.

प्राणा वसित तावदायुः प्राणेन * ह्येवासिं ह्यो केऽस्त-त्वमाप्नोति प्रचया सत्यं सङ्गल्यं स यो † मामायुरस्ट-तिमत्युपास्ते सर्वमायुरसिं ह्योक एत्याप्नोत्यस्तत्वम-

त्रायुक्तां यत् स प्राण खकः। ननु त्रायुषः प्राणलेऽपि न प्राणस्थायुष्टुं यथा सास्ताया गालेऽपि न गाः सास्तालमित्यत श्राष्ठ, प्राणे। वा श्रायुः प्राण एवायुः न लङ्गाङ्गिगुणगुण्या-दिभेदः। म लेतदायुष एव किन्त्यस्तत्वस्थापीत्याह प्राण **ख वा श्रम्हतं श्रम्हतमपि प्राण एव। प्राणस्यायुष्ट्रम**स्हतल-च्चोपपादयति, यावत् यावनां कास्नं हि यसात् ऋसिन् प्रत्यचे प्ररीरे शीर्णावयवे कलेवरे प्राणी वसति तावदायुः तावकां काखं खष्टमन्यत्। इदानीमस्तलमुपपादयति, प्रा-णेन द्वीव यसात्प्राणेनैव न तु श्र रीरेणापि श्रमुश्रिन् परीचे चोको खर्गादी अस्तलं सुखं प्राप्नीति स्पष्टं। ननु प्राणस्थ क्रियामक्रोभवतः किं प्रज्ञयेत्यत त्राच, प्रज्ञया ज्ञानमिक्षिण मत्यं मत्यवचनं निष्पपञ्चं ब्रह्म वा सङ्कल्पमिदं में स्थादित्येवं रूपं मनसः प्रचारमधिगच्छतीति ग्रेषः। एवं प्रचादीनामुपयाग-मुक्तायुद्दास्तत्वीपायनयोः फलमार, य प्रसिद्ध उपायको यः यः कञ्चिमो मम इन्ह्रस प्राणात्मने। ८ एथर स्तमायुरम्हतमिति व्याख्यातं उपास्ते स्पष्टं, य उपास्ते स दत्यन्वयः, सर्वमायुरिसन् चाक एति निखिचं ग्रतसंवत्तरमायुराप्नेति। त्रायुरुपासनस्य

^{*} च्चेवामुस्मित्रिति टी॰. F. G. \dagger म खायुरिति टी॰. F.

क्षितिं खर्गे लोके तद्वैक ऋाष्ट्ररेकभूयं वै प्राणा गच्छ-न्तीति न हि कश्चन शक्त्यात् सलदाचा नाम प्रज्ञा-पयितुं चक्षुषा रूपं श्रीचेण शब्दं मनसा *ध्यानमेक-भूयं वै प्राणा भूत्वैकैकमेतानि सर्वाणि प्रज्ञापयन्तीति

फलमुक्तास्तलोपायनस्य फलमाइ, त्राप्नात्यस्तलम्बिति खर्गे बोकेऽचयमस्तलं खष्टमन्यत्। प्रतर्दनः प्राषण्णब्दं श्रुला प्राणानामिन्द्रियाणामेकलं खयमवगतं प्रसङ्गात् प्रच्छति, तत् तच प्राणानामनेकले सति इ किल एके केचिदिदांस त्राइः कथयन्ति, एकस्यं वै एकभावमेव प्राणा दन्द्रियाणि गच्छ-नि सप्टं, इत्यनेन प्रकारेणाइरित्यन्यः। प्राणानामेकभावे उपपत्तिं यां कथयन्ति तामाइ, न दि कथन प्रक्रयात् चि यसात् कीऽपि न मक्कुयात् सक्टदेकवारं युगपदित्यर्थः, वाचा नाम प्रज्ञापयितुं चचुषा रूपं श्रोचेष प्रब्दं, वागिन्द्रि-चेण नाम वनुमिति शेषः, प्रज्ञापचितुं श्रवगमचितुमवगन्तु-मिति यावत्, एतचतुःश्रीचाभ्यां सम्बधते खष्टमन्यत्, मनसा थातुं मनसा थानं कर्तुमित्यनेन प्रकारेण एकका ले व्यापा-राभावेन एकभ्रयं वै प्राणाः व्याख्यातं, पुनर्भिधानं निगम-नार्थं। उन्नं हेतुं विद्योति, एकैकं रूपरमादिकं सर्वार्थेव निखिलानि, एकैकमेवेत्यनेन सम्बध्यते, खष्टमन्यत्, एतानि प्रज्ञपयन्ति प्रकर्षेण निष्पादयन्ति गमयन्ति च। एकैकमेव

^{*} धातुमिति टी॰, F. G.

[†] रक्तेनं सर्वाख्येतानि प्रचपयन्ति । इति टी॰. G.

वाचं वदन्तीं सर्वे प्राणा श्रनुवदन्ति चक्षः प्रश्चत् सर्वे प्राणा श्रनुपश्चन्ति श्रोचं शृखत् सर्वे प्राणा श्रनु-शृखन्ति मनो ध्यायत् सर्वे प्राणा श्रनुध्यायन्ति प्राणं

प्रज्ञापयन्तीत्यृकं प्रकृयाहिकयाह, वाचं वदन्तीं वागिन्द्रियं खवापारं कुर्वत् सर्वे प्राणा निखिलानीन्द्रियाणि राजान-मिव वदन्तं सर्वे समागता श्रनुवदन्ति पञ्चाददने।पस्तितं खव्यापारं कुर्विन्त त्रनुमोदन्ते वा न लेकद्वेखया व्यापारं कुर्वमीत्यर्थः। यथा वाचेा व्यापारे इतरेषां खव्यापारादुपर-मसाथा चतुःश्रोचमनःप्राणानां खवापारेऽपोत्येतदाइ पर्या-यचतुष्टयेन, चनुः पम्यत् सर्वे प्राणा त्रनुपम्यन्ति श्रोचं म्टप्खत् सर्वे प्राणा त्रनुष्टिखन्ति मनी धायत् सर्वे प्राणा त्रनुधा-यन्ति प्राणं प्राणनां सर्वे प्राणा अनुप्राणन्ति खष्टं, अनेनाने-कावधानान्येकस्मिन् काले सत्त्रसच्चयेण त्रतपत्रसहस्वपत्रवेध-नवदस्पष्टविभिन्नकास्नानि व्याख्येयानि। इति प्रतर्दनप्रस्रपरि-समाष्ट्रार्थः। प्रतर्दनप्रश्रसेन्द्रोऽङ्गीकारेणैव उत्तरमुक्रवानित्याइ, एवम् दत्यभेवैक देखया न सर्वे प्राणाः खखव्यापारवन्तः, इ प्रसिद्धं सर्वजनीनानुभवेन, एतदेकचेखया सर्वेन्द्रियाणां स-खवापाराकरणं, दति इ एवं किस दन्द्र खवाच साष्टं। ननु सर्वेषां तवापाधिले समाने कः पचपातस्तव प्राणाऽस्मीत्यभि-मान इत्यत त्राइ, त्रस्ति लेव, तुग्रब्दः ग्रङ्गानिराकरणार्थः, प्राणी हि मम निःश्रेयमात्मन उपाधिनिःश्रेयमक्पः, प्रसिद्धं हि

प्राणन्तं सर्वे प्राणा श्रनुप्राणन्ति एवमु हैतदिति हेन्द्र उवाचास्ति त्वेव प्राणानां निःश्रेयसमिति॥२॥

जीवित वागपेता मूकान् हि पश्चामा जीवित चक्षुरपेताऽन्थान् हि पश्चामा जीवित श्रीचापेता विधरान् हि पश्चामा *जीवित मनोऽपेता बालान् हि पश्चामा †जीवित बाहुछिन्नो जीवत्यूरुछिन्न इत्येवं

तस्य निःश्रेयसत्नं प्राणसंवादादी, नचत्रासीद्भविष्यति वा किन्तु श्रद्धेव वर्तत एव नतु कदाचित्र वर्तते प्राणानां प्राणस्य पञ्च-दृत्तीनां निःश्रेयसं शरीरधारणात्यापनादिकं तदाणञ्च स्वर्ग-मोचादिकं। दृति निःश्रेयसवर्तमानत्वप्रतिज्ञापरिसमाष्ट्यर्थः॥१॥

न चैतत् निःश्रेयमं वाक्चनुःश्रोचाणामि भवतीत्याह पर्यायचयेण सहेतुकं, जीवित वागपेता मूकान् हि प्रश्वामा जीवित श्रोचापेता बिध-रान् हि प्रश्वामा जीवित श्रोचापेता बिध-रान् हि प्रश्वामा स्थानं त्रिक्ता जीवितीत प्रतिक्रा, श्रच हेतुः मूकात्थविधराणां दर्भनं। श्रयमर्थः। दिन्द्रयाणां कार्येकगम्यलात् कार्याभावे तदभाव इति। जीवित बाइच्छिको जीवित्यूहच्छिकः स्थानं प्रयंगदेवेन हस्तपादरहितस्य जीवनमुच्यते, इति प्रश्वतपर्यायपरिसमाष्ट्रार्थः। एकहेलयोभयव हेतुमाह, एवं हि प्रश्वामः हि यस्तादेवं किञ्चहस्तपादानां जीवनं प्रश्वामाऽवल्लोकयामः न च दृष्टेऽनुप्पनं नामेत्यर्थः,

^{*} जीवित मन इत्यादि F. G. टीकायाच नाक्ति।
† चाय खनु जीवितीति F. G.

हि पश्चाम इत्यथ खलु प्राण एव प्रज्ञात्मेदं शरीरं प-रियुद्धोत्यापयित तस्मादेतदेवोक्यमुपासीतेति *सैषा प्राणे सर्वाप्तियी वै प्राणः सा प्रज्ञा या वा प्रज्ञा स

द्रत्यनेन प्रकारेणाङ्गीकत्य दति हेन्द्र उवाचेत्यन्वयः। श्रथ-वाद्य इतिशब्दोऽङ्गोकारार्थः श्रन्यसु प्रकारार्थ इति। न चैत-निःश्रेयसमस्वेवेत्यसिन्नर्धे उपपत्तिर्म्यययार, प्रथ यस्नात खल निञ्चितं सर्वेप्रत्यचिमिति यावत्, प्राण एव प्रजात्मा क्रिया अमुपाधिक एव ज्ञान अमृपाधिको न लन्यः, इ. इंप्रत्यचं शरीरं देहं परियुद्ध ऋहं ममेति वा खीकत्य उत्यापयति श्रयनामनादिभ्य ऊर्द्धे नयति। इदानीं प्रमङ्गाद्पामनान्तरं श्रुत्यन्तरप्रसिद्धं प्राणे स्नारचित, तस्नात् यत ददं ग्रारिस्त्या-पयित प्राणस्तत एतदेव खत्यापनचेतुभूतमेव न लन्यत्, खक्यं जक्यग्रव्हाभिधेयमुपासीत व्याख्यातं। नन् यदि प्राण जक्यवे-ने।पाख्यसर्षि पश्चवित्तमाचं विविचितं न परमास्रोत्यत त्राह, यो वै प्राफ्री य एवाच प्राफ्राब्दाभिधेय: सा प्रसिद्धा प्रज्ञा सर्ववेश्वसाचिणी संवित् या वा यैव प्रज्ञा उक्तास प्रसिद्ध प्राणः प्राणोपाधिकः परमात्मा। ननु कसादेतदेक-मेव तवापाधिस्तिमित्यत श्राइ, सह मिखिला हि यसात् एता प्रज्ञाप्राणी ऋसिन् शरीरे स्पष्टं, वसती निवासं सुरती जीवने, यह मिलिला उत्कामतः श्रसाच्छरीरादुकामणं कुरता

^{*} यो वै प्रायः सा प्रचा या वा प्रचा स प्रायः सम्च ह्योतावसिम्बर-रोरे वसतः सहात्कामतक्तसैवैव दृष्टिरिति टी • . F. G.

प्राणस्तस्यैषेव दृष्टिरेतिदृज्ञानं यचैतत्पुरुषः सुप्तः खप्नं न कञ्चन प्रश्चत्यथास्मिन् प्राण एवैकथा भवति तदेनं वाक् सर्वेनीमिभः सन्नाप्येति चक्षुः सर्वैः रूपैः सन्ना-

मरणे। पाठान्तरं यो वै प्राणः सा प्रजा या वा प्रजा स प्राण इति। तस्य प्राणापाधिकस्य एपैव इयमेव वस्त्यमाणा दृष्टिः दर्भनापरपर्याया त्रवगतिः, त्रस्थामवस्थायां प्राणश्रव्हाभिधे-योऽवगन्तय इत्यर्थः। एषेव दृष्टिरिति व्याकरोति एतदि-ज्ञानं यदेतत् सुधुप्तं तदेवात्मनः प्राणलविज्ञप्तिकारणं। एत-च्छब्दार्थमा इ, यच यसामवस्याया मेतसार्वे विशेष वे । धरूर्न्यं यथा तथा पुरुषे। वस्ततः परिपूर्णे।ऽपि पुरिश्रयः सप्तः श्रयनमधिगतः खप्नं जायदायनारूपं पदार्थजातं न कञ्चन पथ्यति कमपि नाव-बोकयित त्रथ तदा खप्रानवनाकनकानेऽसिम्अखनासिकास-चारिणि तिरस्त्रतज्ञानभक्ती प्राण एव कियाभकावेव न लन्यन एकधा भवति एकलं गच्छति खष्टं, प्राणोपाधिकः प्राणबद्धार्दः पुरुषा भवतीत्यर्थः। ननुतदा वागादीनि करणानि क चाम्तीस्यत चाइ, तत् तदास्मिन् प्राण एकधाभवनकाले एनं प्राणीपाधिकमात्मानं वाक्चनुःश्रीचमनांसि सविषयाणि सयं गच्छक्तीति पर्यायचतुष्ठयेनार, वाक् सर्वेनीमिभः सराप्येति चनुः सर्वे रूपैः सहाप्येति श्रीतं सर्वैः प्रब्दैः सहाप्येति मनः मर्वेर्धानैः सहायेति खष्टं। *मन् प्राणे खीनानां तेषां समुद्रे दव सरितां कुतः पुनस्त्यक्तिरित्यत श्राच, म प्राणीपाधिकः पुरुषी

^{*} नमु प्रामेष्ट्रपातेषु कुतः पुग उत्पत्ति E.

येति श्रोचं सर्वैः शब्दैः सहायित मनः सर्वैधीनैः
सहायित स यदा प्रतिबुध्यते ग्यथाग्नेर्ज्जलतः *सर्वा
दिशो विष्पुलिङ्गा विप्रतिष्ठेरचेवमेवैतसादात्मनः
प्राणा यथायतनं विप्रतिष्ठन्ते प्राणेभ्या देवा देवभ्यो
लोकाः स एष प्राण एव प्रज्ञात्मेदं श्ररीरं परियद्योत्यापयति तस्मादेतदेवोक्यमुपासीतेति सेषा प्राणे

यदा यसिन् काले प्रतिबुध्यते जागरणं गच्छित जागरणावसरे एतसादुत्पत्ती दृष्टान्तमाह, यथा दृष्टान्ते अग्नेर्जातवेदसे जाज्यस्थमानात् विस्कृत्तिङ्गाः चुद्रा अग्निकणा विप्रतिष्ठेरन् विविधास दिचु निर्गच्छित्ता एवमेव अनेनैव प्रकारेण न लन्यथा एतसात्प्राणेपाधिकादात्मन आनन्दात्मनः प्राणा वागादये यथायतनं यादृष्रं स्थानं जिङ्कादि तदुद्दिस्य विप्रतिष्ठको विविधं निर्गच्छित्ति, प्राणेभ्ये वागादिभ्ये देवा अन्यादयः, विप्रतिष्ठन्त स्वानुवर्तते अत्र वच्छमाणे च, देवेभ्ये। अन्यादयः, विप्रतिष्ठन्त दत्यनुवर्तते अत्र वच्छमाणे च, देवेभ्ये। अन्यादिभ्ये स्थाना नामाद्यो विषयाः। जीवतः प्राणेपाधिकत्ममुक्ता मरणेऽपि प्राणेपाधिकत्ममुक्ता मरणेऽपि प्राणेपाधिकत्ममुक्ता मरणेऽपि प्राणेपाधिकत्ममाह, तस्य प्राणेपाधिकस्य एषेव मरणावस्था कृपेव न तन्या सिद्धः प्रसिद्धः। प्राणले एषेव सिद्धिरिति स्थाकरोति, एतम्परणं सर्वप्रत्यसं विज्ञानं विज्ञायतेऽनेनेति विज्ञानं प्रमाण-मिति यावत्। एतच्छन्दे।कं मरणमाह, यत्र यस्थामवस्थायां यदा वा एतत्पुरुषः अयं पुमान् प्रत्यचे। मनुस्थलाद्यभिमानी आर्ता

^{*} सर्वा दिश्रो F. G. टी॰ नास्ति।

[†] स यह इतादि स प्राय इत्यन्तं F. G. टी॰ गास्ति।

सर्वाप्तिया वै प्राणः सा प्रज्ञा या वा प्रज्ञा स प्राणस्त-स्यैषेव सिडिरेतदिज्ञानं यचैतत्पुरुष आर्ता मरिष्यत्ना-बाल्यमेत्य समो। इमेति * तमाहुरुद्क्रमीचित्तं न शृणा-ति न पर्यात न वाचा वदति न ध्यायति श्रयासिन् ग्राण एवैकथा भवति तदेनं वाक् सवैनीमभिः सद्या-प्येति चक्षुः सर्वे रूपैः सद्दाप्येति स्रोचं सर्वेः शब्दैः सद्दाप्येति मनः सर्वैः थ्यानैः सद्दाप्येति^{† ‡}स यदा-जरावाधादिना पञ्चलदःखं प्राप्ता मरिखनारणं करिखन् त्रामनमर्ण द्रत्यर्थः, त्रावस्यमवस्य द्वंसस्य भाव त्रावस्यं इसपादाद्यवशलिक्यर्थः, न्येत्य नितरामागत्य मो इं बस्वाद्य-परिज्ञानलचणं न्येति नितरामागच्छति, तत् तदाज्ञः समीप-खाः कथयन्ति । समीपखोक्तिमाइ, उदक्रमीत् उत्कमणमकरो-चित्तं मनः। चित्तोकामणे लिङ्गान्याद्यः न ग्रहणेति न पश्चति न वाचा वदति न श्वायति स्पष्टं, दूखनेन प्रकारेणाइरिखन्यः। श्रयास्मिन् प्राण एवेकधा भवति तदेनं वाक् सर्वैः नामिभः महाप्येति चनुः सर्वैः रूपैः महाप्येति त्रीचं सर्वैः प्रब्दैः महाप्येति मनः सर्वेर्धानैः सद्दाप्येति स यदा प्रतिबुध्यते यथाग्रेर्ज्बतः यवी दिशो विस्कृलिङ्गा विप्रतिष्ठेरन् एवमेवैतसादात्मनः

^{*} खाबच्चं चेव समीइं चेति तदाङहिति टी॰. म. G.

[†] स यदा प्रतिबुध्यते यथाग्रेविय्युः बङ्गा इत्यादि देवेभ्या लाका इत्यन्तं पूर्वपठितं टी • . F. G. पुक्तकेषु वर्तते, तदन्ते च ३ चिङ्गं।

[‡] स यदास्माश्करीरादुत्कामति वागस्मात् सर्वाया नामान्यभिवि-स्जत इति ठी ॰ F. G.

स्राच्छरीरादुत्क्रामित सहैवैतैः सर्वेहत्क्रामित ॥ ३॥ वागेवास्मिन् सर्वाणि नामान्यभिविस्टच्यन्ते वाचा सर्वाणि नामान्याप्नोति प्राण्* एवास्मिन् सर्वे गन्धा श्रभिविस्टच्यन्ते प्राणेन सर्वान् गन्धानाप्नोति चक्षु-

प्राणा यथायतनं विप्रतिष्ठन्ते प्राणेभ्या देवा देवेभ्या खीकाः।
प्रयवा तदा तिस्मन् मरणकाले, प्रतिवृध्यते उत्पद्यते प्रशीरानरग्रहणं करोति, तिस्मन्निप प्रशीरे मेम्हादिमुको न भवतीत्पर्थः। व्याख्यातमन्यत्॥ ३॥

एवं मरणकाले मूर्कायामिन्द्रियाणां खयमिभधाय प्ररीरादुत्क्रमणे तिस्मन्नेव खये विश्वेषमा ह, स मुमूर्ज्यंदा यिस्मन्
काले अस्मात्मत्यचात् प्ररीरात् श्रीणावयवात् देहादुत्क्रामितः
जर्भं गर्कति तदा सहैवेतैः सैवेंदत्क्रामिति। वाक् वागिन्द्रियं,
अस्मात् खामिनः, सर्वाणि निखिलानि नामानि खविषयस्तानि श्रीभिविस्चते सर्वतः परित्यजित, विषयव्यापारात् सर्वधेपरमं प्राप्य प्रभाभागं न प्रयक्कतित्यर्थः। ननु यदि वाद्वामान्यभिविस्चत्रते श्रस्मान्द्वांन्येन तत्प्राप्तिरस् इत्यत श्राह,
वाचा सर्वाणि नामान्याप्नीति स्पष्टं। श्रयवा नामां परित्यागञ्चेदाक करोति तथा च खयं प्राणे विलीना खविषयरहिता स्वादित्यत श्राह, वाचेत्यादि। श्रयमर्थः, न वाङ्मानं
प्रलोवते प्राणे किन्तु प्राणे वाचा सह सर्वाणि नामान्याप्नीति,
बाङ्ग खविषयहरिता प्राणे प्रलीयत इति। यथा वाक् तथा

^{*} प्रायोऽसात् सर्वान् ग्रन्धान् स्विधिचनत इति (ब्राया इति टी॰)

रेवास्मिन् सर्वाणि रूपाण्यभिवस्त्रज्ञने चक्षुषा सर्वाणि रूपाण्याप्नोति श्रोचमेवास्मिन् सर्वे शब्दा श्रभिवस्त्रज्ञने श्रोचेण सर्वांच्छब्दानाप्नोति मन एवास्मिन् सर्वाणि ध्यानान्यभिवस्त्रज्ञने मनसा स-वीणि ध्यानान्याप्नोति *सइ ह्येतावास्मिंच्छरीरे वसतः

वाणचतुःश्रोचमनां मेति पर्यायचतुष्टयेना ह, वाणे । स्वृसर्वान् गन्धान भिविस्त्रते, वाणेन सर्वान् गन्धाना प्रोति। स्वृरस्तात्यं विष्ण क्ष्पाण्य भिविस्त्रते, चतुषा सर्वाणि क्ष्पाण्या प्रोति। श्रोचमस्तात्यं विष्ण्यानान्य भिविस्त्रते, श्रोचेण सर्वोच्छव्दानाप्नोति। मने । अस्तात्मं विष्ण्यानान्य भिविस्त्रते, मनमा सर्वाणि
ध्यानान्याप्नोति। वाक्ष्यं यवत् व्वाणच्छः श्रोचमनः पर्याचाः
सविष्याः व्याख्येयाः। सा प्रसिद्धा एषा स चदेत्यादिने कात्रा,
प्राणे प्राणे। प्राणे प्रसिद्धा एषा स चदेत्यादिने कात्रा,
प्राणे प्राणे। प्राणे। प्रसिद्धा एषा स चदेत्यादि खचणस्य
सर्वस्य प्राप्तः। न चायं प्राणः प्रसृत्ति नानं किन्तु कियाज्ञान प्रक्षाप्य श्रात्ये ते प्रक्षाः सह द्वेताविस्तिन् प्रदीरे वसतः
सहीत्कामतः व्याख्यातं। ननु प्राणे सर्वेषां स्रतानामेकी भाव
खक्तो न तु प्रज्ञायां, तत्क्षयं प्राणप्रज्ञयोः सर्वात्मनेक्य मित्याप्रज्ञा या त्राप्रायां, तत्क्षयं प्राणप्रज्ञयोः सर्वात्मनेक्य मित्याप्रज्ञा या त्रप्रायां, तत्क्षयं प्राणप्रज्ञयोः सर्वात्मनेक्य मित्याप्रज्ञाया श्रपि प्राणवत्सार्वात्यं वक्तुमाह, श्रथ प्राणस्य सार्वा-

^{*} सेवा प्रामे सर्वाप्तियाँ वै प्रामः सा प्रचा या वा प्रचा स प्रामः सच्च होताविसंच्छरीरे वसतः सच्चेत्कामतीऽध खलु यथा प्रचायां सर्वामि स्रुतान्येकं भवन्ति तद्याख्यास्यामः। १। इति टी॰. F. G.

सहोत्कामते। त्य यथास्यै प्रज्ञायै सर्वाखि भूतान्येकं भवन्ति तद्यास्थास्यामः ॥ ४॥

वागेवास्या एकमङ्गमुदूल्हं तस्यै नाम परस्तात्य-तिविहिता भूतमाचा प्राण एवास्या एकमङ्गमुदूल्हं तस्य गन्धः परस्तात्प्रतिविहिता भूतमाचा चक्षुरेवा-स्या एकमङ्गमुदूल्हं तस्य रूपं परस्तात्प्रतिविहिता

त्यकथनानन्तरं, खबु निश्चितं यथा एवमनेन प्रकारेण प्रज्ञायां ज्ञानक्रको चैतन्ये साचिणि सर्वाणि स्तानि निष्धि-चानि वागादीनि सविषयाणि स्विरजङ्गमग्रब्दाभिधेयानि एकं भवन्ति प्राणवदेकधा भवन्ति, तत् तथा व्यास्त्रासाः विस्वष्टमासमन्तात् कथयियामः ॥ ॥

एकं भावं प्रतिश्वाय प्रथमतः प्रश्वाया विभागमार, तं वक्तुं वागेव वागिन्त्रियमेव प्रसिद्धं न लन्यत्, श्रस्थाः प्रश्नायाः एकमङ्गं एकं भागं गारिवैकं स्तनं श्रदूढं श्रदूद्रत् स्वाधीनं इतवतीत्यर्थः। तस्य तस्याः दुग्धेकभागप्रश्नायाः वाषः नाम वक्तयं शब्दगतं परस्तात् विषयलेन परस्मिन् बह्दिं त्रे प्रति-विह्ता निर्मिता स्रतमात्रा स्रतभागः, मीयत इति मात्रा, तस्याः विषयलेन प्रतिविह्ता स्रतमात्रा नामेळानवः। यथा वाक् प्रशायाः एकमङ्गमदूद्रहत्, यथा च तस्याः परसात्र-

st ও বুল্ছমিনি মাযমঃ, অবুল্ছমিনি च দ্ধাचিন্ $oldsymbol{A}$. ও বুছমিনি ও বুড়মিনি $oldsymbol{F}$. তী $oldsymbol{\circ}$.

भूतमाचा श्रोचमेवास्या एकमक्रमुदृल्हं तस्य शब्दः परस्तात्रतिविचिता भूतमाचा जिच्चैवास्या एकमङ्ग-मुदृल्हं तस्या अन्नर्सः परस्तात्प्रतिविह्निता भूतमाचा इस्तावेवास्या एकमङ्गमुदृत्हं तथाः कर्म परस्तात्प्रति-विचिता भूतमाचा शरीरमेवास्या एकमक्रमुदृल्हं तस्य सुखदुः खे परस्तात्प्रतिविचिता भूतमाचे।पस्य एवास्या एकमङ्गमुदूल्हं तस्यानन्दा रतिः प्रजातिः परस्ता-

तिविह्निता भूतमाचा नाम एवं प्राणचनुःश्रोचर्यनहस्त-श्रीरोपखपादबुद्धिखसंविद एकैकमङ्गमदूदु इन्, श्रामां यथा-क्रमं परसात्रतिविहिताः स्रतमाचाः गन्धरूपप्रब्दान्नरस-कर्मसुखदु: खानन्दर्तिप्रजातीत्याविज्ञातव्यकामा इति पर्या-चनवकेनाइ, प्राण एवास्था एकमङ्गमुदृढं तस्य गन्धः पर-साम्मितिविहिता स्रतमाचा, चतुरेवास्या एकमङ्गमदूढं तस्य रूपं परसात्रातिविहिता भृतमात्रा, श्रीचमेवास्या एकमङ्ग-मदूढं तस्य ग्रब्दः परसात्रातिविहिता भृतमात्रा, जिक्कैवासा एकमङ्गमदूढं तस्या श्रन्नरमः परसात्रतिविहिता अतमाचा, इस्तावेवास्या एकमङ्गमदूढं तयेाः कर्म परस्तात्रतिविहिता भूतमाचा, प्ररीरमेवासा एकमङ्गमदूढं तस सुखदुःखे पर-स्तात्रतिविद्यिता भ्रतमाचा, उपस्य एवास्या एकमङ्गमदृढं तस्थानन्दो रतिः प्रजातिः परसात्रतिविहिता भूतमाचा, पा-दावेवास्या एकमङ्गमदूढं तथारित्याः परसात्रतिविहिता

यतिविहिता भूतमाचा पादावेवास्या एकमङ्गमुदूल्हं तथारित्याः परस्तात्प्रतिविहिता भूतमाचा *मन एवा-स्या एकमङ्गमुदूल्हं तस्य धीः कामाः परस्तात्प्रतिवि-हिता भूतमाचा ॥ ५ ॥

प्रज्ञया वाचं समारु वाचा सर्वाणि नामान्या-प्रोति प्रज्ञया प्राणं समारु प्राणेन सर्वान् गन्धा-नाप्नोति प्रज्ञया चक्षुः समारु चक्षुषा सर्वाणि

स्रतमाचा, प्रज्ञेवास्या एकमङ्गमदृढं तस्त्रे धिया विज्ञातस्यं कामाः परसात्रतिविद्यिता स्रतमाचा । वाक्पर्यायवचचुरा-दिपर्यायाः नवापि व्यास्त्रेयाः ॥ ५ ॥

एवं प्रज्ञाया विभागमुक्कोदानीमविभागमाइ, प्रज्ञया वाग्-दुग्धयोक्तया संविदा वाचं वागिन्द्रियं समारु सम्यक् ता-दात्म्यखचणेन समन्धेनारोइणं क्रवा, श्रष्ठं वागसीत्यिभमानं प्राण्येत्यर्थः, वाचा उक्तप्रज्ञाभिन्नेनोक्तेनेन्द्रियेण सर्वाणि नि-खिलानि नामानि वक्तव्यानि श्राप्तोति वाचाधिक्टा प्रज्ञा प्राप्तोति। श्रयमर्थः, न प्रज्ञामन्तरेणोक्तमिन्द्रियं नोक्तमिन्द्रि-यमन्तरेणोक्तविषयप्राप्तिः, ततो यद्यदिना न भवति नोपलभ्यते वा तन्तदात्मकं, यथा तन्तून् विनाऽनुपलभ्यमानः पटस्वन्वा-क्मकः, यथा ग्रुक्तिकामन्तरेण चानुपलभ्यमानं रजतं ग्रुक्ता-

^{*} प्रचीवास्या एकमङ्गमदृढं तस्यै धियो विचातयं कामाः परसा-स्रातिविचिता भूतमात्रेति F. G. टी॰.

रूपाख्याग्नेति प्रज्ञया श्रोचं समारु श्रोचेण सर्वा-च्छव्दानाग्नेति प्रज्ञया जिल्लां समारु जिल्ल्या स-वीनन्तरसानाग्नेति प्रज्ञया इस्तो समारु इस्ताभ्यां सर्वाणि कमीख्याग्नेति प्रज्ञया शरीरं समारु श्र शरीरेण सुखदुः खे श्राग्नेति प्रज्ञयोपस्यं समारु श्लो-पस्थेनानन्दं रितं प्रजातिमाग्नेति प्रज्ञया पादे। समा-रु पादाभ्यां सर्वा द्रत्या श्राग्नेति *प्रज्ञया मनः

त्मनं, तथा चेकिमिन्द्रयमकरेणाविद्यमाने। उनुपक्षभ्यमाने। वियय उक्तेन्द्रियात्मकः, उक्तं चेन्द्रियं प्रज्ञामकरेणानुपक्षभ्यमानं
प्रज्ञात्मकमिति। यथा वाङ्गामनी प्रज्ञया भेदर्हिते एवं
ज्ञाणमन्थे। चचूरूपे जिज्ञान्नर्थे। इक्तकमीणि प्ररीरसुखदुःखानि उपखानन्दरतिप्रजातयः पादगतयः प्रज्ञाधीविज्ञातयकामास्थित्याह, प्रज्ञया प्राणं समाहज्ञ प्राणेन सर्वान्
गन्धानाप्नोति, प्रज्ञया चचुः समाहज्ञ चचुना सर्वाणि रूपाखाप्नोति, प्रज्ञया श्रोचं समाहज्ञ श्रोचेण सर्वान् प्रव्यानाप्नोति,
प्रज्ञया जिज्ञां समाहज्ञ जिज्ञया सर्वानन्नरसानाप्नोति, प्रज्ञया
हक्षी समाहज्ञ हक्षाभ्यां सर्वाणि कर्माख्याप्नोति, प्रज्ञया प्ररीरं
समाहज्ञ प्ररीरेण सुखदुःसे श्राप्नोति, प्रज्ञयापाद्ये। समाहज्ञ
ज्ञिपस्थेनानन्दं रितं प्रजातिमाप्नोति, प्रज्ञया पादी। समाहज्ञ

^{*} प्रचरिव धियं समारक्ष प्रचरिव धियो विचातव्यं कामाना-प्रोति॥ ६॥ इति F. G. टी॰.

समारक्ष मनसा सर्वाणि ध्यानान्याप्रोति ॥ ६ ॥ न हि प्रजापेता वाङ्गाम किञ्चन प्रजापयेदन्यच मे मनोऽभूदित्याइ नाइमेतनाम प्राजासिषमिति न हि प्रजापेतः प्राणो गन्धं कञ्चन प्रजापयेदन्यच मे मनोऽभूदित्याइ नाइमेतं गन्धं प्राजासिषमिति न

पादाश्वां सर्वा रूषा श्वाप्तीति, प्रज्ञयैव धियं समारु ह्या प्रज्ञयैव धिया विज्ञातयं कामानाप्तीति। वाक्पर्यायवत्प-र्यायनवकमपि व्याख्येयं॥ ६॥

ननु किं प्रज्ञया यावता, वागादि भिरेव खः खोऽचें। ऽवगम्यते द्याग्रङ्का वागादीनां प्रज्ञारिहतानां सर्र्याप खार्थस्वन्धे त-द्वगमहेत् लं नित सर्वजनीनानुभवेना ह । न हि प्रज्ञापेता वाङ्गाम किञ्चन प्रज्ञपयेत्। हि यस्नात् प्रज्ञारिहतं वागि-द्वियं किमिप वक्तयं खंपरं वा नावगमयेत् प्रज्ञारिहता वाक् ख्व्यापारं न कुरते, कुर्वत्यणविविचितार्थमसम्बद्धार्थं वा कुर्यादित्यर्थः । ननु प्रज्ञारिहता न प्रज्ञपयेदित्यस्मिन्नर्थे किं प्रमाणमित्याग्रङ्का सर्वजनीनमनुभवमभिनयेन प्रमाणयित, श्रन्यच विषयान्तरे मे ममेन्द्रियस्नामिनः मनः श्रनःकरणं धीविक्तजनकं प्रज्ञासाचि श्रम्यत् श्रभवत् द्व्याह एवं ब्रूते । मनसे। ऽन्यचावस्नाने किं सादित्यत श्राह, नाहमेतन्नाम प्राज्ञासिष्टिमिति । श्रहमिन्द्रियस्नामी एतत् लया कथ्यमानं

हि प्रज्ञापेतं चक्षुरूपं किञ्चन प्रज्ञापयेदन्यच मे मनो
ऽभूदित्याइ नाइमेतद्रूपं प्राज्ञासिषमिति न हि प्रज्ञापेतं
श्रोचं शब्दं कञ्चन प्रज्ञापयेदन्यच मे मने।ऽभूदित्याइ नाइमेतं शब्दं प्राज्ञासिषमिति न हि प्रज्ञापेता
जिद्वान्तरसं कञ्चन प्रज्ञापयेदन्यच मे मने।ऽभूदित्याइ
नाइमेतमन्तरसं प्राज्ञासिषमिति न हि प्रज्ञापेते।
इस्तो कर्म किञ्चन प्रज्ञापयेयातामन्यच नौ मने।
ऽभूदित्याइतुनीवामेतत्कर्म प्राज्ञासिष्ठ इति न हि प्र-

नाम वक्तयं वागिन्द्रियस विषयमित्यर्थः, न प्राज्ञासिषं न प्रकर्षेण ज्ञातवानदं, जक्रमनुक्तं वा, जक्रमि विशदवर्णविव-चितार्थं तिद्वपरीतं वेति, इति अनेन प्रकारेण आहेत्यनु-चन्नः। अयमर्थः, पर्ज्ञानाज्ञानयोरप्रत्यचलेऽपि परस्य तद-चनिक क्रेनानुमातुं शकाते। तथा च प्रज्ञारिहतमुक्तमिन्द्रियं न स्वयापारचमिनित। यथा वाक् तथा प्राणचनुःश्रोच-जिक्काद्यश्वरीरोपस्थपादप्रज्ञा इति पर्यायनवकेनाद्द, न हि प्रज्ञापेतः प्राणो गन्धं कञ्चन प्रज्ञपयेदन्यच मे मनोऽश्वदित्याद, नादमेतं गन्धं प्राज्ञासिषमिति। न हि प्रज्ञापेतं चन्नुक्ष्पं कि-च्चन प्रज्ञपयेदन्यच मे मनोऽश्वदित्याद, नादमेतद्वृपं प्राज्ञा-सिषमिति। न हि प्रज्ञापेतं श्रीचं शब्दं कञ्चन प्रज्ञपयेदन्यच

^{*} चन्यत्र में मने। अभूदित्या इ नाइमेतत्वर्भ प्राचासिविमिति F. G. टी.

ज्ञापेतं शरीरं *सुखं न दुःखं किञ्चन प्रज्ञापयेदन्यच मे मनोऽभृदित्याइ †नाइमेतत्मुखं न दुःखं प्राज्ञासि-यमिति न द्वि प्रज्ञापेत उपस्य आनन्दं न रितं न प्रजातिं काञ्चन प्रज्ञापयेदन्यच मे मनोऽभृदित्याइ नाइमेतमानन्दं न रितं न प्रजातिं प्राज्ञासिषमिति न द्वि प्रज्ञापेतौ पादावित्यां काञ्चन प्रज्ञापयेयातामन्यच ‡नौ मनोऽभूदित्याइतुनीवामेतामित्यां प्राज्ञासिष

मे मने। उम्बिखाइ, नाइमेतं ग्रब्दं प्राञ्चा धिषमिति। न हि प्रञ्चापेता जिक्कान्नरमं कञ्चन प्रञ्चपयेदन्यन मे मने। उम्बिखाइ, नाइमेतमन्नरमं प्राञ्चा धिषमिति। न हि प्रञ्चापेते। इसी। कर्म किञ्चन प्रञ्चपयेयातामन्यन मे मने। उम्बिखाइ, नाइमेतत्कर्म प्राञ्चा धिषमिति। न हि प्रञ्चापेतं ग्रदीरं सुखं न दुः खं किञ्चन प्रञ्चपयेदन्यन मे मने। उम्बिखाइ, नाइमेतत् सुखं न दुः खं प्राञ्चा धिषमिति। न हि प्रञ्चापेत उपस्य न्यानन्दं न रितं न प्रजातिं काञ्चन प्रञ्चपयेदन्यन मे मने। उम्बिख्याइ, नाइमेत्तमानन्दं न रितं न प्रजातिं प्राञ्चा धिषमिति। न हि प्रञ्चापेते। पादा विद्यां काञ्चन प्रञ्चपयेयातामन्यन मे मने। उम्बिख्याइ, नाइमेत्रामित्यां प्राञ्चा धिषमिति। वाक्पर्यायवत्पर्यायाष्टकं व्यास्थेयं। विज्ञातव्यका मथे बिद्ध मन्तरे षानुपस्त सुखं यंजन

^{*} न सुख्मिति D. † नाइमेतन्न सुख्मिति D.

[‡] खन्यत्र में मने। उभू दिलादि पूर्ववत् F. G. टी.

इति न हि प्रज्ञापेता थीः काचन सिध्येत्र प्रज्ञातव्यं प्रज्ञायेत ॥ ७॥

न वाचं विजिज्ञासीत वक्तारं विद्यात् न गन्धं वि-जिज्ञासीत घातारं विद्यान रूपं विजिज्ञासीत द्रष्टारं

नीनलाद्धियमेवार्रोकत्याच, न चि प्रजापेता धी: काचन सिधेत कापि विज्ञातयकामादिभेदभिन्नाकारान्तःकर्णह-त्तः, प्रज्ञापेताऽसाचिका न सिध्येत, न प्रज्ञायते नावगस्यत इत्यर्थः। ननु मिथाऽपेचावतामिन्द्रियतदिषयप्राणप्रज्ञानां तु-खालाक्यं प्राणीपाधिका प्रज्ञेवीपाखेति नियम इत्याज्ञञ्च प्रज्ञाचामेवान्येषां कल्पितलमार, न प्रज्ञातयं प्रज्ञायेत प्रज्ञा-तचं धियो विषयसारूपं न प्रजायेत नावगस्रते ये। ग्यानुप-चट्या ब्द्धेरभाव इत्यर्थः॥ ७॥

इन्द्रियै: यह प्रजाया अभेदखेत तर्हि लं मामायुर-म्हतमित्युपाखेत्वच वाचिनकया रीत्या वागेवीपाखा स्थादि-त्यत श्राष्ट्र, न वाचं विशिज्ञासीत वाचं वागिन्द्रियं उपा-स्रोत्येवं न विजिज्ञासीत न विचार्येस्नावगच्छे दित्यर्थः । तर्षि किमवगम्यमित्यत श्राष्ट्र, वक्तारं वागिन्द्रियप्रेरकमानन्दात्मानं सर्वकर्ण दित्तमा चिणमित्यर्थः, विद्यात प्राणे। दिस प्रजाता वकायुरस्तमित्यवगच्छेत्। त्रथवा प्राणोऽसि प्रज्ञाता वक्रेत्वावगच्छेत्, श्रवैवायुरस्तयोरकार्भावात्। श्रतएव प्राण-

^{*} रूपविद्यमिति F. G. टी.

विद्यात्र शब्दं विजिञ्चासीत श्रोतारं विद्यानात्ररसं विजिञ्चासीतात्ररसस्य विज्ञातारं विद्यान कर्म विजि-ज्ञासीत कर्तारं विद्यान सुखदुः से विजिज्ञासीत सुख-

प्रज्ञे सर्वयापिन्यावङ्गीकत्य सद द्योतावित्याद्यकं, *पूर्वे न वार्च विजिज्ञासीतेति करणनिषेधः हातः, चन्ते च न मना विजि-ज्ञाबीतित तस्त्रैव निषेधं करियति, तेनाद्यनाभ्यामिन्द्रि-वनिषेधः मर्वेन्द्रियोपलचणार्थं, मध्ये पर्यायाष्ट्रकेन विषयं निषे-धित पूर्वे सरयोरिप विषयनिषेधोपखनणार्थे। न चानानेकन्न दिन्द्रवप्राये प्रशीरख पाठाच्छरीरमपीन्द्रियमिति मन्तर्थं, करणतस्य विषयोपस्थीः विविचिततात् तस्य च भागायतवेऽपि त्ररीरे त्रधाकधिञ्चदिप समादियतुं सुत्रकलात्। त्रधेवमि प्राचपाठस्थाग्रहः। तर्हि प्ररीर्थब्देन लगिन्द्रियमस्। न चैवं सुखदः खयोर्विषयतं विरुधते, ताभ्याम्यसचितस्य तज्जनकस्य सर्प्रसीव कस्पवितं प्रकालात, एवञ्च कत्यनागीरवेऽपि प्राय-पाठी न बाधिती भवति। पर्यायाष्ट्रकविषयं निविध्य तत्त-दिषयिण एवावगम्यलमाइ, न गन्धं विजिज्ञासीत प्रातारं वि-चात्, न रूपं विजिज्ञासीत रूपविद्यं विद्यात, न प्रान्दं विजि-जासीत श्रोतारं विद्यात्, नावरसं विजिज्ञासीतावरसद्य वि-ज्ञातारं विद्यात्, न कर्म विजिज्ञासीत कर्त्तारं विद्यात, न

^{*} खथ वागादिभाः प्रामे। मुख्यः इति प्रामे ब्रह्माम्टतले।पासनं सम-पितं, खधुना वक्तर्यातानि प्रामस्यापि प्रामे ब्रह्माम्टतलम् जितपदिस्थते इति रहस्यमिति खिधकः पाठः D.

दुःखयोर्विज्ञातारं विद्यासानन्दं न रितं न प्रजातिं* विजिज्ञासीतानन्दस्य रतेः प्रजातेर्विज्ञातारं विद्या-स्रोत्यां विजिज्ञासीतेतारं विद्यान्त मनो विजिज्ञासीत मन्तारं विद्यात्ता वा एता दशैव भूतमाचा अधिप्रजं दश प्रज्ञामाचा अधिभूतं यद्वि भूतमाचा न स्युर्न

सुखदुः खे विजिज्ञासीत सुखदुः खयोविं ज्ञातारं विद्यात्, नामन्दं न रितं न प्रजातिं विजिज्ञासीतानन्दस्य रतेः प्रजातिर्विज्ञातारं विद्यात्, नेत्यां विजिज्ञासीतेतारं विद्यात्। रूपविद्यं रूपविदं, एतारं गम्तारं। स्पष्टमन्यत्। श्रादाविश्चियं निविधेन्द्रिय-खामिनो यथा ज्ञातव्यतमुक्तं तथाक्तेऽप्यास्, न मनो विजिज्ञासीत मन्तारं विद्यात्। वाक्ष्ययायवद्वास्थ्ये। एवं सर्वे-श्चिवयसाचिणा ज्ञानमिभधाय प्रसङ्गासर्वामर्थमू संसार-स्वतिष्यविषयस्यामितरेतरसापेचाभ्यां प्रवर्तते, श्रन्यत-राभावे च न प्रवर्तत द्रायभिग्रायवामास्। ताः प्रकृताः संसारचकस्य मूस्कृताः, वै प्रसिद्धाः एताः प्रत्यचा श्रनुमे-यास्, द्राव दश्वसङ्घाका एव न लिधकाः, श्ररीरे तचः सुख-दुःखयोः स्वर्गस्य चान्तभावेन मनस्य सर्वेन्द्रयेषु मन्त्रयस्य च सर्वेषु विषयेषु, स्रतमाचाः वक्तवाद्या विषयाः, श्रिम् प्रश्चं प्रजाभित्रानीन्द्रयाष्यिकत्य वर्तन्त इति श्रिप्रश्चं।

^{*} प्रजापतिमिति कचित् पर्यते।

प्रज्ञामाचाः स्युर्येद्वा प्रज्ञामाचा न स्युर्न भूतमाचाः स्युर्न ह्यन्यतरतो रूपं किच्चन सिध्येको एतकाना त-द्यया रवस्यारेषु नेमिरपिता नाभावरा अर्पिता

दश्च दश्वसञ्चाकाः प्रज्ञामाचाः वागादीनीन्त्रियाणि श्रधिस्रतं भूतमाचा वक्तवाद्यानि भूतानि तानि विषयलेनाधिकत्य वर्तमा दत्यधिस्रतं। यत् चदि, दि प्रसिद्धाः, स्रतमाचाः नामादिक्पाः, खुः नेति विहिरेवावगनायं*, न भवेयुः न प्रज्ञामाचाः खुः, उक्तामीन्द्रियाणि न भवेयुः, न हि निर्वि-षयमिन्त्रियं भवति, यत् यदि वा पचान्तरे प्रज्ञामात्राः उक्रामीन्ट्रियाणि न खुः न भवेयुः न भ्रतमाचाः खुः उक्रा भूतमाचा न भवेयुः। तत्र हेतुमाह, न द्यान्वतरते रूपं किञ्चन विध्वेत्। श्रन्यतरतः एकस्मात् प्रज्ञामात्राभ्रतमात्र्यो-र्मधे हि यस्नात् किमपि विषय रिष्ट्रियं वा न सिधेत्। प्रय-मर्थः। न हि विषयो विषयेणेन्द्रियं वेन्द्रियेणावमस्यते, कि-नार्षं इन्द्रियेष विषये। विषयेषेन्द्रियमिति। नन् यदि विष-येन्द्रियमितरेतरसापेचं तर्चास परसारं विभिन्नवात् प्रजाया त्रयेतिकिमित्तो विभेदः खात, तथा च यथा प्रजायां सर्वाचि भूतान्येकं भवन्तीति प्रतिज्ञा व्याह्मा स्थादित्यन त्राह, ना एतनामा एतत् प्रज्ञामाचास्त्रतमाचारूपं ना नाना म भेदवत्। नानालाभावं प्रतिज्ञाय तदुपपादियतुं दृष्टा-

^{*} रतावता नेति मूखे नासोदिति प्रतीयते।

एवमैवैता भृतमाचाः प्रज्ञामाचास्वर्पिताः प्रज्ञामाचाः प्राणेऽपिताः स एष प्राण एव प्रज्ञात्मानन्दो "ऽजरा **ऽ**स्तो न साधुना कर्मणा भूयान् †भवति ने। एवा-

मामाइ, तत्तंत्र यथा दृष्टानी रथस्य रथवनस्य त्ररेषु नाभिप्रतिष्ठितेषु तील्लाग्रेषु काष्टेषु नेमिः श्ररेभी बहि-देशवर्ति वर्तुलं काष्ठं ऋर्पितः, श्रर्पिता ऋराधारा वर्तन्त इत्यर्थः। नाभा मनःकाष्ठे मचाधारिक्द्रवित वर्तुंचे, भराः दीर्घाण तीच्छानि काष्टानि, श्रापिताः प्रतिष्ठिताः, एवमेव तद्देव न लन्यथा, एताः उपलभ्यमानाः भूतमाचाः विष-याः नेमिखानीयाः प्रज्ञामाचासु दुन्द्रियेषु श्ररस्थानी-घेषु ऋर्पिताः प्रतिष्ठिताः, प्रज्ञामात्राः दक्टियाण्यरस्रतानि प्राणे मुखनामिकासञ्चारिणि नाभिस्थानीये श्रर्पिताः प्रति-ष्टिताः । स प्राणापाधिकः, एषः प्रज्ञात्मकधीवृत्ती प्रतिफासितः, प्राज्ञ: प्रज्ञचा नित्यचा ख्यंप्रकाण्या युक्तः, श्रात्मा श्रस्म-ष्रत्ययववहारयोग्यः, श्रानन्दः सुर्वेकस्वभावः, जरारहित:, त्रम्टतः मर्णरहितः ख्यंप्रकार्पावज्ञानामन्दा-त्मसरूपः मर्नविक्रियापूर्य दत्यर्थः। नम्बेबंरूपसापि माध्य-माधुकरभामाधिक न्यूनले खातां ममुद्र खेवेन्दूद यासमया-भ्यामित्यत् प्राइ, न साधुना कर्भणा भूषान् साधुना प्रा-

^{*} प्रज्ञातमान्त इति D. † भवतीति F. G. टी॰ नास्ति।

साधुना कनीयानेष चोव साधुकर्म कारयति तं यमेभ्यो लोकभ्य उन्तिनीषत एष उ एवासाधु कर्म का-

क्तविहितेन कर्मणा पुष्णक्षेपण न अयान् नाधिको अवतीति ग्रेष:। ना एव नैव ऋषाधुना ग्रास्त्रप्रतिषिद्धेन कर्मणा कनी-यान् कनिष्ठा न्यून द्रत्यर्थः, भवतीति ग्रेषः । त्रयमर्थः । विकि-यावता द्यातिश्रयो दृष्टः समुद्रादेः, न तु विपरीतस्य गगने तद्दर्भनादिति। साध्यसाधुकर्मणी एनं न स्पृत्रत दत्यसिन्नर्थे हेतुमाइ, एव द्वीव हि यसादेष एव प्राण प्रज्ञोपाधिकः एव नलन्यः, एनं ग्रदीराद्यात्मालाभिमानिनं साधु कर्म ग्राच्वविदितं कर्म धर्मक्पं कार्यति चनिच्छन्तमपि चनुष्ठापयति, स्रतमिव कच्चिच्चरीर त्राविष्टं खयं निर्धापारं सत् ग्ररीराभिमानिनं विविधान् व्यापारान् कारयित, तं एनं प्रक्रतं वच्छमाणं यं प्रसिद्धं खर्गार्थनं श्रन्थानुवेषति श्रात्मानमन् पञ्चादासम-न्तात् नृत्रेषति निनीषते ऊर्द्धे नेतुमिच्छतोत्यर्थः। एष उ एव श्रिप उक्त एव नलन्यः, एनं ग्रहीराद्यभिमानिनं श्रक्षाधुकर्म भाक्तनिषद्धं कर्म पातकरूपं कार्**यति श्रनिच्छन्त**मयन्-ष्ठापर्यात तं प्रियसुखमनथीर्थिनं यं प्रसिद्धं पातिकनं एभ्यः प्रत्यचे भाः लोके भाः मनुष्यादि निवासे भाः मनुस्रते निनी वते

^{*} एष होवैनं साधुकर्म कारयति तं यमन्यानुनेष्ठत्येष उ रवेनम-साधुकर्म कान्यति तं यभेन्यो कोकोन्यो नुनुत्सत रघ कीकपाल रघ कीका(धप्तिरेष सर्वेग्नः स म खात्मेति विद्यादिति F. G. टी॰।

रयित तं यमधा निनीषत एष खोकपाख एष खो-काधिपतिरेष खोकेशः सम आत्मेति विद्यात् सम आत्मेति विद्यात्॥८॥

दत्यार एयने कौषीतिक ब्राह्मणोपनिषदि तृतीया ऽध्यायः समाप्तः॥ *॥

इति श्रीमञ्जरानन्दभगवतः क्रता केषोतिक ब्राह्मणेष-निषद्ीपिकार्या ट्रतीये। ध्यायः ॥ *॥

*श्रव इ वै गार्थे। वालाकिरनूचानः संस्पष्ट[†] श्रास सोऽवसदुश्रीनरेषु सवसन्त्रत्येषु कुरुपचालेषु काशि-

पूर्वाधाये प्राणीयाधिक श्रातीत्रस्त च भवति कस्वचि-दुद्धिसमः प्राष एव चैतन्यविज्ञिष्ट त्रानन्दादिगुषकः श्रास्त्रोति, तङ्गमनिवारकार्थं प्राकात् सुवुप्तावस्त्रादपगतचैतन्यात्परं चेत-नमानन्दात्मानं विवसुः पूर्वीत्तरपत्ताश्वां ब्रह्मविद्याया अ-मानितादिगुषमक्तरेषान्हतित दुर्धभनं दर्शयतुमाखा-यिकामाइ, गार्यः गर्गगोचीयः एतसामा वा इ किस वै प्रसिद्धी प्रष्टलेन श्रुत्यकारे बाखाकिः बखाकखापत्यं श्रनू-चानः अनु भाचायं वदन्तमनु खयमणुचारचतीत्वनूचानः अधीतवेद दत्यर्थः । संस्पष्टः सम्बक्सष्टः सर्वेच प्रचितकीर्ति-रित्यर्थः, त्रास बभ्रव। सः प्रक्रता मार्ग्यः त्रवसत् निवा-ममकरोत्, उभीनरेषु उभीनरस्णज्ञकेषु देशेषु सवसन् सञ्च-रन् सकीर्तिकामः सर्वेच पर्यटिक्षित्यर्थः । मत्येषु सत्यसञ्ज-केषु देशेषु, श्रवसदिति श्रव वच्छामाष्युयादवे चानुवर्तते, कुर्पञ्चासेषु कुर्यञ्ज्ञकेषु पञ्चासमञ्ज्ञकेषु च कुर्पञ्चासेषु, कामीविदे हेषु काम्युपखितिषु विदे इसञ्ज्ञकेषु च काभीविदे-देषु, इति एवं प्रकारेखन्येखपि चैवर्णिकनिवासदेशेखवसदित्य-र्थ:। स नानादेशवासी प्रथितकीर्तिर्गवीकी गार्थ: इ किस

^{*} गार्ग्यो इ वे वालाविदिति F. G. टो । † संस्पृष्ट इति A.

विदेहेषिति स हाजातश्रमुं *काश्यमात्रज्योवाच ब्रह्म ते ब्रवाणीति तं होवाचाजातश्रमुः सहसं [†]द्ग्न

त्रजातशर्चुं न विद्यते जात जत्यको यद्पेचया शत्रः से।ऽयं मार्थनामधारी सर्वत्र समबुद्धिः त्रजातश्रत्रः, तं काय्यं काशीदे-शाधिपतिं एत्य कदाचित् समीपं प्राय खवाच उक्तवान्। गार्ग्धेतिमाइ, ब्रह्म त्रनुपचरितब्रह्मत्रब्दाभिधेयं ते तुथ-मजातमनवे बवाणि, यदि भवताऽनुजा तदा वदानि, इति श्वनेन प्रकारेण खवाचेत्यन्वयः। तं एवं वदन्तं गार्गे इ किल खवाच उक्तवान् ऋजातश्रचुः ऋजातश्रचुनामा राजा। ऋजा-तमनूकिमाच, सइसं गवां सइसं ददाः वयं राजानाऽच्येऽपि कार्चे प्रभूतं प्रयच्छामः किम्तासिस्तर्थे लादृशानामित्यर्थः, ते तुमं ब्राह्मणाय ब्रह्मविदे दानपाचाय। नेयं ब्रह्मविद्यायाः दचिणा किन्तु एतस्यां इदानीमुकायां वाचि ब्रह्म ते ब्रवा-णीत्येवंरूपवाङ्माचनिमित्तं। जनकः जनकनामा मिथिलेय-रोऽच ब्रह्मविद्यायाः सधनाया दाता जनकः स एव ब्रह्मविद्यायाः प्रतिगद्दीता, द्रह्मनेन प्रकारेण मामज्ञाला, वै प्रसिद्धाः उ त्रपि जनाः चैवर्णिकाः यर्थे धावन्ति गच्छ-न्ति। त्रयमर्थः। ब्रह्मविद्यायाः सोपायायाः दाता वक्ता 🔻 पिते होवं वदको जना मिथि खेश्वरमेव गच्छिकि, श्रिपि मां

^{*} काध्यमेखोवाचेति F. G. टी॰।

⁺ दिद्म त रतीति ${f D}$. दम्भ (दम्भः रति टी॰) त रतस्थामिति ${f F}$. ${f G}$. टी॰।

इत्येतस्यां वाचि जनको जनक इति वा उ जना धा-वन्तीति ॥ १ ॥

*श्रादित्ये रहचन्द्रमस्यनं विद्युति सत्यं स्तनियते। शब्दो वायाविन्द्रो वैकुण्ड श्राकाशे पूर्णमग्री विद्या-

ताहुशं तते। उपस्थिकं वा न जानन्ति, इत्यने व प्रकारेणे। -वाचेत्यन्वयः ॥ ९॥

सः जक्तः इ किल जवाच जक्तवान् बालाकिः बलाकसापत्यं, व एव प्रसिद्ध एव न लन्यः, एषः मादृष्ठस्य प्रत्यचः,
पादित्ये प्रादित्यमण्डले पुरुषः पुरुषाकारचितनः तमेव जक्तसानस्यमेव न लन्यं, प्रश्नं गर्ग्ये ब्रह्मवित् जपासे विज्ञातीयप्रत्यवद्भन्तेन सजातीयप्रत्ययप्रवाहेण ब्रह्मित साचात्कुर्वे,
दिति चनेन प्रकारेणावाचेत्यन्यः। तं एवं ब्रूवाणं गार्ग्यं,
दिक्तं, जवाच जक्तवान् प्रजातग्रजः स्तन्नामा, इस्तमञ्ज्ञवा
निवारयन्, मा मा श्रावाधायां दिवंचनं माङः, एतसिन्
जक्तपुरुषे जक्तपुरुषे।पदेशनिमत्तमित्यर्थः, श्रावये। श्राने समाने सित समवादिखहाः लं गुरुरहं शिष्य द्रति गुरुशियोकिर्द्धपं संवादं मा कार्य, एतसिन् कार्यमाणे वयं बाधिताः
साम। नन् यद्यपि लं जानीये एतं पुरुषं तथापि तहुपानुपासनाफलञ्च न जानीय दत्यत श्राहः। स्टहन् श्रभ्यधिकः पाण्डरवासाः ग्रुक्तगुणीदकवस्तः, चन्द्रमसः स्वर्यस-

^{*} चादित स्वादि सवस्रेवनं F. G. टी॰ नाचि।

संहिरित्यसु तेज इत्यिधिदैवतमयाध्यात्ममाद्रेश प्रति-रूपण्डायायां दितीयः प्रतिश्रुत्कायामसुरिति शब्दे

षुचानाडीक्पलादेता जाखानारे सामगुषी स्वेऽप्यविरद्धी, *मतिष्ठाः सर्वाणि भूतान्यतीत्व तिष्ठतीत्वतिष्ठाः, सर्वेषां भूतानां निखिलानां खिरजङ्गमानां मूर्द्वा मसकं, इति चनेन प्रकारेण, वै प्रसिद्धः सर्वेषां ब्रह्मविदां निरिभमा-निर्मा ऋषं ऋजातक्रतुः एतं लयाकं पुरुषं छपासे छपासनया षाचात्कुर्वे, इति उन्नपुर्वगुणसमाध्यर्थः। सः प्रकृतः यः प्र-चिद्धः उपायकः, इ किख, एतं उन्नगुणकं पुरुषं एवमुपासी उक्तगुषोपासनया साचात् कुर्ते, सः श्वतिष्ठाः सर्वेषां स्टतानां मूईं। व्याख्यातं भवति खष्टं, यहुणं ब्रह्मोपास्ते खयमपि त-हुणा भवति ॥ १ ॥

य दीवाच बालाकियं एवेष चन्द्रमिय पुरुषसमिवाद-मुपास इति । तं द्वावाचाजातश्चुमी मैतस्मिन् समवादयिष्ठाः मोनो राजात्रयाहोति वा ऋदनेतमुपास इति स या हैत-मेवमुपासेऽस्रकाता भवति ॥ ३॥ स होवाच बालाकिर्य एवैष विद्युति पुरुषसमिवारमुपास इति। तं रेवाराजातन्ननुर्मा मैतिसान् समवाद यिष्ठा स्रोजस्था स्रोति वा श्रहमेतम्पास इति ं ब थे। हैतमेवमुपास्ते तेजस्थात्मा भवति ॥४॥ व होवार वासाकियं एवेष सानयिकी पुरुषसामेवारमुपास इति। तं

^{*} तिस्रा: चातिस्रा इति B. C. E.

मृत्युः स्वप्ने यमः शरीरे प्रजापतिर्देश्चिणेऽश्चिणि वाचः सब्धेऽसिणि सत्यस्य ॥२॥

ष्टोवाचाजातमनुमा मैतसिन् समवाद्यिष्टाः मञ्द्रसात्रीत् वा श्रद्यमेतमुपास इति स यो दैतमेवमुपासी श्रब्दखात्मा भवति॥ ५ ॥ स दे।वाच बालाकिर्य एवेष चाकाशे पुरुष-समेवादमुपास इति। तं देवाचाजातश्रवुमा मैतिसान् समवाद्यिष्टाः पूर्णमप्रवर्ति ब्रह्मोति वा श्रष्टमेतमुपास इति ष यो हैतमेवमुपास्ते पूर्वते प्रजया पश्क्षभिनी एव स्तयं नास्य प्रजा पुराकासात्प्रवर्तते॥ ६ ॥ य द्वीवाच वासाकियं एवेष वाया पुरुषसामेवा इमुपास इति। तं हावा जात-अनुर्मा मैतिसान् समवादिशहा इन्ह्री वैकुच्छे। उपराजिता मेंनेति वा श्रष्टमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपास्ते जिब्लुई *वाऽपराजियिषाुरन्यतस्यजायी भवति॥ ७॥ य द्वीवाच या-साकिर्य एवेषाऽग्री पुरुषस्तमेवादमुपास इति। तं दोवा-चाजातञ्चर्मा मैतिसान् समवादियष्टा विषासिहिरिति वा अइमेतमुपास इति स या हैतमेवमुपासी विषास हिर्देवान्वेष भवति॥ ८॥ व देवाच बाखाकियं एवैवेाऽसु पुरुषस्रमेवाद-मुपास इति। तं द्वावाचाजातम्बनुमा मैतस्मिन् समवाद्यिष्टा गावकात्मेति वा श्रहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपासी नाचयात्मा भवतीत्यधिदैवतमचाधात्मं॥ ८॥ स होवाच

st বাংঘহাসিচ্ছাহিনি ${f F}$. ${f G}$.

स होवाच *बालािकर्य एवेष आदित्ये पुरुषक्तमे-वाहमुपास इति तं होवाचाजातशनुर्मा †मैतस्मिन्

बालाकियँ एवेष त्रादर्शे पुरुषस्तमेवाइमुपास इति। तं हो-वाचाजातम चुर्मा मैतस्मिन् समवाद थिष्ठाः प्रतिरूप इति वा श्रहमेतम्पास इति स यो हैतमेवमुपास्ते प्रतिक्पा है-वास्य प्रजायां पुत्र त्राजायते नाप्रतिरूपः॥ १०॥ स होवास वासाकियं एवेष प्रतिश्रुत्कायां पुरुषस्तमेवा इमुपास इति । तं द्दीवाचाजातश्रनुमी मैतस्मिन् समवाद्यिष्ठा दितीयाऽनपन इति वा ऋइमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपासी विन्दते दितीयान् [‡]दितीयवान् भवति॥ १५॥ स द्वावाच बाखाकि-र्च एवेष शब्द: पुरुषमन्वेति तमेवासमुगास इति। तं देवा-चाजातशतुर्मा मैतसान् समवादयिष्ठा श्रसुरिति वा श्रहमेत-मुपास इति स यो हैतमेवमुपासी ना एव खयं नास्य प्रका पुरा का सात् समो इमेति ॥ ९२ ॥ स दोवाच बास्ना किर्य एवैक कायापुरुषसामेवा इमुपास इति। तं देवाचाजातम वुमा मै-तिसान् समवादिषष्ठा स्त सुरिति वा ऋइमेतम्पास इति य यो हैतमें वमुपास्ते ने। एव खयं नास्य प्रजा पुरा कासास-मीयते॥ १३॥ स होवाच बालाकिर्य एवेष गारीरः पुरुष-स्तमेवाचमुपास दति। तं द्वावाचाजातश्चर्मा मैतसिन्

^{*} वालालिशिखनेकच पाठान्तरं। † मैतिसान् समवादियसा
स्चन् पास्टरवासा चितिसा हित है. दी॰ (वासातिसा हित है.)।

‡ दितीयादिति टी॰।

संवाद्यिष्ठा रहत्याएडुरवासा ऋतिष्ठाः सर्वेषां भू-तानां मूर्डेति वा ऋइमेतमुपास इति स यो हैतमेव-मुपास्तेऽतिष्ठाः सर्वेषां भूतानां मूर्डी भवति॥ ३॥

समवादिशाः प्रजापितिरिति वा असमेतमुपास रित स यो हैतमेवमुपासे प्रजायते प्रजया प्रहिमः॥ १४॥ स है। वास् बालािकर्य एवेष प्राज्ञ श्रातमा येनैतसुप्रः स्वप्नया चरित तमेवासमुपास रित । तं है। वासाजातश्रम् में मैतिसान् समवादिशाः यमे। राजेित वा श्रदमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपासे सर्वे हैवासा इदं श्रेष्ट्राय यम्यते॥ १५॥ स है। वास्त्र बालाकीर्य एवेष दिल्लें इचन् पुरुषस्तमेवासमुपास दित । तं है। वास्त्राज्ञातश्रमुमा मैतिसान् समवादिश्वष्ठाः बास श्रातम श्रोरातमा ज्योतिस श्रातमेति वा श्रदमेतमुपास दित स यो हैतमेवमुपास एतेषां सर्वेषामातमा भवित॥ १६॥ स होवास बालािकर्य एवेष संयोजन् पुरुषस्तमेवासमुपास दित । तं होवासाज्ञातश्रमुमा मैतिसान् समवादिश्वष्ठाः सत्यस्यातमा विद्युत श्रातमा तेजस श्रातमेति वा श्रदमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपास एतेषामातमा भविति ॥ १७॥

चन्द्रमिस चन्द्रमण्डले, मेामी राजा प्रियदर्शना दीप्ति-मान्। त्रम्रस्थात्मा चतुर्विधस्थादनीयस्थात्मा कारणं स्ररूपं वाफलदेतुः तत्स्वरूपसदान् भवतीति वा स्थास्थेयं॥ ३॥

^{*} सप्तमिति F.

स द्वीवाच बालािकर्य रवैष चन्द्रमसि पुरुषस्तमे-वाइमुपास इति तं होवाचाजातशचुमी मैतस्मिन् संवाद्यिष्ठा अन्नस्थात्मेति वा अइमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपास्तेऽन्नस्थात्मा भवति॥ ४॥

स होवाच बालाकियं खेष विद्युति पुरुषस्तमेवाइ-मुपास इति तं होवाचाजातश्चुमी मैतस्मिन् संवा-द्यिष्ठाः सत्यस्यात्मेति वा श्रहमेतमुपास इति स यो इतमेवमुपास्ते सत्यस्यात्मा भवति ॥ ५ ॥

स द्वावाच बाखाकियं एवेष स्तनियत्ना पुरुषस्त-मेवाइमुपास इति तं होवाचाजातश्चुमी मैतस्मिन् संवाद्यिष्ठाः शब्दस्यात्मेति वा ऋइमेतमुपास इति स या हैतमेवमुपास्ते शब्दस्यातमा भवति॥ ६॥

विद्युति चै।दामिनीमण्डचे, तेजसात्मा तेजमः कारणं खरूपं वा ॥ ४ ॥ स्तनयिक्षी मेघमण्डले, प्रब्दखात्मा ध्वनिवर्णादि-भेदभित्रस्य प्रब्दस्य कार्षां स्वरूपं वा॥ ५॥ त्राकाग्ने गगने ऽचान्तते वा, पूर्णं परिपूर्णं, श्वप्रवर्ति कियाश्रूत्यं, ब्रह्म एहत् सर्वसादभाधिकं, पूर्वते प्रजया पश्चिभः, पूर्णगुणोपासनकः पुचगवादिपरिपूर्तिः। श्रप्रवर्तिगुणापासनफसमारः, ना एव खर्थ नास्य प्रजा पुरा कास्तात् प्रवर्तते, ग्रतसंवत्यरात्कासात्पूर्वे स होवाच बाखािकर्य एवेष वाया पुरुषक्तमेवाहमुपास इति तं होवाचाजातश्रमुमी मैतस्मिन् संवादयिष्ठा इन्द्रो वैकुग्छोऽपराजिता सेनेति वा श्रहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपास्ते जिष्णुई वा श्रपराजयिष्णुरन्यतस्यजायी भवति॥ ७॥

स होवाच बालािकर्य एवैष आकाशे पुरुषस्तमे-वाहमुपास इति तं होवाचाजातश्चमां मैतिसान् संवाद्यिष्ठाः पूर्णमप्रवृत्ति ब्रह्मोति वा अहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपास्ते पूर्यते प्रजया पशुभिर्यश-सा ब्रह्मवर्षसेन स्वर्गेण खेाकेन सर्वमायुरेति॥ ८॥

स्वयमुपासकः ने एव नैव प्रवर्तते प्रमीयते, श्रक्षोपासकस्य प्रश्ना पुत्रा कास्तात्पप्रवर्तत इत्यनुवर्तते ॥ ६ ॥ वाया पवने, रन्द्रः परमैश्वर्यसम्बद्धः, वैकुष्टः विगता कुष्टा परेष निवारणा यस्तास विकुष्टः, विकुष्टः एव वैकुष्टः, श्रपराजिता सेना न परेः पराजिता सेना श्रपराजिता सेना । रन्द्रगुष्पप्रसमाद्द, जिष्णुर्दि वा जयनश्रीसः दि प्रसिद्धी वा-श्रवः एवकारार्थः । वैकुष्टगुष्पप्रसमाद्द, श्रपराजियधुः श्रपराजिष्णुः परेर्जेतुमश्रक्यश्रीसः । श्रपराजितसेनागुषप्रसम्भाद्द, श्रन्थत्रस्वायी श्रन्थते भवे। उन्यतस्त्रो वैरी तळ्यस्व प्रषं भाद्द, श्रन्थत्रस्वायी श्रन्थते भवे। उन्यतस्त्रो वैरी तळ्यस्व प्रषं

स द्वावाच बालाकियं एवेषाऽग्री पुरुषस्तमेवादः
मुपास इति तं द्वावाचाजातश्चुमी मैतस्मिन् संवाद्यिष्ठा विषासद्विरिति वा श्रद्यमेतमुपास इति स यो
द्वीतमेवमुपास्ते विषासद्विद्वं वा श्रन्येषु भवति ॥ ८ ॥

स होवाच बालािकर्य एवैषे। उसु पुरुषस्तमेवाहमुपास इति तं होवाचाजातश्रमुमी मैतस्मिन् संवाद्यिष्ठास्तेजस आत्मेति वा अहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपास्ते तेजस आत्मा भवतीत्यधिदेवतमयाध्यातमं॥ १०॥

भीसमखेळान्यतस्वजायी॥ ७॥ अग्नी जातवेदिस, विषायिः विविधयद्दमभीसे दुःयद्दी वान्यैः, दैवान्येष भवति, प्रसिद्ध एव न लन्यः, उपायनमनु एष उपायको भवति॥ ८॥ अषु जस्तेषु, नाष्यस्या नाष्यस्य नाष्य आस्या कारणं स्वरूपं वा भवति। न च ग्रास्थान्तरप्रतिरूपगुणेन विरोधः, श्रस्ति हि सा-दृश्यं नाष्यो वस्तुना, तथा हि घट दति वस्तु घट दति नामेति वात्यन्तयादृश्यस्रोपस्तात्। दत्यधिदैवतं, श्रनेन प्रकारेण दैवत-मधिक्तयोक्तमधिदैवतं। श्रथं श्रिधदैवते।पायनकथनानन्तरं श्र-धात्यं श्रात्मानं ग्रतीरमधिक्तयोच्यमानमुपायनमध्यात्यं॥ ८ ॥ श्राद्भी दर्पणे भास्तरद्वो द्रव्यर्थः। प्रतिरूपः सद्देशे रोचि-

स होवाच बालाकियं एवैष आदर्भे पुरुषस्तमेवा-हम्पास इति तं होवाचाजातश्रवृक्षा मैतस्मिन् संबा-द्यिष्ठाः प्रतिरूप इति वा अहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपास्ते प्रतिरूपे। हैवास्य प्रजायामाजायते नाप्रतिरूपः ॥ ११ ॥

स देवाच बालािकर्य एवेष छायायां पुरुषस्तमे-वादमुपास इति तं देवाचाजातश्चर्मा मैतस्त्रिम् संवाद्यिष्ठा दितीयोऽनपग इति वा श्रद्मेतमुपास दति स यो देतमेवमुपास्ते विन्दते दितीयात् दितीय-वान् दि भवति॥ १२॥

ष्णुरित्यर्थः। प्रतिक्षे हैवास्थापायकस्य यहुः प्रसिद्ध एव,
प्रजायां प्रजासकाननिसिक्तं, पुत्रः स्पष्टः, माजायते उत्पद्यते,
नाप्रतिकृषः न विस्त्रस्यः ॥ १० ॥ प्रतिगुत्कायां श्रुत् श्रवणं,
श्रवणं प्रत्यधितिष्ठति प्रतिश्रुत्का दिक्, तस्यां दितीयः दिसङ्ख्यापूरणः श्रनपगाऽपगमनश्रूत्यः। दितीयगुणस्य फलमाइ,
विन्दते सभते दितीयात् भार्याश्ररोरात् दितीयमिति श्रेषः।
श्रनपगगुणस्य फलमाइ, दितीयवान् भवति श्रनपगपुत्रपात्रादिर्भवतीत्यर्थः॥ ११ ॥ श्रन्दः पुरुषमन्त्रेति गक्कनां पुरुषं
चीऽयं ध्वन्यात्मकः श्रन्दः पञ्चाद्गक्कति। श्रमुः जीवनदेतुः,
सम्मीइं मरणं, एति गक्कति। नो एवेत्यादिकमाकाश्रपर्याये

स द्वावाच बालािकार्य एवेष प्रतिश्रुत्कायां पुरुष-स्तमेवाद्यम्पास इति तं द्वावाचाजातश्रमुमा मैत-स्मिन् संवाद्यिष्ठा श्रमुरिति वा श्रद्यमेतमुपास इति स यो दैतमेवमुपास्ते न पुरा कालात् समोद्यमेति॥ ॥ १३॥

स होवाच बालाकियं खेष शब्दे पुरुषस्तमेवाइ-मुपास इति तं होवाचाजातश्चुमा मैतस्मिन् संवा-द्यिष्ठा खत्युरिति वा श्रहमेतमुपास इति स ये। हैतमेवमुपास्ते न पुरा कालात्यैतीति॥ १४॥

स होवाच बालािकर्य एवैतत्पुरुषः सुप्तः स्वप्नया*
चरित तमेवाहमुपास इति तं होवाचाजातश्चुमी

व्याखातं॥ ११॥ कायापुरुषः कायाक्यः पुरुषः, सृत्युर्मरणहेतः। नो एवेत्यादिकमाकाभपर्याये व्याख्यातं, प्रभीयते
निधनं गच्छति॥ १३॥ भारीरः भरीरे भवः, प्रजापतिः
प्रजायाः पालकः, प्रजायते प्रजया पश्चिभः प्रजापश्चरहिद्वभविति॥ १४॥ प्राज्ञः नित्यया प्रज्ञया युक्तः प्राणोपाधिकः,
श्वात्मा श्वात्मश्चर्पत्ययालम्बनीं, येन प्राज्ञेनात्मना एतत्मुप्तः
एतत्वप्तप्रदर्भनक्ष्पं भयनं प्राप्तः खप्तया चरति खप्नेन ग-

st खप्रायेति A.

मैतिसान् संवाद्यिष्ठा यमा राजेति वा श्रहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपास्ते सर्वे हास्मा इदं श्रेषाय यम्यते॥ १५॥

स होवाच बालािकार्य रवैष शरीरे पुरुषक्तमेवा-हमुपास इति तं होवाचाजातश्चुमी मैतस्मिन् सं-वाद्यिष्ठाः प्रजापितिरिति वा ऋहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपाक्ते प्रजायते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्रह्मवर्चसेन स्वर्गेण लोकेन सर्वमायुरेति॥१६॥

स द्वावाच बालािकर्य एवैष दक्षिणेऽक्षिणि पुरुष-स्तमेवाद्यमुपास दति तं द्वावाचाजातश्चुमा मैत-स्मिन् संवाद्यिष्ठा वाच आत्माग्रेरात्मा ज्याेतिष

च्छति खन्नाम् पश्चतीत्यर्थः । यमा राजा नियममहित्दीतिमान्। सर्वे निखिलं, ह प्रसिद्धं, असी अखापासकस्य ददं प्रत्यचादिप्रमाणेरवगम्यमानं, श्रेष्ठ्याय अधिकताय यम्यते ॥ १५ ॥
दिचिणेऽचम् दिचणेऽचिणि दिचिणे चचुिष, नाम त्रात्मा वर्णात्माकस्य कारणं खरूपं वा, त्रग्नेरात्मा द्वामानोः खरूपं, ज्ञोतिष आत्मा प्रकाममात्रस्य खरूपं, एतेषां पूर्वे कानां नामाग्निज्ञोतिषां सर्वेषां निखिलानामात्मा खरूपं भवति ॥१६॥ सर्वेऽचन्
वामे चचुिष सत्यस्यात्मा विद्युत त्रात्मा तेजस त्रात्मा सत्यस्य विचुतो ज्योतिर्माचस्य खरूपं, एतेषां सत्यविद्युत्तेत्रसां सर्वेषामात्मा श्रात्मेति वा श्रहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमु-पास्त एतेषां सर्वेषामात्मा भवति ॥ १७॥

स होवाच बालािकर्य एवेष सव्येऽश्चिण पुरुषस्त-मेवाहमुपास इति तं होवाचाजातश्रचुमा मैतस्मिन् संवाद्यिष्ठाः सत्यस्यात्मा विद्युत आत्मा तेजस आ-त्मेति वा अहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपास्त एतेषां सर्वेषामात्मा भवति॥ १८॥

भवति सर्वेषां खरूपं भवति । श्रेषपर्यायपञ्चदशकेऽपि प्रथम-पर्यायवञ्चाखोयं । इति पुरुषापदेशपरिसमाष्ट्रार्थः ॥ ९७॥

*ततः सये चनुषि पुरुषस्य निराकरणानन्तरं, उ एव तदनन्तरमेव इ किल बालाकिः बलाकस्यापत्यं द्वर्णीमान मीनी बस्रद, तं तृष्णीक्षृतं बालाकिं होवाचाजातमनुः व्यास्थातं। राजोक्तिमाह, एतावत् दयत्परिमाणं नु वितर्के, उतान्यदपीत्पर्थः। बालाका३ हे बालाके मुिर्तर्भर्त्वनार्था यद्यप्ययोग्यं ब्राह्मणस्य भर्त्वनं तथापि गर्वपरिहारार्थं क्रिय-माणं न विरुद्धं, गर्वे। द्वास्य महान्तं पुरुषार्थं नामयन् पर-मकप्टकः कष्टकोद्धरणस्य राज्या करणीयमिति न्याया-

^{*} षादित्वे रहन् पाक रवासक क्रमिस सोमा राजा विद्युति तेजसी क्षनित्री प्रव्दस्थाका भे पूर्ण वायाविन्द्री भी विधास हिर्धः
नामस्याद भे प्रतिरूपः प्रतिरुखाया दितीयः प्रव्दे अच्छायायां रुखः
प्रारीरः प्रजापतः प्राची यमा राजा दिवाये ज्ञानः संबे जन्
सत्वस्य। इति F. G. विन्तु ट वायां नाहि।

तत उ इ बालािकस्तूष्णीमास तं होवाचाजातण्यु-रेतावन् बालाका इ द्रत्येतावदिति होवाच बालािक-स्तं होवाचाजातश्रमुर्हषा वै खलु मा संवादियष्ठा* अस्त्र ते अवाखीित यो वै बालाक एतेषां पुरुषाखां

दिविस्द्धं, इति ऋनेन प्रकारेण राजेवाचेन्यन्वयः। एवं राज्ञीक्रीऽपगतगर्व:, एतावद्धि यदेवेक्तं नातेऽधिकमधं किञ्चन ब्रह्म वेद्मीति भेषः। इति होवाच बालाकिः एवं किसोक्तवाम् वसाकस्थापत्यं। तं श्रपगतगर्वं वासाकिं, होवाचाजातशतुः वाखातं। मा मामजातशत्रुं स्वा वै वितथमेव, किस निश्चितं समवादिशिष्ठा ब्रह्म ते ब्रवा-णीति व्याख्यातं। एतमुक्का पुनर्वाचाकेरधावदमस्य सञ्जा-षडस्थायगतगर्वस्थानुग्रहार्थे, सेऽजातग्रनुः इ किस उवाच जक्रवान् बाखाकिं प्रति। राजेकिमाइ, यः लया प्रसा-विता ब्रह्मवेन वे प्रसिद्धः सत्यज्ञानादिस्त्रचणः, बासाके चे बाखाके एतेषां चादित्यादिस्थानां पुरुषाणां लये।कानां पुरवाणां कर्ता उत्पादकः, यस्य वा यस्य प्रसिद्धस्य वेदान्तेषु पूर्वीक्रयुदासार्थः किमस्याभिधानेनेत्यर्थः, एतत् भूतभातिकरूपं विश्वं कर्भ क्रियत इति येनात्पाद्यत इत्यर्थः, सः लदुक्रपुरुषेः सद विश्वख कर्तावे प्रसिद्धः सत्यज्ञानादि-बचषः वेदितवः साचात्करणीयः अवणासुपायैः, इति अनेन

^{*} समझाद्रियष्ठा इति F. G. टो•ा † स है। बाच य इति F.G. टो•।

कर्ता यस्य वै तत्कर्म स वै वेदितव्य इति तत उ इ बालाकिः समित्पाणिः प्रतिचक्रम उपायानीति तं ही-वाचाजातश्चुः प्रतिस्रोमरूपमेव *तन्मन्ये यत् श्रचि-यो ब्राह्मणमुपनयेतैहि वेव त्वा ज्ञपयिष्यामीति तं इ

प्रकारेणे।वाचेळाच्यः। तत उतत एव राजे।क्रोरनन्तरं इ किल बालाकि: बलाकस्रापत्यं ब्रह्म जिज्ञासुः समित्पाणिः समित्करः प्रतिचक्रमे प्रतिचक्राम राजानं प्रति ब्रह्मोपरे-प्रार्थं ग्रहीतापायन प्राजगामेतार्थः। वाचा चैवं खाहरत् उपायानि यदि भवताऽनुजा तदा भवनां गुरुलेन समीपे त्रागच्छानि, इति त्रनेन प्रकारेण, प्रतिचकामेत्यस्यः। तं त्रपगतगर्वे ब्राह्मणं दीनतमामवर्खा प्राप्तं इ किस खवाचा-जातग्रचुः उक्तवान् राजा, प्रतिलोमरूपमेव विपरीतरूपमेव न लनुरूपं खात् भवेत् यत् यस्नात् चित्रयः न्यूनवर्णः चत-चाणकारी ब्राह्मणं उत्तमवर्षे दिजोत्तमं उपनयेत् ब्रह्म-विद्याये दोचयेत्। मा च ते भयं यदमा राजा न वच्चती-खोवमार, एरि श्रक्षाकानसमन्नादेकानामागच्छ, खोव ला ञ्चपियथामि लालां गुरुं विज्ञपयियास्येव, यज्जानामि तत्तु-भं वदस वञ्चियामीलार्थः। इति त्रनेन प्रकारेणाङ्गाननारं तं बाखाकिं ब्रह्मविद्यार्थिनं इ किख पाणाविभपद्य करे य-चोडं गृष्टीला प्रवदाज सभादेशाहेशान्तरं जगाम राजा। तै।

^{*} स्थावदिति F. G. टो॰। † उपनयेदे होति F. G. टो॰।

पाणाविभपद्य प्रविवाज तो इ सुनं *पुरुषमाजग्मतु-त्तं इाजातश्रचुरामन्त्रयाञ्चको † वृहत्पाण्डरवासः सोम राजिनिति स उ इ शिश्य एव ‡ तत उ हैनं यद्या-विचिक्षेप से तत एव समुत्तस्था तं होवाचाजातश्रचुः कैष एतदालाको पुरुषाऽश्यिष्ट क्षेतदभूत्कुत एतदा-

राजवालाको ह किल सुन्नं पुरुषं अनेककर्मश्रमातुलं ग्रयानं राजपुरुषं कश्चिदीयतुः प्राप्तवन्तो। तं सुन्नं पुरुषं ह किल श्रजातग्रचुः एतम्नामा राजा श्रामन्त्रयाञ्चके, वच्छमाणैनं-मिनः सम्बोधयामास। सम्बोधननामान्याह, रहन् हे सर्व-सादभ्यधिक प्राण, पाण्डरवासः पाण्डराः श्रापो वाससी यस्य प्राणस्य तत्सम्बोधनं हे पाण्डरवासः, सोम सोमात्मक प्राण राजन् हे दीनिमन् प्राण, दित सम्बोधनपरिसमाष्ट्र्यः। सः राजन् हे दीनिमन् प्राण, दित सम्बोधनपरिसमाष्ट्र्यः। सः राजन् हे दीनिमन् प्राण, दित सम्बोधनपरिसमाष्ट्र्यः। सः राजन् हे तिन्नन् त्रणीमेव मोनेनेव ग्रिक्षे ग्रयनं चक्रो। तत उत्तरनन्तरमेव ह किल एनं ग्रयानं पुरुषं यद्या वेल्वादितह-काष्टेन श्राविचिचेप श्रासमन्तान् ताडितवान्। सः ग्रयानः पुरुषः प्राणाद्वातिरिक्तो यर्ष्टिघातसञ्चातवेदनः, तत एव त-दानोमेव न तु कालान्तरे समुत्तस्त्री सम्यगुत्यानं रुतवान्।

^{*} पुरुषं कि चिदीयतुरिति F. G. टी॰। † उन्तर्हिति F. G. टी॰। ‡ स उन्न तूम्मीमेव भिर्म्य (भ्रिष्य हित B. D.) हित F. G.

हो। \$ शिखहित B. D. (शिखहित च अ १। ख ०१ । प्रकात ।)

गादिति तत उ इ वासाकिर्न विजन्ने तं होवाचा-जातश्चर्यचैष एतदासाके पुरुषोऽश्यिष्ट यचैतदभूशत एतदागादिति किता नाम पुरुषस्य नाखो ह्नदयात्पु-रीततमभिप्रतन्वन्ति तद्यथा सहस्रधा केशो विपा-टितस्तावद्यथः पिङ्गलस्याणिबा तिष्ठन्ति शुक्कस्य क्ष-ष्णस्य पीतस्य सोहितस्य च तासु तदा भवति यदा सुप्तः स्वप्नं न कच्चन पश्चिति॥ १९॥

तं देवाचाजातभ्रचुः, तं प्राणात्मवादिनं वास्नाकिं, व्यास्थातमन्यत्। राजेितिमाद्द, क कुच एषः प्राणाद्वितिरिकःः
भ्रथानः, एतत् सर्वचेतन्यभून्यं यथा तथा, वास्नाके देवासाके
पुरुषः चेतनः प्राणादीनां स्थामी अभ्रयिष्ट भ्रथनमञ्जूदत,
क किसान् प्रदेशे एतत् उक्तं भ्रथनं भ्रश्चत् जातं। एकः प्रञःः
पुरुषविषये, अपरेऽवस्थाविषये। पुरुषभ्रयनयोदें भ्रष्ट्वा पुरुषस्थागमनदेशं एक्हति, कुतः कसाद्देभात् एतत् जागरणं
प्रति एतदागमनं वा, भागात् भागतवान्, भुतिर्वचारणार्था
विचार्य कथयेत्यर्थः। दति भनेन प्रकारेण प्रश्नमकरोदिति
भेषः। तत उभितदाभ्रा एष्टं, द किस्न वासाकिः वसाकस्थापत्यं न विज्ञो न विज्ञातवान्॥ १८॥

^{*} तदु इ बाकाविन विजन्ती ॥ १८ । इति F. G. ।

[†] इता नाम इदयस नाची इदयादिति F. G. टी.।

[‡] विपतित इति $F.\ G.\ z$ ि । $\$ षशिष्ट्यास्त्रिष्ठनोति A.

श्रयासिन्प्राण एवैकधा भवति तदेनं वाक् सर्वेनीन मिनः सहाप्येति चक्षुः सर्वैः रूपैः सहाप्येति श्रोचं सर्वैः शब्दैः सहाप्येति मनः सर्वैध्यानैः सहाप्येति स यदा

तं त्रज्ञातस्वप्रश्नं बालाकिं होवाचाजातमञ् यवैष एतदा-साके पुरुषाऽषयिष्ट यनैतदभ्रधत एतदागात् व्याखातं। किम: खाले यदाऽवस्थानं विश्वेषः। खायं तं देशमाद राजा, हिता नाम प्राणिनां हितकर्णाद्धिता इत्यभिधानाः, इद-यस इदयपुण्डरीकसम्बन्धिन्या इदयपुण्डरीकान्त्रिगैता इत्य-र्थः, नाद्यः भिराः इदयात् इदयपुष्डरीकान्निर्गता पुरीततं मान्तं इदयवेष्टनं माभिप्रतन्त्रान्ति सर्वतः प्रकर्षेण विस्ता-रयन्ति वेष्टयन्तीत्यर्थः। तद्यया यावत्परिमाणमित्यर्थः, पदस्रधा केशे। विपतितः* वासः सदसप्रकारेण विविधं [†]पति∹ तः, केश्रस्य सहस्रांश द्रत्यर्थः। तावत् तत्परिमाणाः श्रण्यः स्रचाः, पिङ्गलख चित्रवर्षस त्रणिया त्रणुतमेन रसेनाति-स्रक्षेणेत्यर्थः, तिष्ठन्ति पूर्णा वर्तन्ते । सामान्यते वर्णमुक्ता विश्वेषते। वर्णानाइ, ग्रुक्कस्य श्वेतस्य, श्रणिक्वेति सर्वेषु वर्णेख-नुवर्तते, क्रष्णस कालस पोतस सुवर्णवर्णस साहितस रक्तस्थेत्येवंप्रकारस्य वर्षान्तरस्थायणिमा रसेन पूर्णास्तिष्ठ-न्ति। तासु इदयवेष्टनपुरीतस्रतिष्ठितासु इदयगमनमार्ग-भूतासु सामीयेन तदा भवति तस्मिन् त्रयनकासे वर्त-ते। खप्ना नाडीषु वर्तमानस्य भवतीत्यर्थः। स्वप्नस्नान-

^{*} विपाटित इति D.

j पाटिव इति D.

प्रतिबुध्यते *यथाग्रेर्ज्जलतः सर्वा दिशो विस्फुलिङ्गा वि-प्रतिष्ठेरस्वेवमेवैतसादात्मनः प्राखा यथायतनं विप्र-

मभिधायं सुषुप्तस्थानं सजागर्णमाइ, यदा यसिन् काले स्तः स्त्रप्तं न कञ्चन पञ्चत्ययास्मिन् प्राष एवेकथा भवति, तदेनं वाक् सर्वेनामिभः महायेति, चतुः सर्वैः इपैः सहायेति, श्रीचं सर्वै: प्रबंदे: यहायेति, मन: सर्विर्धानै: यहायेति, य यदा प्रतिबुध्यते यथाग्रेर्विस्कु चित्रातिष्ठेर स्रेवमेवैतसादा-तानः प्राणा यथायतनं विप्रतिष्ठन्ते प्राणेभ्या देवाः देवेभी क्षीकाः व्याख्यातं। श्रयमर्थः। नाजीदारा पुरीतदेष्टनेऽनेक-माडीकारचे इदयपुष्डरीके स्थिताकात्रान्तर्वर्तिक्रियात्रक्रुपा-धावानन्दात्मनि सुवुप्तिं प्राय तत एव जागरणमागक्किति यः सेाऽपगताधाराधेयभेदो ब्रह्मग्रब्दाभिधेयः न तु भव-दिभिमतः प्राषादिर्धिदैवतमधातमं चेति। कथमसी ब्रह्म-प्रब्हाभिधेय खपलक्षुं प्रकाते इति बालाकेईदयगतामा-प्रशामपाकरियम् दृष्टान्तपुरः सरमाच, तत् तच उपस्रवी **दृ**ष्टान्तः यथा दृष्टान्ते चुरः तीच्लागः प्रसिद्धः चौरकर्मणि चुरधाने चुरो धीयते यस्मिन् पात्रे तत् चुरधानं तस्मिन् भविष्तः प्रचिप्तः खात् भवेत्। त्रयं इदयपुण्डरीके बरी-रैकदेशे तदुषस्थी दृष्टानाः। इदानीं सर्वश्र तोरे उपस्टयर्थ-दृष्टान्तमार, विश्वभारी वा विश्वभारीऽग्निः वात्रव्ही दृष्टा-काकारे, विश्वभारकुखाये श्रविनीडे श्ररखादी, एवसेव श्रने-

^{. *} यथाधेविंसु तिक्षा इति F. G. टी. 1

तिष्ठन्ते प्राणेभ्या देवा देवेभ्या खाकाः *स रषप्राण रव प्रज्ञात्मेदं शरीरमात्मानमनुप्रविष्ट आखे।मभ्य आन-स्रेथस्तद्यया क्षुरः क्षुरधाने ऽवेापहितो⁺ विश्वभरो वाः नैव प्रकारेण एषः ब्रह्मा ते ब्रवाणीति यो भवता प्रक्रतः प्राज्ञ: नित्य: खयंप्रकाज: प्रजायुक: त्रात्मा त्रसात्रत्ययय-वहारचािग्यः, इदं मारीरं इमं मरीरे भवं, एतक्करीरं मेन्द्रियमित्यर्थः, त्रात्मानं त्रात्मशब्दप्रत्ययासमनं त्रनुप्रविष्टः स्ष्टिमन् प्रवेशनं क्रतवान्। प्रवेशावधिमारः, त्राखामभ्य त्रान नखेभा: खोमनखपर्यनां, नखायशरीरविद्यातकेशान्यका समये बरीर दत्यर्थः। खन्नसुषुन्निजागरणेषु प्राणाञ्चतिरिक्तमात्मा-नमिधाय तस्य च सर्वसिन मरीरे इदये च सामात्य-विश्वेषाभ्यां व्याप्तिं, इदानीं तस्त्रैव श्ररीरं विवसुर्दृष्टाना-पुर:सरमाच, तं त्रालामभ्यः त्रानखेभ्यः प्ररीरे सामान्य-विभेषाभ्यां प्रविष्टं एतं बुद्धिमाचिषं त्रात्मानं त्रसात्प्रत्यययन-हार्याग्यमानन्दात्मानं एते त्रपगताधिदैवभेदा त्रधात्म-प्रत्यचा द्व त्रात्मानः वागाद्याः श्रम्ववस्त्रन्ति त्रात्मनेः निश्चयमन् पश्चानिश्चिनिता। तत्र दृष्टामामाइ, यथा दृष्टामी श्रेष्ठिनं श्रेष्ठः श्रेष्ठलं प्रधानलं सः गुणो यखास्ति सः श्रेष्ठी, तं प्राधान्यवन्तं कुटुमिनमित्यर्थः, स्नाः स्वसमिनिकोः ज्ञास्यपसचिता उपजीवकाः श्रन्ववस्यनीत्यमुवर्तते । निश्चये

^{*} स रष इत्यादि खानखेभ्य इत्यन्तं F. G. टी॰ नास्ति।

[†] खबिश्तः खादिति F. G. # प्रारीरमिति B. C.

विश्वभरकुलाय एवमेवैष *प्रज्ञात्मेदं शरीरमात्मान-मनुप्रविष्ट श्राखोमभ्य श्रानखेभ्यक्तमेतमात्मानमेत श्रात्मानोऽत्ववस्यन्ते यथा श्रेष्ठिनं स्वास्तद्यथा श्रेष्ठो

प्राधान्यमृक्षा भागेऽपि प्राधान्यं वक्तुं दृष्टान्तमास, तत् तत्र भागप्राधान्ये दृष्टान्तः, यथा दृष्टान्ते श्रेष्टी सुटुम्नी खैः जात्यादिभिः यह भुक्के त्रम्नमित्त, यथा वा यदत्, वाग्रब्दः प्रकारान्तरेण दृष्टान्तार्थः, श्रेष्ठिनं प्रधानकुटुम्बिनं द्रव्यदारा श्रम्नमिव स्वाः ज्ञात्याद्याः भुद्धते श्रद्दन्ति, एवमेव श्रनेनैव प्रकारेण न लन्येन, एषः प्राज्ञ त्रात्मा व्याख्यातं, ज्ञान-क्रियाम्रह्मपाधिरित्यर्थः, एतैः प्रतिप्राणियवस्थितैः त्रात्म-भिः त्रसाच्यव्यायासम्बेः वागादिभिः यह भुक्ते त्रत्ति। श्रयवा दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकयोसृतीया करणार्था। न दि नि-र्मनुष्यस कुटुमिनी द्रचनताऽपि भागः समानति परेर्द्र-व्यापशारादेः समावात्। एवमसङ्गोदासीनस्य चितिस्वभाव-खातानीऽपि विना करणादिकं न भागः, यथा श्रेष्ठी खैः या-ख्यातं, उत्पन्ने कार्ये प्रधानकुटुम्बी येन प्रकारेण स्वैर्ज्ञाति-सइ पर्वासीचात्रवस्ति, एवमेतेरात्मभिरय-सात्मेति बहिरेवावगन्तयं। तमेतमात्मानमित्यस्य प्रपञ्चार्थ-माइ, एवं वै अनेनैव यथा श्रेष्ठिनं खा इति वच्छामाणेनैव प्रकारेण तं दक्त्याणामधिष्ठातारं त्रात्मानमेत त्रात्माना-

^{*} प्राच्च खात्मेति F. G. टी॰।

स्वैर्भुङ्गे यथा वा *स्वाः श्रेष्ठिनं भुज्जन्येवमेवैष प्रज्ञा-त्मौतेरात्मभिर्भुङ्गः [‡] एवमेवैत ज्ञात्मान एतमात्मानं भुज्जन्ति स यावड वा इन्द्र एतमात्मानं न विजज्ञे ता-

ऽत्ववस्त्रिन यथा श्रेष्ठिनं स्वाः, व्याखातं। श्रवाद्यनापर्याययोः सामान्यविज्ञेषाभ्यां पुनक्तिपरि द्वारः । त्रयवाययावाश्रेष्ठिनं सा इत्यस दार्ष्टीन्तिक एवं वा इत्यादि, म च्चातानी निय-यमन्तरेणान्या भागः कर्तुं प्रकाः, त्रस्मिन् पचे यथा त्रेष्ठी स्वैः यथा श्रेष्ठिनं स्वा इति वचनद्यं निगमनार्थतेन खास्त्रेयं। त्रयवा निय्योऽधात्मको भवति, त्रापत्कालीने।ऽनापत्काली-नस् । तचापत्कालीनः प्रधानसुद्धनुसारी यथा राजबुद्धानुसारी निश्चया सगयायां मन्त्रिणां, तादृशं इदि निधाय तमेतमा-त्मानमिति प्रथममृतं। [§]त्रनापत्काजीनस्त बन्ध्भिः सद कुट्-स्विनः कुटुस्विना सद बन्धूनाच विचार्य भवति, तादृश्रमङ्गी-क्रात्योक्तं यथा श्रेष्ठी खेरेवं वा इत्यादि, श्रीसन् पचे यथा वा श्रेष्टिनं स्वा भुञ्जत इत्यस्य एवमात्मानं प्राणा भुज्जत इती इं बहिरेवावगन्तयं। त्रयात्मना ज्ञाने कस्य किं फलं जात-मिति बालाकिशक्षं व्यावर्तयितुमजातशत्रुराह, सः प्रसिद्धः प्रतर्देनस्य गुरुः यावत् यावन्तं कालं इ किल श्रुतमसाभिः

^{*} श्री छनं खा भुञ्जते इति F. G. टी॰। †पाच खात्मेति F. G.टी॰।

[‡] यथा श्रेष्ठी खेरेवं वे तमात्मानमेत श्वातमाने।ऽन्यवस्यन्ति यथा श्रेष्ठिनं खाः स यावदिति F. G. टी॰।

[§] खत्रापि खापलालीन इति सर्वमुक्तकेषु वर्तते।

वदेनमसुरा श्रभिबभृषुः स यदा विश्वनेऽय इत्वासु-रान्विजित्य *सर्वेषाच्च देवानां सर्वेषाच्च भूतानां श्रेषां स्वाराज्यमाधिपत्यं [†]पर्थेत्तयो एवैवं विद्वान् सर्वान्

पूर्वेभ्य दत्यर्थः, वै प्रसिद्धः प्रजापतिश्रियः एकाधिकश्वतवर्ष-ब्रह्मचारी ब्रह्मविद्यार्थे, इन्द्रः परमैयर्थसमञ्चित्रोकोपतिः, एतं मधातं धर्वेन्द्रियापजीयं त्रात्मानं त्रानन्दात्मानं न विजन्ने विभेषेणायमसाविति न जातवान्। तावत् ता-वनं कालं एतं त्राताज्ञानग्रुत्यमिन्दं त्रसुराः ज्ञास्तिवि-द्वार्धप्रवृत्ता वागादया विरोचनादया वा श्रभवस्रवः श्र-भिभवं पराभवं चत्रुः। सेाऽसुरैरभिस्तः यदा यसिन् काखे, य त्रात्मापद्दतपामा विजरे। विस्त्युर्विमोको विजिघत्सी-ऽपिपासः सत्यकामः सत्यसङ्ख्यः से। उत्तेष्ट्यः स विजिज्ञासि-तयः स सर्वांच खोकानाप्तीति सर्वांच कामान् यसमाता-नमन्त्रिय विजानातीति प्रजापतिवाक्यं सभायां केनापि प्रकारेष श्रुलानमारं विजन्नी, य एषाऽचिषि पुरुषा दृखत द्रत्या-देः प्रजापतेर्पदेशादिशेषेषायमसाविति ज्ञातवान् साचात्क-नवान् इत्यर्थः। त्रय तदा इता निपात्य त्रसुरान् गास्त-निषद्भप्रवृक्ताम् वागादीन् विरोचनादीन् वा विजित्य विजयं प्राप्य जिलाकों खाधीनां विधायेत्यर्थः। सर्वेषां निष्धि-

^{*} सर्वेषां देवानां श्रेद्यमिति F. G. टी॰।

[†] परीयायेति F. G. टी॰।

पायनाऽपहत्य सर्वेषाञ्च भूतानां श्रेष्ठां स्वाराज्यमा-धिपत्यं पर्येति य एवं वेद य एवं वेद ॥ २०॥

सानां देवानां अन्यादीनां श्रेष्ठ्यं श्रेष्ठलं प्राधान्यं, स्वाराज्यं स्वराज्यस्य भावे। प्रतिहतलं स्वाराज्यं, श्राधिपत्यं गर्भदासानिव सर्वानिधिष्ठाय पार्णियत्वलमाधिपत्यं परीयाय सर्वतो गतवान्। तथा एवापि तद्देव न लन्यथा, एवं विदान् श्रवस्था चयातीतः प्राणादिभिराश्रयणीयोऽसङ्गोदासीनस्वभावः श्राकाश्रवत्यं गतोऽपि श्ररीरे च इदये च सामान्यविश्रेषाभ्यामुपलभ्यमानचैतन्योऽपगतसर्वधर्मं श्रानन्दात्माहमस्रीत्येवं ज्ञातवान्, सर्वेषां भ्रतानां श्रेष्ठ्यं स्वाराज्यमाधिपत्यं भ्रतानां स्थिरजङ्गमानां, व्यास्थातमन्यत्, पर्येति प्राप्नोति। यः श्रमादिसाधनचतुष्टयसम्पन्नः, एवं वेद इन्द्रवदुक्तमात्मानं जानीते एवं वेद व्याखातं। वाक्याभ्यास उपनिषत्परिसमाप्रार्थः ॥ १८ ॥

के विति तिज्ञा ह्याणमात्मविद्या
गृढापि सम्यक् प्रकटो क्रते ये ।
परे पिकाराय मया श्रुतीनां
पदाव को के कपरेण नित्यं ॥
चया श्रय्यं क्रिरस्य तदद्ये वा प्रसिद्धा दृष्ट को कमध्ये ।

्रद्वारण्यके कैषितिकब्राह्मणे।पनिषदि चतुर्थे। ऽध्यायः समाप्तः॥ *॥

श्रतो मयाकारि पदावलोकस्तेषां छतेऽसिन् श्रिव एतु तुष्टिं॥
गङ्गाद्यः श्रीतलनीरपूरा
नैवाश्रिताश्रेसिरितोऽल्पभाग्यैः।
न्यूनलमामां किमिवान भ्रयात्
ममापि तदत्कतयः प्रष्टत्ताः॥
श्रात्माववाधाय मद्किवारां
प्रष्टत्तिरेषोपनिषसमूहे।
विबुध मन्तः मततं खिचनं
प्रचालयन्त्वन विमुक्तिकामाः॥
सवै न सर्वस्य हितं प्रियं वा
स्ववस्थितं येन सभामहेऽदः।
प्रिया हितास्तेन विमुक्तिभाजां
पदावलोका विहितास्ते।ऽमी॥

द्दति श्रीमत्परमहंसपरिवाजकाचार्यान न्दात्म पूज्यपादित्र-यस्य श्रीत्रक्षरानन्दभगवतः क्षते। कीषीतिकवाद्याणापनिषद्-पिकायां चतुर्थाऽध्यायः समाप्तः॥ ०॥ खस्या उपनिषदः पाठप्रकाणीद्वयं वर्तते। तथारेकामनकम्बैतन्त्रूषं मुद्रितं दितीयामनकम्बैत टीका मुद्रिता। खाद्याध्यायदयस्य प्रकाली-वैपरीत्वं केवलं टीकायां द्रस्त्वं, उत्तराध्यायदयस्य तु विपरीतपाठ-स्वको मूलखस्डः कार्यारम्भात्यरं मम इन्हे समायातः। खतः स एवं विद्रत्माजावन्नोकनाय प्रयक् प्रकाश्यते। F. G. चित्रोपनिचतं पुत्तकद्वं काश्रीतः समायातं तदेवैतस्थादर्शस्ट्रं जातं।

प्रतर्रना इ वै देवादाधिरिक्स प्रियं धामोपजगाम युद्धेन व पेरिषेण च तं हेन्द्र जवाच प्रतर्रन वरं ते ददानीति स होवाच प्रतर्रनस्तमेव मे हणीव्य यं लं मनुष्याय हिततमं मन्यम इति तं हेन्द्र जवाच न वे वरः परसी हणीते लमेव हणीव्येत्यवरे। वे तर्हि किस म इति होवाच प्रतर्रने।ऽधा खिलकः मत्यादेव नेयाय मत्यं हीन्द्रः स हेन्द्र जवाच मामेव विजानीहोतदेवाहं मनुष्याय हिततमं मन्ये यन्तां विजानीहात् विजानीहोतदेवाहं मनुष्याय हिततमं मन्ये यन्तां विजानीहात् चित्रीमाणं लाहमहनमत्त्रसुखान् यतीन् सासाहकेम्यः प्रायच्छं बद्धीः सन्या प्रतिक्रम्य दिवि प्रदादीन हणमहमन्तरि चे प्राक्षीसान् पृथियां कासकक्ष्यान् तस्य मे तच न स्राम् मा सीयते स यो मां विजानीयान्तास्य केन च न कर्मणा

^{*} न में वरं परसी खबीत इति G.

[†] अइनं लब्स्खानिति F. मत्त्रम्खानिति G.

[‡] काककास्थानित G.

खोको मीयते न मात्वबधेन न पित्वबधेन न खोयेन न श्रूण-इत्यया नास्य *पापं चकृषो मुखास्त्रीखं वेतीति॥१॥

स होवाच प्राणोऽसि प्रज्ञात्मा तं मामायुरस्तिमत्युपास्वायुः स प्राणः प्राणो वा त्रायुः प्राण उ वा त्रस्तं यावद्यसिंच्हरीरे प्राणो वस्ति तावदायुः प्राणेन ह्येवामुश्मिंक्षोकेऽस्तत्वमाप्नोति प्रज्ञया सत्यं सङ्कर्ण । स यो मामायुरस्तमित्युपास्ते सर्वमायुरसिंक्षोक एत्याप्नेत्यस्त्तमित्वितं स्वर्गे
सेवेत त्राह्मरेकस्यं वे प्राणा गच्छन्तीति न हि कञ्चन
प्रक्रयात् सरुदाचा नाम प्रज्ञपयितुं चनुषा रूपं श्रोचेण प्रब्दं
मनसा हि ध्वातुमित्येकस्यं वे प्राणा श्रन्वकेकं सर्वार्थवेतानि
प्रज्ञपयन्ति वाचं वदन्तीं सर्वे प्राणा श्रनुवदन्ति चनुः प्रस्तत्
सर्वे प्राणा श्रनुपस्यन्ति श्रोचं प्रस्तित् सर्वे प्राणा श्रनुप्रस्तिन्ति
मनो ध्वायत् सर्वे प्राणा श्रनुधायन्ति प्राणं प्राणम्नं सर्वे
प्राणा श्रनुप्राणन्ति एवमु हैतदिति हेन्द्र उवाचास्ति लेव
प्राणानां निःश्रेयसमिति॥ १॥

जीवित वागपेता मूकान् हि प्रमामा जीवित चहुर-पेताऽत्थान् हि प्रमामा जीवित श्रीचापेता बिधरान् हि प्रमामा श्रथ खबु जीवित बाइकिका जीवत्यूक्किन इत्येवं हि प्रमाम इति प्राण एव प्रज्ञासीदं बरीरं परिग्रह्योत्थापयित

^{*} पापं चनेति G.

[†] स या म चायुरित F.

[‡] प्रज्ञापियतुमिति G.

[§] ध्यानमित्वेकभूयं वै प्राणा रक्तेकं सर्वाख्येतानि प्रचपयन्तीति G.

तसादेतदेवाक्यम्पासीतेति यो वा प्राणः सा प्रजा या वा प्रजास प्राण: सद च्चोताविक्याञ्करीरे वसतः सदी-लामतसारीपैव दृष्टिरेतिदिज्ञानं यनैतत्पुरुषः सुप्तः खप्नं न कञ्चन पम्यत्य यास्मिन् प्राण एवैकधा भवति तदेनं वाक् मर्वे-नामिभः सहायिति चत्रुः सर्वैः रूपैः सहायिति स्रोतं सर्वैः शब्दै: यहायिति मनः सर्वेर्धानैः यहायिति स यदा प्रति-बुधते यथाग्रेर्ज्वतः विस्कृतिङ्गा विप्रतिष्ठेरन्नेवमेवैतसादा-तान: प्राणा यथायतमं विप्रतिष्ठन्ते प्राणेभ्या देवा देवेभ्या खोकाः तस्त्रेषेव विद्धिरेतदिज्ञानं यचैतत्पुरुष पार्ता मरि-यक्षाबच्यं न्येता समीचं न्येति तदा इत्दक्षमी चित्तं न प्रदेशिति न प्रस्तिन वाचा बदतीति। श्रथासिन् प्राण एवेकधा भवति तदेनं वाक् मर्वेनामिभः सहायिति चचुः सर्वे रूपैः सहायिति श्रीचं मर्वै: ग्रब्दै: महाप्येति मनः मर्वै: ध्यानै: महाप्येति य यदा प्रतिबुध्यते यथाग्रेविस्कुलिङ्गा विप्रतिष्ठेरस्रेवमेवैतसा-दातानः प्राणा यथायतनं विप्रतिष्ठनो प्राणेभी देवा देवेभी होकाः॥ ३॥

स यदासाच्छरीरादुत्कामित वामसात् सर्वाणि नामान्यभिविस्जते वाचा सर्वाणि नामान्याप्ताति प्राणोऽसात् सर्वान्
गन्धानभिविस्जते प्राणेन सर्वान् गन्धानाप्ताति चजुरसात्
सर्वाणि रूपाण्यभिविस्जते चजुषा सर्वाणि रूपाणाप्ताति
श्रीवमसात् सर्वान् श्रन्थान् श्रभिविस्जते श्रीवेण सर्वाच्छव्दानाप्ताति मनोऽसात् सर्वाणि धानान्यभिविस्जते

मनमा मर्वाणि ध्वानान्याप्ताति मैवा प्राणे सर्वाप्तियाँ वे प्राणः सा प्रज्ञा या वा प्रज्ञा स प्राणः सह हीतावसिं करीरे वसतः सहीत्नामतोऽय खबु यथा प्रज्ञायां सर्वाणि स्तान्येकं भवन्ति तह्याख्यास्थासः॥ ४॥

वागेवासा एकमङ्गमदूढं तसी नाम परसास्तितिहिता
भूतमाना प्राण एवासा एकमङ्गमदूढं तसा गन्धः परसास्ततिविहिता भूतमाना चनुरेवासा एकमङ्गमदृढं तसा रूपं
परसास्तितिहिता भूतमाना श्रोत्रमेवासा एकमङ्गमदृढं
तसा प्रस्तास्तितिहिता भूतमाना श्रोत्रमेवासा एकमङ्गमदृढं
तसा प्रस्तास्तितिहिता भूतमाना जिङ्गेवासा एकमङ्गमदृढं तसा श्रम्भदृढं तथाः कर्म परसास्तितिहिता भूतमाना हसावेवासा एकमङ्गमदृढं तथाः कर्म परसास्तितिहिता भूतसाना गरीरमेवासा एकमङ्गमदृढं तस सुखदुः से परसास्तितिहिता भूतमानीपस एवासा एकमङ्गमदृढं तसानन्दो
रितः प्रजातिः परसास्तितिहिता भूतमाना पादावेवासा
एकमङ्गमदृढं तथारिखाः परसास्तितिहिता भूतमाना प्रश्चीवासा एकमङ्गमदृढं तसी धियो विज्ञातयं कामाः परसास्तितिहिता भूतमाना॥ ५॥

प्रज्ञया वाचं समार् हा वाचा सर्वाणि नामान्याप्तीति प्रज्ञया प्राणं समार् हा प्राणेन सर्वान् गन्धानाप्तीति प्रज्ञया चनुः समा-रू हा चनुषा सर्वाणि रूपाणाप्तीति प्रज्ञया श्रीनं समार् हा श्री-नेण सर्वाच्छव्दानाप्तीति प्रज्ञया जिक्कां समार् हा जिक्कया सर्वा-नस्त्रानाप्तीति प्रज्ञया हस्ती समार् हा हस्तान्धां सर्वाणि कर्मा- णात्रीति प्रज्ञया अरीरं समार् आपरीरेण सुखदुः खे त्राप्तिति प्रज्ञवीप खं समार् हो। पर्छेनान न्दं रितं प्रजातिमाप्तीति प्रज्ञया पादी समार् हा पादान्यां स वा द्राया त्राप्तीति प्रज्ञयैव धियः समार् हा प्रज्ञयैव धियो विज्ञातयं कामानाप्तीति॥ ६॥

न हि प्रजापिता वाष्ट्राम किञ्चन प्रजापयेदन्यन मे मना-अभूदित्याच नाचमेतन्नाम प्राज्ञासिषमिति न चि प्रज्ञापेतः प्राणी गत्थं कञ्चन प्रज्ञपयेदन्यच में मनोऽसूदित्याइ नाइ-भैतं गन्धं प्राज्ञासिवमिति न दिप्रज्ञापेतं चत्रू रूपं किञ्चन प्रज्ञपर्येदन्यच मे मनोऽऋदित्याच नाचमेतद्रूपं प्राज्ञासिष-मिति न हि प्रजापेतं श्रीवं ग्रब्दं कञ्चन प्रजापयेदन्वन मे मनी-उस्दित्याच नाचमेतं प्रब्दं प्राज्ञिषिषमिति न चि प्रज्ञापेता जिज्ञान्तर्यं कञ्चन प्रज्ञपयेदन्यच मे मनोऽभ्रदित्याच नाच-मेतमन्त्रमं प्राज्ञासिषमिति न हि प्रज्ञापेता इसी कर्म किञ्चन प्रजापयेयातामस्यत्र मे मनोऽश्वदित्याच नाचमेत-त्कर्म प्राज्ञासिवमिति न हि प्रजापेतं प्ररोरं ससं न द्ः खं किञ्चन प्रज्ञपचेदन्यच मे मने । अधि दिल्ला इ नाइमेतत् सुखं न दुः खं प्राज्ञासिषमिति न हि प्रज्ञापेत उपस्य त्रान-न्दं न रतिं न प्रजातिं काञ्चन प्रज्ञपयेदन्यत्र मे मने। अदि-त्याच नाचमेतमानन्दं न रतिं न प्रजातिं प्राज्ञासिषमिति न चि प्रज्ञापेती पादावित्यां काञ्चन प्रज्ञपयेयातामन्यच मे मने। अदिखाइ नाइमेतामिखां प्राज्ञासिषमिति न हि प्रजापिता धी: काचन सिध्येन प्रजातयं प्रजायेत॥ ७॥

न वाचं विजिज्ञासीत वक्तारं विद्यात न गन्धं विजिज्ञा-सीत चातारं विद्यास रूपं विजिज्ञासीत रूपविद्यं विद्यास भव्दं विजिन्नासीत श्रोतारं विद्यासास्त्ररसं विजिन्नासीतास्तर-यस विज्ञातारं विद्यान कर्म विजिज्ञासीत कर्तारं क्टियान सुखदःखे विजिज्ञासीत सुखदःखयाविज्ञातारं विदासानन्दं न रतिं न प्रजातिं विजिज्ञासीतानन्दस्य रतेः प्रजातेर्विज्ञा-तारं विद्यानेत्यां विजिज्ञासीतेतारं विद्यान मने। विजिज्ञा-सीत मन्तारं विद्यान्ता वा एता द्रशैव भूतमाचा श्रधिप्रश्नं द्भ प्रज्ञामाचा ऋधिस्ततं यद्भि स्तमाचा न ख्रने प्रज्ञामा-चाः खुर्यदा प्रज्ञामाचा न खुर्न भूतमाचाः खुर्न ह्यान्यतर-ते। रूपं किञ्चन मिथ्येन्नी एतन्नाना तद्यया रथस्यारेषु नेमि-र्रापता नाभावरा अर्पिता एवमेवैता भूतमाचाः प्रज्ञामा-चाखरिताः प्रज्ञासाचाः प्राणेऽपिताः स एष प्राण एव प्रज्ञा-त्मानन्दो उत्ररोऽस्तो न साधुना कर्मणा अयान् ना एवा-माधुना कनीयानेष द्वोवैनं साधु कर्म कार्यति तं यमना-नुनेषत्येष उ एवैनमसाधु कर्म कार्यित तं यमेभ्या खेकिभ्या नुनुत्मत *एष लोकपाल एष लोकाधिपतिरेष सर्वेशः स स त्रात्मेति विद्यात्॥ ८॥

†द्रत्यार्षके पञ्चमाऽधायः॥ *॥

^{*} रघ लेकिया लेकियाली लेकियितरेष सर्वेश्व इति F.

[†] इति कै। श्रीतकी ब्राह्म यो पनिषदि हती यो उध्याय इति G.

गार्थी इ वे बाला किरनू चानः मंस्पष्ट श्राम मे। उवसद्भीगरेषु सवसकात्येषु कुरूपञ्चालेषु काश्विविदे हे व्यिति स हाजातश्च काश्यमे त्यो वाच अञ्च ते अवाणीति तं हो वाचाजातश्चः सहसंद्वात एतस्यां वाचि जनको जनक इति वा उ
जना धावन्तीति॥ ९॥

य होवाच बालाकियं एवेष त्रादित्ये पुरुषस्तमेवाहमु-पाय इति तं होवाचाजातश्चमां मैतस्मिन् समवादिष्ठाः ष्ट्रम् पाण्डरवासा त्रातिष्ठाः " सर्वेषां स्वतानां मूर्द्धेति वा त्रह-मेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपास्तेऽतिष्ठाः सर्वेषां स्वतानां मूर्द्धा भवति॥ १॥

य देवाच बालाकियं एवेष चन्द्रमि पुरुषसमेवादमुपास इति। तं देवाचाजातश्रचुमी मैतस्मिन् समवादियष्टाः
सोमी राजाञ्चस्यात्मेति वा श्रद्दमेतमुपास इति स यो दैतमेवमुपास्तेऽञ्चस्यात्मा भवति॥ ३॥

स होवाच बालाकियं एवेष विद्युति पुरुषस्तमेवाहमुपास इति। तं होवाचाजातश्चनुमां मैतस्मिन् समवादिष्ठास्ते-जस्मात्मेति वा श्रहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपास्ते तेजस्मात्मा भवति॥४॥

स द्वांवाच बाखािकर्य एवेष सानियत्ना पुरुषसामेवाद-मुपास दति। तं द्वांवाचाजातश्चर्मा मैतिसान् समवादिय-

^{*} पाखरवासातिष्ठा इति F.

ष्ठाः मञ्जूकात्मेति वा महमेतमुपास इति स यो हैतमेवमु-पासे मञ्जूकातमा भवति॥ ५॥

स होवाच बाझा कियं एवेष चाका चे पुरुष समेवाह मुगास इति। तं होवाचाजात प्रजुमी मैतिस्मिन् समवाद यिष्ठाः पूर्ण-मप्रवर्ति ब्रह्मोति वा च्रहमेतमुपास इति स थे। हैतमेवमुपासे पूर्णते प्रजया प्रद्राभिनी एव खयं नास्य प्रजा पुरा कासाय-वर्तते॥ ६॥

स देवाच बास्ना कियं एवेष वाया पुत्रवस्त्र मेवादमुपाय दति । तं देवाचाजातम् चुर्मा मैतिस्मिन् समवादयिष्ठा दन्द्री वैकु खोऽपराजिता सेनेति वा ऋदमेतमुपास दति स यो दैत-मेवमुपासे जिष्णुर्दिं वाऽपराजिष्णुरन्यतस्य जायी भवति ॥ ७॥

स देवाच बालाकियं एवेषे। औ पृद्वस्त्र मेवादम्यास इति।
तं देवाचात्रात्र जुर्मा मैतिसान् समवाद्यिष्टा विषास दिति।
वा श्रद्यमेतमुपास इति स यो दैतमेवमुषास्ते विषास दिवास्त्रेष्ठ भवति॥ ८॥

स होवाच वाला कियं एवेषे। पुरुषस्त मेवा हमुपास इति।
तं होवाचाजात बचुर्मा मैतस्मिन् समवाद विष्ठा नाम्नस्थात्मेति
वा च हमेतमुपास इति स यो हैतमेव मुपासे नामस्थात्मा भव-तीलाधि है वसमधास्थात्मं॥ ८॥

स होताच बाला किर्य एवेष चाद में पुरुष सामेवा हमुपास द्रति । तं होवाचाजातमनुर्मा मैतस्मिन् समवाद्यिष्ठाः प्रति-रूप द्रति वा चहमेतमुपास द्रति स थे। हैतमेवमुपास्ते प्रति- रूपा हैवास प्रजायां पुत्र त्राजायते नाप्रतिरूपः॥ १०॥

स होवाच बाखाकियं एवैष प्रतिश्रुत्कायां पुरुषक्तमेवा-हमुपास इति। तं होवाचाजातश्र वृद्धां मैतिसान् समवा-दिखहा दितीये। उनपग इति वा श्रहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपासे विन्दते दितीयान् दितीयवान् भवति॥ ११॥

स होवाच बाला कियं एवेष शब्दः पुरुष मन्वेति तमे-वाहमुपास इति। तं होवाचाजातश्चुमी मैतिसान् समवाद-यिष्ठा असुरिति वा श्वहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपासे नो एव ख्वयं नास्य प्रजा पुरा कालात् समोहिमेति॥ ९२॥ स होवाच बाला कियं एवेष कायापुरुष समेवाहमुपास इति। तं होवाचाजातश्चुमी मैतिसान् समवाह यिष्ठा स्टलु-रिति वा श्रहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपासे नो एव

स होवाच बाला कियं एवेष शारीरः पुरुष समेवा हमुपास इति । तं होवाचाजातश्चमां मैतस्मिन् समवाद विष्ठाः प्रजा-पतिरिति वा श्रहमेतमुपास इति स यो हैतमेवमुपास्ते प्रजायते प्रजया पश्चिमः ॥ १४ ॥

ख्यं नास्य प्रजा पुरा का खात्प्रमीयते ॥ १३ ॥

स दे। वाच बाखा किर्य एवेष प्राञ्च आता येने तसुप्तं । स्वाचा चरति तमेवादमुपास दति। तं दे। वाचा जातम वुर्मा सैतिसिन् समवादियष्टा यमे। राजेति वा अदमेतमुपास

^{*} सप्तमिति G, पुक्तके पतितं। रतत्युप्त इति टी॰।

इति स या हैतमेवमुबाक्ते सर्वे हैवास्ता इद श्रेड्सक यम्यते॥१६॥

स देवाच बाखाकियं देवें द खिणेऽचन् पुरुष सामेवादमु-पास दति। तं देवाचाजात्र जुनी मैति साम् समवाद विष्ठा जाक आह्मा अग्नेरातमा ज्यातिष आत्मिति वा अदमेतमु-पास दति स सो देतमेवमुगास एतेषां सर्वेदामात्मा भवति॥ ॥ १६॥

स होवाच वालाकियं एवेष सबैडचन् युर्षकानेवाह-भूपास इति। तं हीवाचाजातश्रचुंनां मैतस्मिन् समवाह-विष्ठाः सत्यस्थात्मा विद्युत श्रात्मा तेजस श्रात्मेति वा श्रह-मैतमुपास इति स यो हैतमेक्मुपास्त एतेषामात्मा भवति ॥ १७॥

^{*} पाखरवास इति F.

व व विदित्त इति तत च इ वाला किः यमित्या षिः प्रतिर्चन क्रम उपाचाणीति तं दे वाला जात्र जुः प्रतिले मक्ष्मित खात् यत् विचि प्राञ्च एम्पन वेदे हि व्येव त्या जापिय यासीति तं इ पाणाविभिष्य प्रमणाज ता इ सुतं पुरुषं कि खिदीय तुसं इ। जात्र जुरास क्रम या खके ट इन् पाण्ड रवा सः यो स राजिल-ति स ख इ तुष्णी सेव जिस्से तत उ है नं यद्या विचित्रेप स तत एव समुक्त खी तं दे वा चा जात्र ज्ञां की प्रदेश को प्रदेश-जिस्स केत्र स्थान प्रति ता दु इ वा ला किर्न वि-जिस हि से प्रति ।

तं होवाचाजातग्रचुर्यचेष एतदाखाके पृष्षेऽग्रियष्ट यचैतदभ्रयत एतदागाद्धिता नाम हृदयस्य नाद्या हृदयात्यरीततमिभग्रतम्बन्त यथा सहस्रधा केग्रे विपतितस्वावदख्यः
पिङ्गलस्याखिमा तिष्ठनित ग्रुक्षस्य कृष्णस्य पीतस्य खोहितस्थेति तासु तदा भवित यदा सुप्तः स्वग्नं न कञ्चन प्रस्नति ।
त्रथासिम्प्राण एवेकधा भवित तदेनं वाक् सर्वेनासिभः सहाफेति चषुः सर्वेः कृषः सहाप्येति त्रोत्रं सर्वेः ग्रन्देः सहाप्येति मनः सर्वेधानेः सहाप्येति स यदा प्रतिबुध्यते यथाग्रेविम्नतिष्ठने प्राणेश्या देवा देवेश्या खोकास्वय्या चुरः चुरधानेऽवहितः स्यादिश्वसरो वा विश्वसरकुखाय एवमेवेष प्राज्ञ
न्तात्मदं ग्ररीरमात्मानमनुप्रविष्ट त्राखासभ्य न्नानस्थस्यसेतमात्मानभेत न्नात्मानोऽन्ववस्यन्ति यथा श्रेष्टिनं स्वास्वय्या

श्रेष्ठी खैर्भुक्के यथा वा श्रेष्ठिनं खा सुद्धत एवमेवेष प्राज्ञ श्रात्मेतेरात्मिभिभुंक्के यथा श्रेष्ठी खैरेवं वे तमात्मानमेत श्रा-त्मानोऽन्ववस्थिन यथा श्रेष्ठिनं खाः स यावद्भ वा रक्ष्र एत-मात्मानं न *विज्ञित्तो तावदेनमसुरा श्रीभवस्रवः स यदा विज्ञ-ज्ञावय द्वासुरान्विजित्य सर्वेषां देवानां श्रेष्ठ्यं खाराच्यमा-धिपत्यं परीयाय तथा एवेवं †विद्यान्त्सर्वेषां स्तानां श्रेष्ठ्यं खाराच्यमा-धिपत्यं परीयाय तथा एवेवं वेद य एवं वेद ॥ १८ ॥

‡रति कीषीतकार खके षष्ठाऽधायः॥ 🛪 ॥

^{*} विजिञ्जाविति तु पुक्तकयोः पाठः।

[†] विदान सर्वान् पापानाऽपहत सर्वेवाच भतानामिति G.

[‡] इति कौंश्रिकी (कैंश्रीतकी?) ब्राह्मयोपनिषत् समाप्ता। इति G.

TRANSLATION.

Digitized by Google

THE

KAUSHI'TAKI-BRAHMANA-UPANISHAD.

S'ANKARANANDA'S INTRODUCTION.

It is well known that such actions as rubbing, &c., produce purity in substances like mirrors, &c., capable of reflecting light; and similarly the round of actions, commencing with the Agnihotra and ending with the As'wamedha, produces purity in the understanding, capable as it is of reflecting the divine light;* it is also understood from a passage of the S'ruti that sacrifice, charity and penance are the means of the desire to know. And again, since heaven, &c., which are the fruits of actions, are a kind of happiness, and this is a synonym for the serenity of the understanding, therefore even those persons who are devoted to ceremonial actions, allow that actions do produce purity in the understanding. Hence the S'ruti, having declared the system of works at great length, now takes the occasion to declare the knowledge of Brahma. Here follows the Kaushítaki Bráhmana Upanishad in four chapters, commencing with the words "Once on a time Chitra, the of Gángya," and ending with "who knoweth thus." In the first chapter, it declares the knowledge of Brahmá's couch, with the northern and southern paths; in the second the knowledge of prána, and certain external and internal actions of him who knows

^{*} Taijasa, the "brilliant" or "reflecting," is the Vedánta term for the understanding (antahkaraṇa), as it is said to reflect the soul or chaitanya, as the image of the Supreme. Thus S'ankara Achárya says—" मुखाभासको द्पेष दश्यमाना मुखलापृथक्कोन नैवासि वसु। चिदाभासको धोष जीवाऽपि तद्दत् स नित्योपस्तिस्वरूपोऽसमात्वा।"

it for the attainment of various blessings; and in the third and fourth the knowledge of soul. Although this latter portion, commencing "Pratardana verily," ought properly to be read first, yet even the purified understanding, not knowing the true nature of Brahma, would feel fear before the unconditioned Brahma even though it really causes no fear, just as even a virtuous lad, whose father had left his home on a distant journey while he was yet unborn, might well be afraid at the first sight of him. Hence to remove his fear and to lead him to the northern path, the S'ruti first describes the conditioned Brahma sitting in the world of Brahma like a king in this world. In the first chapter, therefore, by the passage, "he comes to the couch of unmeasured splendour; this is Prána," it is declared that Prána is the couch of Brahmá. At the mention thereof there arises in the hearers a desire to know,—is this Prápa only breath, or is it endowed with various supernatural powers? To satisfy this desire, the worship of prana is commenced in the second chapter; and afterwards, having thus made a good opportunity, the S'ruti proceeds to declare the knowledge of Brahma. And since here, too, even the conditioned knowledge of Brahma was only attained from the mouth of the teacher by such great saints. endued with humility, as Gautama, S'wetaketu and others, hence the conditioned or the unconditioned knowledge of Brahma can be alone attained by modern students who are likewise endued with humility. With this object in view, the following narrative opens the Upanishad.

THE

KAUSHI'TAKI-BRAHMANA-UPANISHAD.

FIRST CHAPTER.

Once on a time Chitra, the son of Gángya, being about to offer a sacrifice, chose Aruni* as his priest. He sent his son S'wetaketu instead, "Go thou and offer the sacrifice." When he came, Chitra asked him, "Thou art the son of Gautama, -is there any secret place in the world where thou canst set me, or is there one of two roads, + which leads to a world where thou canst set me?" He answered, "I know it not; well, let me ask my father." He went to his father and asked him, "thus and thus did he ask me,-how should I make reply?" He answered, "I also know it not. We will go to his house and read the Veda there and gain this knowledge from him; since others give to us (he too will not deny us). Come, we will both set out." So he went, as a pupil, with fuel in his hand, to Chitra the son of Gángya, saying, "Let me come into thy presence." He answered, 'Oh Gautama, thou art worthy to receive divine wisdom, in that thou hast not been too proud,—come, I will make thee to know all.' (1.)

He said! "All who depart from this world, go to the moon.

I The S'ruti first describes the unconcealed (agupta) home of those who know not Brahma. S'.

^{*} Scil. Uddálaka, the son of Aruna, Cf. Brihad Aranyaka, VI. 2.

† For the two paths of fire and smoke which respectively lead by the day, the bright fortnight, &c., or the night, the dark fortnight, &c., to the world of Brahmá or that of the forefathers, see Brihad Arany. VI. 2. The other recension has "Oh son of Gautama, is there any secret place in the world, where thou canst set me unconnected, having fixed me there (as wood united by glue); or is there some other place where thou canst set me?"

† The Struit first describes the unconcealed (countal) home of those who

In the bright fortnight the moon is gladdened by their spirits; but in the dark fortnight it sends them forth into new births.* Verily the moon is the door of Swarga. Him who rejects it, it sends on beyond; t but whose rejects it not, him it rains down upon this world; and here is he born either as a worm or a grasshopper or a fish or a bird or a lion or a boar or a serpent or a tiger or a man or some other creature, according to his deeds and his knowledge. Him, when he comes, the Guru asks, "Who art thou?" Let him thus make answer; "Seed was collected from the wise season-ordaining moon, t the ruler of the bright and dark fortnights, the home of the ancestors, itself produced from the daily oblations, \-- that seed, even me, the deities placed in a man, by that man they placed it in a woman,—from her I was born, in mortal birth, of twelve months, of thirteen months, identical with the year, -I was united to a father of twelve and thirteen months, to know the knowledge that is truth and to know the knowledge that is against the truth; uphold, then, O gods, the due times of my life that I may win immortality. By my words of truth, by my toils and sufferings, I am time, I am dependent on time." "Who art thou?" "I am thyself." Then he lets him proceed beyond. \(\text{(2.)} \)

He* having reached the divine road, goes to the world of Agni, thence to the world of Váyu, thence to the world of Varuna, thence to the world of Indra, thence to the world of Prajápati,† thence to the world of Brahmá.† Verily in that

^{*} The other recension has "it gladdens them not."

[†] This is the secret (Samvrita) place, concerning which Chitra had asked S'wetaketu.

¹ The Brihad Arany. VI. 2 is a complete commentary on S'ankara's explanation of this passage.

§ Cf. Brihad Arany. VI. 2, 9 and S'ankaráchárya's commentary.

|| By the year is here understood "life."

The guru sees that he is equally afraid of swarga and of hell, each involving only a new succession of births; and so causes him by his knowledge of Brahma to obtain final liberation.

^{*} When the student dies, who knows the conditioned Brahmá, his soul goes forth through the door of the coronal artery, by the light of the entrance of the heart. Cf. Brihad Ar. IV. 4, 2. † Virát. ‡ Hiranyagarbha.

world of Brahma are the Lake of enemies;* the sacrificedestroying moments; the Age-less river; the Ilya tree; the Sálajya city ; the impregnable Palace ; Indra and Prajápati¶ the door keepers; Brahmá's hall Vibhu; * his throne Vichakshaná: † his couch of unmeasured splendour; and his wife (nature), the cause of the mind, and her reflection, the cause of the eye, who weave the worlds like flowers; and the Apsarasas, the mothers of all, the undecaying; and the streams that roll on to the knowledge of Brahmá. || Onward the knower advances: Brahmá cries to his attendants. "Run and meet him with the glory due to me; he has gained the age-less river, he shall never grow old." (3.)

Five hundred Apsarasas go to meet him, one hundred with fruits in their hands, one hundred with perfumes in their hands, one hundred with garlands in their hands, one hundred with garments in their hands, one hundred with pounded aromatics in their hands; they adorn him with the adornment of Brahmá.* He, adorned with the adornment of

The lake that stops the entrance into the world of Brahmá, its depth

equal to an hundred oceans, and its dark waters ever flowing,—named Ara, as composed of the enemies (ari) desire, wrath, &c. S'.

† The moments, as producing desire, wrath, &c., destroy the sacrifice or proper adoration for the attainment of Brahma. Dr. Weber proposes to explain yeshti as an irregular form for yashti, instead of adopting S'ankara's forced

derivation ya + ishii.

‡ In the Chandogya Up. p. 559 we have similarly the ara and nya seas, the Airamadiya lake, and the nectar-dropping Peepul (as watthah somasawanah). There is a doubt whether the word should be ilya or ilpa, but I have chosen the former as the Tailings clearly reads y. The Persian translation has —Dr. Weber compares the Yggdrasil of the Edda, but in fact every mythology has its reminiscence of the "tree of life."

§ S'ankara's interpretation is simply etymological—"a city on the river, where along the bank are bowstrings, as large as a Sal tree, and a place abounding with water in various forms, rivers, lakes, wells, tanks, &c. and gardens inhabited by

many heroes."

|| The Chánd. Up. has "the impregnable city" (aparájitá púr).
¶ Váyu and 'Akása. 'S.

- * Scil. egoism.—The Chánd. Up. has "a golden palace built by Brahmá," prabhu-vimita.
 - † Intellect, the mahat of the Sánkhya. † Scil. the 'Srutis. § The knowledge of the 'Srutis.

- Or perhaps "the maternal (creative) waters."

 The other recension reads phana for phala, which the comment explains by " ornaments."
 - * The adornment worthy of Hiranyagarbha. 'S.

Brahmá, knowing Brahmá, advances toward Brahmá* everywhere. He comes to the lake of enemies, he crosses it by his mind. † When they who know only the present, come thereto, they are drowned. He comes to the sacrifice-destroying moments, they fly from him: He comes to the ageless river, he crosses it by his mind, then he shakes off his good and bad deeds [as a horse shakes his mane. 1] His dear kindred obtain his good deeds, his enemies obtain his bad deeds. § Just as one driving swiftly in a chariot looks down on the two wheels revolving,| so too he looks down on day and night, on good deeds and bad deeds, and on all the pairs; I he, free from good deeds, free from bad deeds, knowing Brahmá, advances toward Brahmá. (4.)

He comes to the Ilya tree, the odour of Brahmá reaches him; * he comes to the Sálajya city, the flavour of Brahmá reaches him; † he comes to the impregnable Palace, the splendour of Brahmá reaches him; t he comes to the door-keepers Indra and Prajapati; they fly from him; he comes to the hall Vibhu, the glory of Brahmá§ reaches him; he comes to his throne Vichakshaná, the Sámas Brihad and Rathantara || are its eastern feet, the Sámas S'yaita and Naudhasa¶ its western feet, the Sámas Vairúpa and Vairája its edges north and south, the Sámas S'ákwara and Raivata its edges east and west; this

Brahmá in the form of Hiranyagarbha. 'S.

+ The Ara lake, being the different passions, desires, &c. wants no boat but the mind to cross it. 'S.

† This illustration (ἀναχαιτίζω) is added by the comm., the vά of the original being expanded into άswa iva. The MSS. differ much in the word. I have adopted the dhunute of D. which seems meant also by the dhunvate of B. C. E.

§ To him friends and enemies are alike, but this is said to declare the importance of kindness or hostility shewn to him who knows Brahmá. 'S.

He sees them rolling round, their different parts successively coming in contact with the ground, -he himself having no such contact.

¶ Light and shadow, hot and cold, &c. 'S.

By the nose.

+ By the tongue.

† By the eye. § The glory of Brahmá i. e. the feeling of pride that I am Brahmá, reaches him by the mind. 'S.

|| With this curious mystical description compare that of Vrátya's throne in the Atharva Veda xv. (Indische Studien, vol. i. p. 122.)

¶ These are the names of hymns in the Sama Veda.

throne is knowledge; by knowledge he sees it all. He comes to the couch of unmeasured splendour; this is Prána.* Past and future are its two eastern feet, prosperity and earth its two western; the Sámas Bhadra and Yajnávajníva are the short bars east and west, at the head and foot; the Samas Brihad and Rathantara the long bars north and south at the sides; the Riks and Samas are the cornices east and west,+ the Yajush verses the cornices south and north; the moonbeams the cushion, the Udgitha the coverlet, prosperity the pillow. Thereon sits Brahmá. He, knowing the truth, first mounts thereon with one foot. Brahmá|| asks him, "Who art Let him then thus answer:

"I am time, I am what is in time; I am born from the womb of space, from the (self-manifesting) light of Brahma; ¶ the seed of the year, the splendour of the past and the cause, the soul of all that is sensible and insensible,* and of the five elements. Thou art soul. What thou art, that am I."+ Brahmá says to him, "Who am I?" Let him answer, "Thou art the Truth." "What is the truth?" "What is other than the gods (who preside over the senses) and the vital airs, that is being (sat): what is the gods and the vital airs, that is that (tya); all this is called by the word sattya, the Truth; such is all this (universe); all this art thou." Thus he speaks to him. This is also said by a verse of the Veda. (6.)

^{*} The vital air (prána) with its five operations, the power of action, superior

⁺ Pattiká appears to be the Bengáli की, the moulding round the edge of the

I Worldly prosperity was one of the feet, transcendental or Vaidic prosperity is now the pillow. 'S.

is now the pillow. 'S.

§ The neuter Brahms, identified with Hiranyagarbha.

[] Scil. Hiranyagarbha. 'S.

¶ Brahma is here called by the Commentator S'abala which appears to mean saguna as opposed to nirguna. The Comm. on the Maitráyani Upanishad similarly says of Prajápati or Hiranyagarbha, "Sat-s'abda-váchyád ajnána-s'abalát prathamam utpannah." The Supreme Being is called S'abala when he first unites himself with ignorance to produce the creation; Prajápati is his first manifest that are in the statement of the statement. festation after that union.

^{*} Sc. the four classes, jaráyuja, andaja, swedaja, and udbhijja.

† In the original this is an obscure passage, and the obscurity is increased by the uncertainty of the readings of the MSS. As printed in the Sanskrit text, it

"The Yajur his belly, the Sama his head, the Rik his form,—this is to be recognised as the indestructible Brahma,—the great Rishi identified with Brahma."

Brahmá says to him, "How dost thou obtain my male names?"
"By the breath." "How neuter names?" "By the mind."
"How female names?" "By the voice." "How smells?"
"By the breath." "How forms?" "By the eye." "How sounds?" "By the ear." "How the flavours of food?" "By the tongue." "How actions?" "By the hands." "How joy and sorrow?" "By the body." "How pleasure, dalliance, offspring?" "By the organ of generation." "How journeyings?" "By the feet." "How thoughts, that which is to be known, and desired?" "By intuition alone."* Then Brahmá says to him, 'The waters (and the other elements) are mine, therefore this world is thine.' Whatever victory belongs to Brahmá, whatever extended power, that victory he wins, that extended power he obtains, who knoweth thus, who knoweth thus. (7.)

would appear to mean "born from the womb of space as seed from a wife; the splendour of the year, the soul of the past and the cause; thou art the soul of the past and the cause; what thou art, that am I." The Comm. MSS. (except D.) read etat for retas and they all have bháyai for bháryáyai; in the above translation I have followed the Comm. If I understand the Comm. aright, there are two readings mentioned there; ákás'ád yoneh sambháto bháyai retas samvatsarasya tejo bhútasya bhútasyátmá, and ákás'ád yoneh sambháto bháyá etat samvatsarasya tejobhútasya bhútasyátmá. The etat read by B. C. E. in the first reading must be wrong, as otherwise the irregular form bháyai, which all read and explain by bháyáh, would have become bháyá by Sandhi before etat.

reading must be wrong, as otherwise the irregular form bhayas, which all read and explain by bhayas, would have become bhaya by Sandhi before etat.

* Although properly every thing is obtained by intuition (projet), still speech &c. are intermediate instruments in the obtaining of names, &c. but in the case of thoughts, &c. there is no such intervening agent. Although pleasure and pain also are properly perceived by prajná, still the S'ruti says 'by the body' in accordance with such impressions as 'I have a pleasure in my foot,' 'I have a pain in my head,' &c. Although also speech is the instrument in the obtaining of all names, and breath without life is no instrument, and the mind is a common instrument in all perceptions,—still as the external organs do not immediately gain the impression of what is neuter as they do of what is male or female, we may allow that mind has a peculiar influence in regard to neuter names. Although too breath without life is no instrument, yet as it helps the voice in its functions, breath and voice may be called the instruments in the obtaining of names. Prana, being masculine, obtains male names, and speech, being feminine, female names.'



SECOND CHAPTER.

*' Prána is Brahma,' † thus said Kaushítaki. Of this prána identical with Brahma, the mind is the messenger, the eye the guard, the ear the doorkeeper, the speech the tirewoman. who knows mind as the messenger of prana which is Brahma, becomes himself possessed of the messenger; he who knows the eye as the guard becomes himself possessed of the guard; he who knows the ear as the doorkeeper becomes himself possessed of the doorkeeper; he who knows the speech as the tirewoman becomes himself possessed of the tirewoman. him, this prána, identical with Brahma, all these deitiest bring offerings, though he asketh not; thus to him (the worshipper), though he asketh not, all creatures bring offerings. Whoso thus knows, his is the secret vow, 'he will never beg.' as when one, having begged in a village and received nothing, sits down (saying), 'I will not eat hence even if they give it,' then the others forthwith invite him who had before rejected This is the character of him who asketh not, but the alms-givers invite him (saying) 'Let us give to thee.' (1.)

'Prána is Brahma,' thus said Paingya. In this prána, identical with Brahma, after the speech, the eye envelopes; § after the eye, the ear envelopes; after the ear, the mind envelopes;

^{*} In the first chapter was described the knowledge of the Couch and by the words, "He goes to the Couch of unmeasured splendour,—this is prana,"—hereby is declared the great power of prana. The worshipper is three-fold, good, middling, and bad; he who understands it with the proof, on once hearing, is the good; he who understands it only after hearing many times and after giving himself and his guru much trouble, is the bad; he who understanding what his guru says, cannot control his mind is the middling. He, either under his guru's instruction or another's, is to be led by various means to firm conviction,—hence the S'ruti commences the second chapter, to declare the worship of prana which produces unwavering conviction in the mind, and is a tree of life with innumerable fruits, and to announce certain external and internal works with various effects for one who knows it .- S'.

[†] The vital air which resides in the mouth, with its five functions, is Brahma, who is true knowledge and joy, the cause of the world.—S'.

† Mind, speech, &c. considered as deities.—S'.

§ The singular form drundhate is not easily explained, especially in prana arundhate. The Comm. reads arundhe except in the last clause where it seems to alter it to prâna árudhyate. A'rundhate would seem to be the 3rd sing. either in a passive sense (= aradhyate,) or as meaning 'surrounds, envelopes.' Anque-

after the mind, prána envelopes.* To this prána, identical with Brahma, all these deities bring offerings, though he asketh not; thus to him (the worshipper), though he asketh not, all creatures bring offerings. Whoso thus knows, his is the secret vow 'he will never beg.' Just as when one, having begged in a village and received nothing, sits down, (saying) 'I will not eat hence, even if they give it;' then the others invite him who had before rejected him. This is the character of him who asketh not, but the alms-givers invite him (saying) 'Let us give to thee.' (2.)

Next follows the attainment of some special wealth. † If a man meditates on some special wealth; then, on a full moon or a new moon, or a pure fortnight, or an auspicious constellation -on one of these holy seasons, having placed the fire, swept the sacrificial floor, strewn the sacred grass, sprinkled the holy water,-kneeling on the right knee, let him offer the oblations of ghee with the sruva, 1 (saving)—' The deity named speech is the obtainer, may it obtain this for me from that man; swáhá unto it;—the deity named pránas is the obtainer, may it obtain this for me from that man; swáhá unto it;—the deity named the eye is the obtainer, may it obtain this for me from that man; swáhá unto it; -- the deity named the ear is the obtainer. may it obtain this for me from that man; swáhá unto it;—the deity named mind is the obtainer, may it obtain this for me from that man; swaha unto it;—the deity named knowledge (prajná) is the obtainer, may it obtain this for me from that

til has "prani, qui formå του Brahm est, cum loquelå et visus ejus conformitatem facit (congruit, idem est)," which is, at least, as difficult as the Sanskrit.

* The sight is more internal than speech, as the sight generally informs with-

out contradiction; similarly the hearing than the sight, as the eye may convey out contradiction; similarly the hearing than the sight, as the eye may convey false impressions (as of the mother of pearl as silver), but the ear never hears a non-existing sound; similarly the ear only exercises its functions with the aid of the mind's attention, and similarly the mind depends on prana or life. Prana is therefore Brahma, as being the innermost of all.—S'. A'ntara is defined in p. 41, as Vâhya-sâdhana-nirapeksha.

† The Comm. explains this as meaning either prana itself, or material wealth, the want of which would distract the worshipper's concentration of thought; in this latter meaning ekadhana is the wealth not to be attended by excellent.

this latter meaning ekadhana is the wealth not to be attained by another.

[‡] The other Recens. reads, "with a sruva or chamasa or kansa." § Praṇa here is taken as including the organ of smelling.

man; swaha unto it.' Then, having inhaled the smell of the smoke and having anointed his limbs with the ghee, let him go forth, restraining his speech, and declare his request to that man, or send to him a messenger. Of a truth he obtains it. (3.)

Next comes the divine desire (Daivah Smarah).* If (the worshipper) desires to be beloved by any man or woman or by any men or women, then in the name of these same deities, on a sacred day, let him offer the oblations of ghee in this (aforementioned) manner, (saying) 'I here offer thy speech in myself, the swaha; I here offer thy prana in myself, swaha; I here offer thy eye in myself, swaha; I here offer thy ear in myself, swaha; I here offer thy mind in myself, swaha; I here offer thy knowledge in myself, swaha.' Then having inhaled the smell of the smoke, and anointed his limbs with the ghee, let him go forth (towards that person), restraining his speech; let him seek to touch him, or else let him stand addressing him by his breath. Of a truth he becomes beloved, they remember him even in absence. (4.)

Next comes the self-subjection of Pratardana; they call it 'the inner Agnihotra.' As long as a man speaks, so long he cannot breathe, then he offers the breath in the speech; as long as a man breathes, so long he cannot speak, then he offers the speech in the breath. These are the two never-ending immortal oblations; waking and sleeping, he continually offers them. All other oblations have an end and possess the nature of works. The ancients, knowing this true sacrifice, did not use to offer the Agnihotra. (5.)

'Uktha‡ is Brahma,' thus said S'ushkabhringára. Let him worship it as the Rik; all beings adore (rich) him for his excel-

^{*} Sc. a desire, to be accomplished by fire, &c. the presiding deities of speech, &c.—S'.

[†] I am the fire to burn the fuel of thy dislike or indifference.—S'.

† The S'ákhá of Kanwa (Scil. Brihad Árany. V. 13,) declares prána to be Uktha;
the S'ruti now carries this on and declares Uktha to be Brahma. S'. Uktha is a
kind of hymn, which is recited, and not chanted; it is also the name of a special
hymn in the Maháyrata.

lence. Let him worship it as the Yajur; all beings are joined (yuj) to him for his excellence. Let him worship it as the Sáma; all beings bow (sannam) to him for his excellence. Let him worship it as beauty, let him worship it as glory, let him worship it as splendour. Just as this (bow) is among weapons, the most beautiful, the most glorious, the most splendid,—so he who knoweth thus is, among all beings, the most beautiful, the most glorious, the most splendid. This same prana,—connected with the sacrificial bricks, endued with the character of works and of a truth himself,*—does the adhwaryu purify. In it he weaves what has the character of the Yajur, in the Yajur the hotri weaves what has the character of the Rik, in the Rik the udgatri weaves what has the character of the Sáma. He this adhwaryu (prana) is the soul of the three Vedas, † he of a truth is the soul of Indra who knoweth thus. (6.)

Next‡ come the three forms of worship§ of the all-conquering Kaushitaki. The all-conquering Kaushitaki adores the rising sun, having put on the sacrificial thread, and brought water and thrice sprinkled the sacred cup (saying) "Thou art the scatterer, scatter away my sin." In this way he adores the sun at high noon, 'Thou art the utter scatterer, utterly scatter away my sin.' In this way he adores the setting sun, 'Thou art the complete scatterer, completely scatter away my sin.' Whatever sin he has committed by day or by night, he complete-

^{* &#}x27;This fire laid on the bricks, which is the means of sacrificial works, is also identical with prana, since prana is identical with the rik and this fire performs those works which are to be accomplished by riks, &c.; and I by it am identical with the rik;—I am the general soul prana, and this fire is I'—thus does the adhwarvu purify himself.—S'.

adhwaryu purify himself.—S'.

† The other recension reads sa esha sarvasyai trayśvidyáyá átmá, esha w evásyátmá. The Comm. appears to explain the latter clause as "the soul of the three narratives of Kaushítaki, Paingys and Sushkabringára." 'Sringagráhiká is a phrase meaning 'taking one by one,' as a cowherd puts his cattle one by one in their stalls. It occurs again, in p. 81.

is a prise meaning taking one by one, as a cownerd puts his cattle one by one in their stalls. It occurs again, in p. 81.

† Práṇa is external and internal. The external depends on the presiding deities, as a child; the sun also depends on the presiding deities, and it is also identical with Agni and Soma. The S'ruti first takes the external práṇa, and, to establish certain fruits therefrom, mentions certain kinds of worship.—S'.

§ These are three kinds of knowledge of the adhidavika or external práṇa.

[§] These are three kinds of knowledge of the adhidatvika or external prana. $\|$ i. e. thou flingest away the world as stubble, through thy knowledge of the soul.—S'.

ly scatters it away. So he who knoweth thus, in this way adores the sun, and whatever sin he commits by day or by night he completely scatters away. (7.)

Next, month by month, on the day after the new moon,* let him in this same way adore the moon when seen to the west of the sun, or let him throw towards it two young blades of grass (saving.) 'That fair-proportioned heart of mine placed on the moon in the sky,+ I hold myself as the knower thereof: may I never weep for evil concerning my children.' His children die not before him. Such is the worship for one who has children born to him. Next is the worship for him who has no children. (Let him say) 'Increase, O Soma, may vigour come to thee;'t 'May the milky juices flow round thee, may the sacrificial offerings §;' 'That beam (named Sushumna) which the adityas gladden.' Having muttered these three riks, let him turn his right arm round | (saying), 'Gladden not by our breath or children or cattle, him who hates us and whom we hate: gladden us by his breath, his children and his cattle. Thus I turn the turning of Indra, I turn the turning of the sun.' (8.)

Next on the day of the full moon let him in this same way adore the moon when it is seen in front of him, (saying), 'Thou art Soma, the brilliant, the wise, the five-mouthed, the lord of creatures. The Brahman is one mouth of thine, with that mouth thou eatest kings, with that mouth make me to eat food. The king is one mouth of thine, with that mouth thou eatest common men, with that mouth make me to eat

^{*} The other recension has only amávásyáyám—' Seeing the moon on the first day to the west of the sun in the so-called Sushumná ray. (For this ray, see Sáyana on Taitt. Sanhitá, vol. ii. p. 338.) The Comm. notices the reading fol-

[†] In this and many of the subsequent verses there runs a continued latent allusion to an implied comparison between the husband as the sun or fire, and the wife as the moon.

[†] Rig Veda, i. 91, 16. § Ibid i. 91, 18. S'ankaránanda explains vájá by vajinah = tanayán, "children living on food."

He brings his right arm opposite to the moon and then turns round as the words are uttered.

food. The hawk is one mouth of thine, with that mouth thou eatest birds, with that mouth make me to eat food. The fire is one mouth of thine, with that mouth thou eatest this world, with that mouth make me to eat food. The fifth mouth is in thee thyself, with that mouth thou eatest all beings, with that mouth make me to eat food. Destroy not our life or children or cattle; whose hateth us and whomse we hate, destroy his life, his children, his cattle. Thus do I turn the turning of the deities, I turn the turning of the sun.' He, thus saying, turns his right arm round. (9.)

Next wishing to lie with his wife, let him touch her heart (saying)* "As joy is placed in thy heart, the lord of progeny, O fair one, so, O mistress of immortality, mayst thou never have sorrow concerning thy children." Her children die not before her. (10.)

Next, when returning after an absence from home, let a man smell his son's head† (saying), 'Thou arisest from me, limb by limb, above all art thou born from my heart; thou art verily my soul, my son; live thou an hundred years;' he then gives his name. 'Be thou a stone, be thou an axe, be thou as widely scattered gold; thou art verily called splendour, my son; live thou an hundred years;' thus (saying) he calls him by his name. Then he embraces him, (saying), 'As Prajápati embraced his creatures for their weal, so I here embrace thee.' Then he whispers in his right ear, 'O Maghavan, O on-rusher, give to this one.' \(\) 'O Indra, bestow the best riches,' || thus (saying), he whispers in his left ear. 'Cut not off my line (of posterity), vex not thyself, live thou the hundred years of life; I smell thy head calling thee by thy name,' thus (saying) let him

^{*} This 'sloka and a corresponding one in Section 8, are confused in the two

[†] See Wilson's Hindu Drama, vol. ii. p. 45.

[†] On the commentator's authority I take astritam as an irregular form of astritam,—otherwise it would have been more natural to take it as 'unscattered, hoarded;' or it might mean 'unconcealed.'

[§] Rig V. iii. 36, 10. The text of the R. V. has Aeme 'to us.' || Rig V. ii. 21, 6.

thrice smell his head. 'I greet thee with the lowing sound of the cows,' thus (saying) let him thrice make a lowing sound (hing) over his head, (11.)

Next prana is called the death of the deities, (Daivah parimarah).* This Brahma shines forth when the fire blazes, it dies when it blazes not; the splendour of the fire goes to the sun, the prana goes to the wind. This Brahma shines forth when the sun is seen, it dies when it is not seen; the sun's splendour goes to the moon, the prana to the wind. This Brahma shines forth when the moon is seen, it dies when it is not seen; its splendour goes to the lightning, the prana to the wind. This Brahma shines forth when the lightning flashes, it dies when it flashes not forth; its splendour goes to the quarters of space, the prana to the wind. All these deities having entered into the wind only, and having died in the wind, die not, therefore they rise again. Such is the topic of the deities,—now follows that of the soul. § (12.)

This Brahma shines forth when it speaks by the speech, it dies when it speaks not; its splendour goes to the eye, the prána to prána. This Brahma shines forth when it sees by the eye, it dies when it sees not; its splendour goes to the ear, the prána to prána. This Brahma shines forth when it hears by the ear, it dies when it hears not; its splendour goes to the mind, the prana to prana. This Brahma shines forth when it thinks by the mind, it dies when it thinks not; its splendour goes to prána, the prána to prána. All these deities, having thus entered into prána only, and having died in prána, die not; therefore they rise again. Therefore if both mountain ranges, the Southern | and the Northern, should close in

^{*} Scil. they all die round it. Cf. the last chapter of the Aitareya Br. translated by Colebrooke.

[†] Prána is here the internal cause of effort, cheshtá-hetu, i. e. volition. The wind is the external prána, dependent on the deities, of Section 7.

† The other recension has "its splendour goes to the wind," which carries out the idea much better. Otherwise the quarters of space must be taken to

[§] The S'ruti now takes up the internal prana, dependent on the soul, of § 7. || Was the Vindhya still, in the author's time, the unpassed boundary of ή οἰκουμένη to the Hindús?

on him who knoweth thus,* threatening to destroy him, they would harm him not. Then those who hate him and those whom he himself hates, die round him on every side. (13.)

Next comes the accepting the pre-eminence (of prána). These deities, + contending each for his own pre-eminence, went out from this body. It lay breathing not, dry, a very log of wood. Then speech entered into it; it spoke by speech, still it lay. Then the sight entered into it; it spoke by speech, it saw by sight,—still it lay. Then the hearing entered into it; it spoke by speech, it saw by sight, it heard by hearing,—still it lay. Then the mind entered into it; it spoke by speech, it saw by sight, it heard by hearing, it thought by mind,—still it lay. Then pranat entered into it,—it rose up from its place. All these deities, having recognised the pre-eminence to be in prána, having honoured prána as alone the soul of knowledge. went out from this body with all these. § Then they went to heaven | lost in the wind, \(\Pi \) identified with the ether.* So too he who knoweth thus, having recognised the pre-eminence to be in prána, having honoured prána as alone the soul of knowledge, goes out from this bodyt with all these (five vital airs). He goes to heaven, lost in the wind, identified with ether; he goes to that, wherein those deities abide. With the immortality of the deities, doth he become immortal who knoweth (14.)thus.

^{*} Dr. Weber remarks that the vidhwánsa of the other recension is only an irregular form for vidhwánsam. The commentator, taking it as the nom. plur., has been driven to great straits to explain the grammatical construction.

⁺ Speech and the rest.

¹ Prána, i. e. the five vital airs.

[§] Speech, &c. no longer rested in their own individuality, but acknowledged that there was no distinction between them,—the several organs are really one as the five vital airs are one.—S'.

[|] Identified with fire, &c.

The external prans, dependent on the deities.

^{*} The Comm. reads váyupratishthah, i. e. abiding, as in a refuge, in the thought of the pre-eminence of prana. He explains ákás'átmánah, "whose soul is all pervading as the ether."

[†] He abandons the self-consciousness connected with bodily existence.

Next follows the father's tradition* to the son. Thus do they in truth relate it. The father, when about to die, calls his son. Having spread the house with new grass, and duly laid the fire, and placed a vessel of water with a pot of rice, -clothed with an unworn garment, the father lies (awaiting him). The son having come approaches him from above, t having touched all his organs with his own organs; or else let the father perform the tradition with his son seated in front of him. Then he delivers the organs over. "Let me place my speech in thee," saith the father; "I take thy speech in me," saith the son. "Let me place my breath in thee," saith the father; "I take thy breath in me," saith the son. "Let me place my sight in thee," saith the father; "I take thy sight in me," saith the son. "Let me place my hearing in thee," saith the father; "I take thy hearing in me," saith the son. "Let me place my flavours of food in thee," saith the father; "I take thy flavours of food in me," saith the son. "Let me place my actions in thee," saith the father; "I take thy actions in me," saith the son. "Let me place my pleasure and pain in thee," saith the father; "I take thy pleasure and pain in me." saith the son. "Let me place my enjoyment, dalliance and offspring in thee," saith the father; "I take thy enjoyment, dalliance and offspring in me," saith the son. "Let me place my walking in thee," saith the father; "I take thy walking in me," saith the son. "Let me place my mind | in thee," saith the father; "I take thy mind in me," saith the son. "Let me place my knowledge in thee," saith the father; "I take thy knowledge in me," saith the son. Or if the father be unable

^{*} Cf. Brihad Arany. i. 5, 17.
† The Comm. adds "to the north or east of the fire."
‡ The other recension reads, "on the son's coming the father, clothed in white, meets him from above, having touched, &c.;" the Comm. notices the reading in the text.

The organ of smell.

The other recension reads, instead of the tradition of the mind and knowledge, that of the thoughts, what is to be known and the desires, cf. i. 7.

The other recension also omits the alternative in the case of the father's being unable to speak, as the various reading, quoted in the Comm., extends from p. 70 l. 20 to p. 71, l. 11,—this passage being, as usual, omitted in the MSS. B. C. but given in D. E.

to speak much, let him say at once, "Let me place my vital airs in thee," and let the son say, "I take thy vital airs in me." Then the son goes out, having walked round his father, keeping his right side towards him, and the father cries after him "May glory, holiness and honour attend thee." Then the son looks back over his left shoulder, holding his hand or the end of his garment before his face, (saying.) "Obtain thou the swarga worlds and thy desires." Should the father afterwards recover let him dwell in the authority of his son (as a guest); or let him become a wandering ascetic. If he dies, thus let them cause the son duly to receive the tradition, as the tradition is to be given.* (15.)

THIRD CHAPTER.+

Pratardana verily, the son of Divodása, went to the loved mansion of Indra, by (the sacrifice of) battle and by manly valour; † Indra said to him, "Oh Pratardana, choose a boon." Pratardana answered, "Choose thou for me what thou thinkest best for man." Indra said to him, "The superiors chooses not for the inferior; choose thou for thyself." Pratardana said. "Let not the inferior (choose)." Indra swerved not from the

^{*} Anquetil adds as a note, "hoc testamento pater ens suum totum ad filium suum transfert, in illum transfundit et sic in eo et deinceps in filii filio vivit, unde opera religionis, quæ perficere non potuit, à filio absoluta, sedes beatas patri unde opera rengionis, que pernere non potute, a mo absoluta, sedes beatas patri aperiunt. His vinculis paternus amor et pietas in parentes quasi indissolubili modo astringuntur, et continua serie in duobus mundis, inferiori et superiori, homines ex uno orti in unum resolvendi sibi invicem connectuntur."

[†] The S'ruti now proceeds to describe that knowledge of Brahma, for the sake of which the conditioned paryankopássaná and pránopássaná have been before described. To establish a belief in its reality, a story is related, where the pupil is Pratardana of Kás'í, endowed with power, glory, &c. superior to the gods, and desiring this knowledge of Brahma, and the teacher is Indra, bound with the bond of truth, though himself desiring to conceal this knowledge from men. S'.

Cf. Bhagavad Gitá, ii. 37.
 The Comm. takes varah as irregularly put for the accusative, and renders it

[&]quot;one chooses not a boon for another."

|| It might also mean "Let not the boon become no boon." The Comm. takes avarah as meaning the previously promised boon and reads me for má.

truth, for Indra is truth; Indra said to him, "Verily know me;* this I think the best for man, that he should know me. I slew the three-headed son of Twashtri; † I gavet to the wolves the devotees the Arunmukhas; § violating many a treaty I slew the hosts of Prahláda, (I slew) the sons of Puloman in the sky and the Kálakánjas on the earth, and not one hair of my head was harmed. Whoso knows me, by no deed soever is his future bliss harmed, not by theft, not by a Bráhman's murder, nor by a mother's murder, nor by a father's murder: nor, if he wishes to commit sin, departs the bloom from his face." (1.)

Indra said, "I am prána. Worship me as identical with knowledge, as life, as immortal; life is prána, prána is life. While prána abides in this body, so long does life abide. By prana a man obtains in this world immortality;* by knowledge he obtains true resolve. He who worships me as life and immortal, reaches

Me who am alone worthy of the title of 'I.' S'.

[†] Cf. Indische Studien, i. p. 410. ‡ The following passage from the Aitareya Bráhmana (VII. 28) is the best commentary on these words of Indra.

commentary on these words of Indra.

'When the gods excluded Indra from the sacrifices, (saying) "he has slain Vis'warúpa the son of Twashtri, he has slain Vritra, he has given the devotees (i. e. 'asuras in that disguise,' Sáyana) to the wolves, he has killed the Arurmaghas (i. e. 'asuras in the form of Bráhmans,' Sáyana) and he has contradicted the words of his guru Vrihaspati,"—then was Indra debarred from drinking the soma juice and after him were debarred also all the Kshatriyas. At length Indra regained the right of the soma juice (by seizing) that very Twashtri's Soma, but the Kshatriya caste remains excluded to this day.'

5. The Commercialism the Arunmukhas as those in whose mouths the reading

[§] The Comm. explains the Arunmukhas as those in whose mouths the reading of the Veda is not,—they and the Arurmaghas of the Ait. Br. are equally obscure. He adds that "they were broken in pieces by Indra's thunderbolts, and their skulls were turned into the thorns of the desert (kariráh) which remain to this day!" Anquetil renders Arunmukhá "% Saniasani qui domini cognitionis non fuerunt et intuitum super sensibilibus habebant." In the Mahábh. vol. i. p. 644, we have "the great city called Hiranyapura, inhabited by the Paulomas and the Dánavas the Kálakanjas."

^{||} Scil. the knowledge of the identity of the individual and Supreme soul obliterates every sin.

In the original nilam = mukhakánti. May we compare Statius' "natat ignis in ore Purpureus?"—The phrase is probably taken from a passage in the Taittiriya Sanhitá, (iii. 1, 1.) Násya nilam na haro vyeti. Sáyana, however, there gives a different explanation násya krishnam pápam bhavati, na tejo vigatam bhavati.

[¶] Prápa = the active power, kriyás'akti; prajná = the cognitive power, jnánas'akti.

^{*} The Comm. has a different reading "by prana he obtains immortality in the next world."

his full life* in this world, and in heaven obtains immortality and becomes indestructible." (Pratardana said) "Therefore say some, the pranast become one, for none at the same time can make known a name by the speech, a form by the eye, a sound by the ear, a thought by the mind; the pranas, having become one, make known all these one by one. Thus when speech speaks, all the pranas speak after it; t when the eye sees, all the pranas see after it; when the ear hears, all the pránas hear after it; when the mind thinks, all the pránas think after it; when the breath breathes all the pranas breathe after it." Indra answered, "Thus indeed it is, but the highest weal belongs only to the pránas. § (2.)

"One lives bereft of speech, for we see the dumb; one lives bereft of sight, for we see the blind; one lives bereft of hearing, for we see the deaf; one lives bereft of mind, for we see infants; one lives bereft of arms and bereft of legs, for we see it thus. Hence verily prana is identical with knowledge (prajná). Having assumed this body it raises it up, therefore let men worship this as Uktha; ¶ this is why we find everything in prána. What prána is, that is knowledge; * what knowledge is, that is prana.—This is the only true vision of prana, this its true knowledge. When a man is so asleep that he sees no dream soever, then he becomes absorbed in this prana.+ Then the speech enters into it with all names, the eye enters into it with all forms, the hearing enters into it with all

^{* &}quot;A hundred years is the life of man."—S'ruti.

[†] Scil. the organs of sensation and action, indriváni.

† Scil. each performs its proper function after an interval, however imperceptible; by "speaking, hearing, &c. after it" is meant that the proper function of each is subordinated to the leading one in each case.

[§] This is intended to answer the objection that if each organ has its temporary superiority over the rest, why do we give such a superiority to prana? The pranas here mentioned are the five functions of prana.

^{||} The so-called power of action is also the so-called power of knowledge.
|| An etymological play on words. Uktha quasi uttha.
| Knowledge (prajna) here means the Supreme Soul; this and the individual prána (panchaorittih pránah) are identical.

† The power of knowledge is hidden and the man only exists in the vital air,

as the power of action.

I The organs are absorbed with their objects in the soul.

sounds, the mind enters into it with all thoughts. When the man awakes, as from blazing fire sparks go forth in all directions, so from this soul* all the pranas go forth to their several stations; from the pranas go forth the devas, † from the devas the worlds. This Prana is alone identical with knowledge, having assumed this body it raises it up, therefore let him worship this as the true Uktha. Thus do we find all in Prána. What Prána is, that is knowledge, (Prajná) what knowledge is, that is Prána. This is the final proof thereof. this its true understanding. When yonder man, sick, about to die and very feeble, falls into fainting, his friends (standing around) say, 'His mind has departed, he hears not, he sees not, he speaks not with his speech, he thinks not;' then he becomes absorbed in this prana; then the speech enters it with all names, the eye enters it with all forms, the hearing enters it with all sounds, the mind enters it with all thoughts. When he departs from this body, he departs with all these. (3.)

"All names, || which are verily speech, are left in him, by speech he obtains all names; all odours, which are verily prana, are left in him, by prana he obtains all odours; all forms, which are verily the eye, are left in him, by the eye he obtains all forms; all sounds, which are verily the ear, are left in him, by the ear he obtains all sounds; all thoughts, which are verily the mind, are left in him, by the mind he obtains all thoughts. Together they two ¶ dwell in this body, together they two

^{*} Scil. the universal soul, which is itself joy,—concealed under the disguise of prana.—The pranas are speech, &c.

[†] Agni, &c. presiding overlspeech, &c.—The worlds are here names, &c.
‡ Having shown that the living man is really prana, he proceeds to shew that
in death too the dying man is to be called prana.

[§] Scil. to another body.

§ The other recension reads this differently, 'verily speech dismisses all names from him, by speech he obtains all names;' and so on in the other clauses. The Comm. explains it, "not only is speech absorbed in prana but prana with speech obtains all names—speech is not absorbed without its object."

[¶] Prána and prajná—the general soul as conditioned by the powers of action and knowledge.

depart from it. Now will we explain how in this same knowledge (Prainá) all beings are also absorbed. (4.)

"Speech verily milked* one portion thereof; its object, the name, was placed outside as a rudimentary element; the vital air verily milked a portion thereof; its object, the smell, was placed outside as a rudimentary element; the eye verily milked a portion thereof; its object, the form, was placed outside as a rudimentary element; the ear verily milked a portion thereof; its object, the sound, was placed outside as a rudimentary element; the tongue verily milked a portion thereof; its object, the taste of food, was placed outside as a rudimentary element; the two hands verily milked a portion thereof; their object, action, was placed outside as a rudimentary element: the body verily milked a portion thereof; its objects, pleasure and pain, were placed outside as a rudimentary element; the organ of generation verily milked a portion thereof; its objects, enjoyment, dalliance and offspring were placed outside as a rudimentary element; the feet verily milked a portion thereof; their objects, walkings, were placed outside as a rudimentary element; the mind verily milked a portion thereof; its objects, thought and desires, were placed outside as a rudimentary element. (5.)

"Having mounted+ by Prajná on speecht, he finds by speech all names; having mounted by Prajná on the vital air, & he finds by the vital air all odours; having mounted by Prajná

* I have followed the Comm. in taking আহুত as = আহু হুত্ৰ, but I prefer the reading of the other recension 33 45, the past participle of 48 or 38,-

" speech, &c. were portions, severally lifted up from prajná."

† The Comm. renders it here and in the other clauses "by Prajná mounted on speech, (Prajná) by speech finds all names." I prefer making "the man" the subject of ápaoti.

§ Prána is here used, as it often is elsewhere, for the organ of smell.

[&]quot;speech, &c. were portions, severally litted up from prajna,"

† "The organ of sense cannot exist without prajna, nor the objects of sense be obtained without the organ, therefore,—on the principle, when one thing cannot exist without another that thing is said to be identical with the other,—just as the cloth being never perceived without the threads, is identical with them, or the (false perception of) silver being never found without the mother of pearl is identical with it, so the objects of sense being never found without the organs are identical with them, and the organs being never found without prajna are identical with prajna." 'S.

† The Comm. renders it here and in the other clauses "by Prajna mounted on

on the eye, he finds by the eye all forms; having mounted by

Prajná on the ear, he finds by the ear all sounds; having mounted by Prainá on the tongue, he finds by the tongue all flavours of food; having mounted by Prajná on the hands, he finds by the hands all actions; having mounted by Prainá on the body, he finds by the body pleasure and pain; having mounted by Prajná on the organ of generation, he finds by the organ of generation enjoyment, dalliance and offspring; having mounted by Prajná on the feet, he finds by the feet all walkings; having mounted by Prajná on the mind, he finds by the mind all thoughts. (6.) "Verily, bereft of prajná, the speech can make known no name soever,-'My mind,' it says,* 'was elsewhere, I perceived not that name.' Verily, bereft of prajná, the vital air can make known no odour soever,- 'My mind,' it says, 'was elsewhere, I perceived not that odour.' Verily, bereft of prajná, the eye can make known no form soever, - 'My mind,' it says, 'was elsewhere, I perceived not that form.' Verily, bereft of praina, the ear can make known no sound soever,- 'My mind,' it says, 'was elsewhere, I perceived not that sound.' Verily, bereft of prajná, the tongue can make known no flavour of food soever,--- 'My mind,' it says, 'was elsewhere, I perceived not that flavour.' Verily, bereft of prajná, the hands can make known no action soever,—'Our mind,' they say, 'was elsewhere. we perceived not that action.' Verily, bereft of prajná, the body+ can make known no pleasure, no pain soever,- 'My mind,' it says, 'was elsewhere, I perceived not that pleasure nor that pain.' Verily, bereft of prajná, the organ of generation can make known no enjoyment nor dalliance nor offspring soever,- 'My

mind, it says, 'was elsewhere, I perceived not that enjoyment nor dalliance nor offspring." Verily, bereft of prajná, the feet can make knownno walking soever,—'Our mind,' they say, 'was

elsewhere, we perceived not that walking.' Verily, bereft of

^{*} The other recension makes the man, not the organs, say this. Hence in the case of the hands, &c, it reads "My mind was elsewhere," &c.

† The body is here inserted among the organs, since it in a manner does receive external impressions; or more probably it here implies the skin, the organ of touch. 'S.

prajná, no thought can be completed, nor any thing known which should be known. (7.)

"Let not* a man wish to know† the speech, let him know the speaker; t let not a man wish to know the smell, let him know the smeller; let not a man wish to know the form, let him know the seer; let not a man wish to know the sound, let him know the hearer; let not a man wish to know the flavour of food, let him know the knower; let not a man wish to know the action, let him know the agent; let not a man wish to know the pleasure and pain, let him know the knower of the pleasure and pain; let not a man wish to know enjoyment, dalliance nor offspring, let him know the knower of the enjoyment. dalliance and offspring; let not a man wish to know the walking, let him know the walker; let not a man wish to know the mind, let him know the thinker. Verily these ten rudimentary|| elements depend on prajná; and the ten¶ rudiments of prajná depend on the elements. Were there no rudimentary elements, there would be no rudiments of prajná; were there no rudiments of prajná, there would be no rudimentary elements; from either alone no form would be accomplished. There is no division of this union; just as the circumference of a wheel is placed upon the spokes and the spokes upon the nave, so the rudimentary elements are placed upon the rudiments of prajná, and the rudiments of prajná are placed upon

[•] If Prajná and the organs are identical, then since there is a previous command

If Prajnand the organs are identical, then since there is a previous command Worship me as life, immortal, &c.' (see above Sect. 2,) does this intimate that speech only is to be worshipped and known? This doubt is now answered: 'S. † The jijnásá is the keyword of Hindu philosophy,—the wish to know in order to obtain emancipation,—knowledge in this sense being indeed 'power.' † The speaker, sc. the soul, the witness of the activity of all the organs, itself identical with joy. 'S.—The Comm. adds that speech and mind here stand for all the organs; while the eight intermediate clauses represent all the objects, including those of speech and mind.

[§] The different sets in §§ 5, 6, 7 represent the ten organs (indrivani) and mind, and their several objects, as the body stands for the skin, and pleasure and pain for touch; as only ten are mentioned here, mind is now omitted, but it is understood as included in the organs, and its object may be similarly understood as included in their objects.

^{||} The various objects, as the thing spoken, &c. ¶ Speech, &c.

prána.* This Pránat is verily prajná, it is joy, it is eternally young, and immortal; it is not increased by good deeds, it is not decreased by bad deeds. Verily him it causes to do good deeds, t whom it desires to uplift from these worlds; while him it causes to do bad deeds whom it desires to sink down. This is the guardian of the world, this the king of the world, this the lord of the world, this is my soul. Thus let a man know, thus let a man know." (8.)

FOURTH CHAPTER.§

Now || Gárgya, the son of Baláka, was renowned as a reader of the Veda. He wandered about and sojourned among the Us'inaras, the Matsyas, the Kurus, the Panchalas, the Kas'is and the Videhas. He came to Ajátásatru, the king of the Kás'is, and said, "Let me tell thee Brahma." Ajátas'atru said to him, "I give thee one thousand cows for these words of Many are the persons who run hither (foolishly) crying, * 'Janaka, Janaka.'" (1.)+

* The vital air, proceeding through the nose and mouth.

† The true Práns, which developes itself in the thought that is identical with prajná,—endowed with eternal self-manifesting prajná,—the soul, which is alone worthy of the name of "ego." 'S.

‡ Even if the man himself be not willing,—just as a demon, possessing a person's body, itself remaining without action makes the owner perform various

actions.

§ This chapter is also found with some variations in the second Book of the

Brihad Aranyaka.

|| A doubt may arise in the hearer's mind,—" Prana alone is the soul distinguished by consciousness and possessing the qualities of joy, &c." To remove this error, the Sruti proceeds to describe another conscious Being, identical with joy, beyond Prana, which loses its consciousness in deep sleep. At the same time a legend is told to show how hard it is for the self-conceited to attain the knowledge of Brahma. 'S.

¶ The curious form सवसन् may be irregular for संवसन् (cf. वेति for वेति, iii. 1); the construction can hardly admit of च वसन. The MSS. of the Comm. vary

very much in writing it, though the texts in both recensions agree.

They cry, 'Our father Janaka is a giver and speaker of the knowledge of Brahma with the means thereto,' and they run to me, knowing not whether I am really such or no. 'S.

+ I omit the second Sect. (cf. § 18 of the other recension) as it is merely a recapitulation and only intelligible in the original.

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in the sun." Ajátas'atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as the vast one, clothed in white raiment,* all-excelling, the head of all beings; whose thus adores him, excels all and becomes the head of all beings."+ (2.)

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in the moon," Ajátas atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as the soul of food; whoso thus adores him, becomes the soul of food." (3.)

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in the lightning." Ajátas'atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as the soul of truth; t whoso thus adores him, becomes the soul of truth." (4.)

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in the thundercloud." Ajátas'atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as the soul of sound; whose thus adores him, becomes the soul of sound." (5.)

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in the wind." Ajáta'satru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as Indra, whom none can stay, whose hosts are unconquerable; whose thus adores him, becomes a conqueror, unconquerable by others, and himself conquering others." (6.)

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in the ether." Ajátas'atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as the full and actionless Brahma; whose thus adores him, is filled with progeny, cattle, fame, holiness, and swarga, and accomplishes his full life in this world."|| (7.)

+ Under whatever qualities he adores Brahma, he himself becomes possessed of those qualities. '8.

^{*} The Comm. refers to the Brihad A. as giving these qualities to the Purusha in the moon; as the moon is the Sushumna ray of the sun, there is no inconsistency in their being also qualities of the sun.

[†] The other recension has "the soul of splendour." § The two recensions often differ in the order of the dialogue as well as in other points; thus the second recension transposes § 7 and § 6, and reads §§ 10 —15 in the order 10, 12, 13, 11, 15, 14.

|| One hundred years. '8.

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in the fire." Ajátas'atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as the irresistible; whose thus adores him, becomes irresistible among others."* (8.)

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in the waters." Ajátas'atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as the soul of light; whoso thus adores him, becomes the soul of light." Thus far the adoration depending on the deities,—now that which depends on the soul. (9.)

The son of Baláka said "I adore him who is the spirit in the mirror." Ajátas'atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as the reflection; whose thus adores him, is born truly reflected in his children, not falsely reflected." (10.)

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in the shadow." Ajátas'atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as the double and inseparable; whose thus adores him, obtains (offspring) from the double, and himself becomes doubled. (11).

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in the echo." Ajátas'atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as the life; whose thus adores him, faints not before his time." (12.)

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in sound." Ajátas'atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as death; whoso thus adores him, dies not before his time." (13.)

^{*} The other recension reads anv-eska for anyesku, "he follows the adoration." † The other recension has "the soul of the name." The Schol. notices the reading of another S'ákhá (i. e. Bribad Krany.) pratirúpa.

[†] i. e. the wife.

§ In his children, grand-children, &c.—The other recension puts this close in

§ 12, and here has "I adore him as death; whose thus adores him, his children die not before their time."

^{||} In the other recension, "I adore him who as sound follows the spirit. Ajáta-s'atru said, Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as life; whose thus adores him, neither himself nor his children faint before their time."

The son of Baláka said, "I adore him who as that sleeping spirit, goes forth by sleep." Ajátas'atru said "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as king Yama; whoso thus adores him, to him all this (world) is subdued for his weal." (14.)

The son of Baláka said "I adore him who is the spirit in the body." Ajátas atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as Prajápati; whoso thus adores him, is multiplied in children, cattle, glory, holiness, heaven; and accomplishes his full life." (15.)

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in the right eye." Ajátas'atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as the soul of speech, the soul of fire, the soul of splendour; whose thus adores him, becomes the soul of all these." (16.)

The son of Baláka said, "I adore him who is the spirit in the left eye." Ajátas'atru said, "Speak not proudly, speak not proudly of this; I adore him as the soul of truth, the soul of the lightning, the soul of light; whose thus adores him, becomes the soul of all these." (17.)

Then verily the son of Baláka became silent. Ajátas atru said to him, "Thus far only (reaches thy knowledge,) O son of Baláka?" "Thus far only," he replied. Ajátas atru said, "Speak not proudly without cause, (saying) 'Let me tell thee Brahma.' O son of Baláka, He who is the maker of these spirits, whose work is all this, He verily is the Being to be known." Then truly the son of Baláka came up to him with fuel in his hand, saying, "Let me attend thee (as my guru)." Ajátas atru said to him, "This I consider contrary to nature that a Kshatriya should instruct a Bráhman. † Come, I will tell thee all I know." Then having taken him by the

† This is contrary to the remarkable passage in the Chhandogya Upanishad, v. 3.7.

^{*}The Comm. interprets this as swapnayá (swapnena) charati; otherwise it would have seemed more natural to take it as swapnay (swapne) ácharati. The other recension has, "I adore that wise soul, by whom this sleeping man goes forth by sleep."

hand, he set forth. They came to a man* asleep. Ajátas'atru called him, (saying) "Oh thou vast one, clothed in white raiment, king Soma."+ The man still lay asleep. Then he pushed him with his staff, and he at once rose up. Ajátas atru said to the son of Baláka, "Where, O son of Baláka, lay this spirit asleep, where was all this done, whence came he thus back?" Then the son of Baláka knew not what to reply. Ajátas atru gaid to him, "This is where, O son of Baláka, this spirit lay asleep, where all this was done and whence he thus came back. The vessels of the heart named Hitá,† proceeding from the heart, surround the great membrane (round the heart); thin as a hair divided into a thousand parts; and filled with the minute essence of various colours, of white, of black, of yellow, and of red. When the sleeping man sees no dreams soever, he abides in these. § (18.)

"Then is he absorbed in that Prána. Then the speech enters into it with all names, the sight enters with all forms, the hearing enters with all sounds, the mind enters with all thoughts. When he awakes, as from blazing fire sparks go forth in all directions, so from this Soul all the pranas go forth to their several stations, from the pranas go forth the devas, from the devas the worlds. This is the true Prána, identical with Prajná; entering this body and soul, it penetrates to the nails and hairs of the skin. Just as a razor placed in a razor case, or fire in the home of fire, || thus this Soul, I itself Prajná, enters this body and soul* to the hairs and nails. The inferior souls follow this Soul as the household the householder. As the householder feeds with his household, and as the household feed on the householder, so

^{*} Purusha has here an undermeaning as the soul or spirit as distinguished from prána.

[†] These are all epithets of Prana.

¹ Hitá as doing good (hita) to living creatures. Cf. Brihad Kr. iv. 3. 20.

The other recension has no division of sections here. The Comm. reads it, "Then the sleeping man abides in these vessels. But when he sees no dreams soever, then he is absorbed in that Prana."

i. e. As fire in a forest. Cf. Brihad Kr. i. 4.
The eternal self-manifesting knowledge-endued Soul, alone worthy of the appellation of 'ego.' 'S.

* Sc. the body and the organs. 'S.

this Soul, itself Praina, feeds with those souls* and thus those souls feed on this Soul. As long as Indra+ knew not this Soul, so long the Asuras overcame him. When he knew it, then having conquered and slain the Asuras, he attained the preeminence of all gods and all beings, he attained sovereignty and empire. Thus too is it with him who hath this knowledge, having destroyed all sins,—and he attaineth the pre-eminence of all beings and sovereignty and empire, who knoweth thus, who knoweth thus." (19.)

Upanishad.

The Soul, conditioned as the power of action and knowledge, enjoys together with these inferior souls (speech, &c.) which pretend to the appellation of ego.' Or it may mean, it enjoys by their means. 'S.

† See this legend at full length in the concluding chapters of the Chhandogya

APPENDIX.

I have added, as an Appendix, Vidyáranya's Analysis of the third and fourth chapters of the Kaushítaki Bráhmana Upanishad, (from the Sarvopanishadarthánubhútiprakás'a,) as it throws some light on the connection of the different parts. The text is edited from two MSS., one, A, in the Sanskrit College Library, and the other, B., in the Asiatic Society's Library (No. 716).

E. B. C.

सर्वे।पनिषद्धांनुभूतिप्रकाशीयाष्टम -नवमाध्यायाः।



ऐतरेये तैत्तिरीये छान्दे। येऽ धर्वणे च यत्। तस्वं चतुर्वेदविद्याप्रकाशे तत्समीरितं॥१॥ त्रन्भतिप्रकाशेऽय कीषीतचादिनामसु। चतुर्वेदगगाखासु यत्तत्त्वं तद्दीर्यते ॥ २ ॥ ऋम्बेदिखतशाखा या कीषीतकाभिधाङ्किता। तस्यां प्रतर्दनायेन्द्रः प्राचात्मानुभवं स्कृटं॥३॥ मनुखेभ्येः चित्रतमं वर् वन्ने प्रतर्दनः । हितं हिततरं चेन्द्रो मेने हिततमं धिया॥ ४ ॥ हितं खर्गसुखं मर्त्यसुखादप्यधिकततः। तद्देशायं हिततरं यागाद्यायासवर्जनात्॥ ५ ॥ खास्त्रवाधा हिततमा नित्यानन्दानुभूतितः। इति सलेक कारैतं क्रियं जानीहि मामिति ॥ ६ ॥ यचस्राचोऽइमित्युक्तेर्महेच इति चेरणात्। श्रक्षक्कदो वपुक्तस्य स्वामिनं वा ब्रवीत्ययं॥ ७ ॥ सहसाचवप्रसेन दृष्टं खामी तु तहुशा। न द्रष्टुं प्रकाते लिङ्गात् पुरैवानुमितः खलु॥ ५॥ यष्टचाचवपुः खामियुत्रं खाद्वावदर्द्धतः। मच्चरीरविद्यावं बाखेनायवब्धते॥ ८॥

2 A

त्रते। बुद्धिमता बाद्धं चाग्याऽसाच्छब्द खचितः । विविचतः कञ्चिद्धं द्ति प्रिय्येण निञ्चितं ॥ १०॥ त्रसीकिकात्मा ज्ञेये। इस तिहज्जानेन किं फसं। इति चेदुः खसमन्धराहित्यं तत्त्वधीफ खं॥ ११ ॥ तसाद्धिततमं ज्ञानं दुःखाभावेाऽत्र वर्ष्धते। महस्राचे स्पूलदेचे दुःखं रेशगादिजं भवेत्॥ १२॥ खामिन्यसिन् सचादेचे पुष्यपापकृतं भयं। लाष्ट्रादीनां बधेऽपासीद्भयं नैव चिदातानः॥ ९३॥ लष्टुः पुचे। विश्वरूप श्वामीदेवपुरेा हितः। खामिद्रोइं चकारायी तं लाइं इतवानइं॥ १४॥ कर्तर्यभद्भस्या न लमन्ने जिदातानि । वेदान्तज्ञान हीनानां यतीनां हनने तथा॥ १५॥ स्रोकत्रये बद्धविधानसुरान् इतवान इं। चिदातानीऽस्य मे तत्र नैव स्नामापि हिंस्ते॥ १६॥ माहात्यं मम नैतत् खात् किन्तु ज्ञानख तद्भवेत्। श्रन्योऽपि मां चिदात्मानं वेत्ति चेत् तत्फलं स्रभेत्॥१७॥ वाचा वा मनमा माहबधादीन् कुरुते यदि। तथापि जानिना मेाची न ह्योतैर्विनवार्यते॥ १८॥ पापं क्रतवते। उपस्य मुखे इर्षचया न हि। न मुक्तिर्मस्यतीस्येवं शास्त्रीरस्य विनिस्रयः॥ १८॥ ननु मूढस्थापि नास्ति चिन्नाने पापसेपनं। ततः कोऽतिभयसचिदः स्टादिति चेच्छृणु॥२०॥

श्रहक्रहेंगतं पापमजालाऽऽरोष्यते चिति। तेन म्लानिर्मुखे भाति जन्मापि नरके भवेत्॥ १९॥ ज्ञानेन कर्मणसास्य वीजभावे। विनम्यति। जनापरोची नैवास्ती होवं निश्चित्य इस्वति॥ २२॥ दम्धवीजं यथा की के न प्ररोहत्तमं तथा। ज्ञानाग्निद्रमधं यत्कर्मन तज्जनाप्रदं भवेत॥ २३॥ तर्चितत्त्वविदः श्रेष्ठा मूढविन्नयमेन तत्। कुतः पापं त्यजन्तीति चेद्रइस्वमिदं ग्र्णु॥ २४॥ चद्यणाम् विकी दानिनी स्वयाये दिकी तुसा। महती विद्यते तेन पापं यह्नेन वर्जयेत्॥ २५॥ शिष्टास्यजन्ति पापिष्टं प्रत्यची नरकः स हि। तिमन्दकसास्य पापं ग्रहीला नरकं व्रजेत्॥ १६॥ स्ताता कर्मी तु संसर्गात् खयमयाचरे त्राया। इत्यं देशवचयं दृद्धा श्रिष्टाः पापं त्यजन्ति हि॥ २०॥ किञ्च पुष्यरतः पूर्वे ज्ञानमान्नोति नान्यथा। पश्चाच तदामनया पृष्यमेव करोत्यमा ॥ २८॥ किं बह्न त्या तत्त्वविदेश न भयं पार लेशिक के। उपदेशमहस्र्याञ्च तथाचार्येषदीरितं॥ २८॥ पर्त्तोकभयं यस्र नास्ति सृत्युभयं तथा। तसाताज्ञस पोचाः सुः सब्द्वोन्द्रा त्रपीत्रराः॥ ३०॥ मां जानी ही त्येविमन्द्रः खात्म ज्ञाने प्रवर्त्य तं। प्राणीऽसीत्यादिवाक्येन तसी तत्त्वमवाचत ॥ ३९॥

2 4 2

प्राणप्रज्ञे क्रियाज्ञानज्ञकी दे लिङ्गदेइगे। तदधिष्ठान इपला त्ताभ्यामात्मोप चितः ॥ ३२ ॥ प्रशासा प्रालक्षें।ऽस्रोत्येवं तसादवाचत । त्रामन्दोऽजर द्रत्यादिनिर्णयसस्य वच्यते॥ ३३॥ श्रवापाया नास्नि कश्चिदुपाधिमुपलचकं। विनात्सवाचकः भन्दे। यसान्न कापि वीच्यते॥ ३४॥ स्रोके गुणक्रियाजातिरूढयः श्रन्द्रहेतवः। नात्मन्यन्यतमे। इमीषां तेनात्मा नाभिधीयते॥ ३५॥ उपाधिव्यपि सर्वेषु सामीपात्रत्यगातानः । प्राणप्रज्ञादयं योग्यमत्यन्तं तेन बच्चते ॥ ३६ ॥ प्राणग्रब्दोऽभिधात्रत्या वायुं चेष्टकमार हि। प्रज्ञात्रब्दो ज्ञानहेतुं बुद्धं विक खत्रकितः॥ ३७॥ तङ्गान्यधिष्ठानतया तङ्केतुलापचारतः। ताभ्यामात्मा बच्चमाणे ज्ञेयः ज्ञाखायचन्द्रवत्॥ ३८॥ देचेन्द्रियादया भावा ज्ञानादिव्याप्रतिचमाः। यस सनिधिमाचेण से। इसित्यवधारय ॥ ३८ ॥ त्रजडात्मवदाभानित यसान्निधाक्जडा ऋपि। देहेन्द्रियमन:प्राणाः साऽहमित्यवधारय॥ ४०॥ उपाधि चितं तत्तं यदि वेद्धं न प्रकुयाः। तर्भुपाधिदयोपेतमुपाख गुणसंयुतं ॥ ४१ ॥ त्रायुद्दमस्तवञ्च गुणा प्राणस्य समाता। दद्यायुः प्राप्तः खर्गे चास्तत्वमिति स्पुटं ॥ ४२ ॥

सत्यसङ्ख्यता प्रज्ञागुणी ध्यानानुसारतः। फलमाप्नोति कामी चेश्रिकामसत्त्वमीचते॥ ४३॥ उपास्येकाय्यमाञ्चाच तत्तं वीचितुमादितः। प्रजाप्राणावुपाधी ते। विविच्येतां चयातयं ॥ ४४ ॥ श्रीचं लक्षमुषी जिक्का चाणी धीन्द्रियपञ्चकं। वाक्पाणिपादपायूपस्थाः कर्मेन्द्रियपञ्चकं ॥ ४५ ॥ इन्द्रियाणां प्रवित्तः स्थात्रज्ञान्तेषनपूर्विका। प्राचवायुप्रेरिता चेत्येवं खोके व्यवस्थितिः॥ ४६॥ तच मूढाः केचिदा ऋर्युगपचनुरादयः। मर्वेऽपि खखविषये प्रवर्तन्त इतोदृशं॥ ४७॥ तदसन्तिपुणे।ऽयत्र न भन्नः सन्तमीचितुं। का जा ज्यलेन सञ्काश क्रमं धूर्ती विजयवेत्॥ ४८॥ प्रज्ञाप्राणमहायेन विना नैवेन्द्रियं कचित्। प्रवर्तते सहायस्तु क्रमभावीति निञ्चितः॥ ४८ ॥ श्रन्यथा निखि चं वेदं धूर्ती हो कचणे पठेत्। या प्रज्ञाप्राणयोर्द्यत्तः सा खादामृत्तिवत्नमात्॥५०॥ प्रज्ञाप्राणानुग्रहेण वाग्यदाह तदेतरे। चनुराद्या स्थुपरतास्तामनुष्टुवते खनु॥ ५१॥ खयापारे प्रवत्तास्रेत्रज्ञाप्राणानुकर्षणात्। वाची विन्नी भवेदिन्नवारणं ज्ञानुवादिता ॥ ५२ ॥ एवमन्यचापि योज्यमतः सर्वेऽपि संहताः। एकैकविषयोद्या व्यवहारः क्रमाद्भवेत्॥ ५३॥

क्रमभावी विचिचे। इयं व्यवहार श्विदात्मना। येनैकेने च्यते से। उयमन्यः सर्वेभ्य द्रव्यतां॥ ५४॥ प्राणवागाद्यः सर्वे किं समा उत विद्यते। श्रेष्ठकेवित चेत्राणः श्रेष्ठी जीवनक्रस्ताः॥ ५५॥ तस्राद्पेच्य वागादीन् प्राणे।पाधिः समात्रितः। त्रात्मवीधाय किञ्चायं प्राण उत्यापयेदपुः ॥ ५६॥ ननु सुप्तावयं प्राणी दे इं ने त्यापयत्यमुं। किन् जागरणे तसात्रज्ञीवाच प्रयोजिका॥ ५०॥ चतुर्भिरुद्यते यसात् सर्वश्रका शरीरकं। द्वचायते तदेवाच्याऽऽघातमितीच्यते॥ ५८॥ मत्यमेव ततः प्रज्ञोपाधिं प्राणवदाश्रितः। प्रजातमा प्राण एवेकी मिलिलोपाधिरियते।। ५८।। दयोर्म्दती जीवने च सहभावात् तदेकता। ज्यापकतादुक्यं तदित्यैकाय्याय चिन्तयेत्।। 🕻 🛚 ॥ तचैकाय्ये चमा बुद्धिकाद्भं तत्वाचिणं भवेत्। जगद्धेतुतयायेष प्राणः खात्मापस्यकः ॥ ६९॥ एकादग्रेन्द्रियाखेषां विषयास जगत् खलु। सुप्ती सर्वे जगसीनं प्राणीपाधिक त्रात्मनि॥ ६२॥ दुन्द्रियाखेव खीयन्ते विषया नेति चेन्न तत्। प्रातीतिकस्य जगता भानाभावा सया मतः ॥ ६१॥ प्रातीतिकलं वेदान्तसिङ्कान्ते जगतः स्फुटं। त्रतः सुप्ता जगसीनं प्रवेषि जायते प्नः ॥ ६४ ॥

प्राणप्रतीतिरपस सुप्ती नास्तीति चेत्तदा। प्राणीकिर्न्यदृष्ठीव प्राणेनात्मीपसच्यते ॥ ६५ ॥ प्रवेषि खात्मनीऽचाणि जायने विस्कृशिङ्गवत्। तेभ्धाऽभिमानिदेवाः खुर्देवेभ्धा विषया इमे ॥ ६६ ॥ दृष्टिस्ष्टिमिमां ब्रह्मानुभवी बज्ज मन्यते। खप्रवीधात्वसंसारी जीयते खप्नवद्यतः ॥ ६०॥ न्यायेनानेन मरणे मूर्च्छायां चेाच्चतां खयः। बीनस्य पुनरत्यत्ती यवदारक्रमं ग्र्णु॥ ६८॥ प्राणीपाधिकजीवास्मा यदा व्यवजिष्ठीर्षति। तदा वाक् सूजते भ्रब्दं जीवे। वाचा ब्रवीति तं॥ ६८॥ एवं मर्वत्र विज्ञेयं प्राणे मर्वाप्तिरीरिता। प्रज्ञा प्राणादभिन्नाऽतः तस्याः सर्वाप्तिरूचते ॥ ७०॥ वाक प्रशाया एकमंश्रमभिमानाख्यमात्रिता। प्रज्ञाभिमानवमतः मञ्दोचारणमक्तियुक् ॥ ७१ ॥ श्ररीरगा लगणेवं शकाऽस्तत् सार्थजे सुखे। रती प्रजातावानन्दे चापस्यः प्रक्तिमानस्रत् ॥ ७२ ॥ कीडा चेत्यापनं वीर्यमेाचयाकिमदं चयं। थोये चोये च काम्यादी चित्तं भ्रक्तमस्रत् खलु॥ ०३॥ मर्वेन्द्रियेषु प्रज्ञाया ऋभिमाने।ऽवधार्यतां। श्रन्ययतिरेकाभ्यामुदाहार्ये।ऽखिलेखमा ॥ ७४ ॥ प्रज्ञया वाचमार्ह्य जीवा नामानि विक च। श्रन्यचित्तोऽभवं तेन नावीचिमिति चीच्यते॥ ७५ ॥

वच्चामीत्वभिमाने।ऽयं वागारोह इतीर्यते। थास्त्रामीत्वभिमानान् चित्तारी इसवा भवेत्।। ७६ ॥ श्रभिमानोऽपि घीवृत्तिः सापि पूर्वं भवेद्य। धिया थानादिरित्येका धीः क्रमास्कुदते दयं॥ ७०॥ यथा प्राणे जगतावें सचोत्पत्त्रोर्चवस्थितं। प्रजायां च तथा सर्वे स्थितिकासे व्यवस्थितं ॥ ७८ ॥ प्रजापाणी तता मुखोपाधी खात्माववेशधने। तद्वारेणावबोद्धयो जीवात्माऽऽदे विवेकिना ॥ ७८ ॥ वाचा नामाभिवद्नं यत्ततस्यात् कर्हपूर्वकं। क्रियालात्कृषिवत् कर्ता चाह्रमित्यभिधीयते ॥ ८०॥ प्रबद्धादिविषयेऽइन्धीः कोनापि निष्ठ ग्रंक्यते। देचेन्द्रियेखपि तथा मदीयलावभाषनात्॥ प्र ॥ त्रानखाराम इङ्कारी वपुर्वाष्णावतिष्ठते। चिद्धिमप्रतिविम्नाभ्यां व्याप्ताउसी कर्द्धतां अजेत्।। पर ॥ क्रियावांस्रेतनः कर्ताऽच्छारसाद्रश्रस्तः। कर्त्ता भ्रत्नाऽखिचैरचैर्यापारान् कुरुतेऽखिलान्।। ८३॥ जीवात्मानं विविचेत्यं चेतनं प्राणधारिणं। विविचात् परमात्मानमानन्दं ग्रुद्धचेतनं ॥ ८४ ॥ प्रतिबिम्बा इङ्कृतिभ्यां विम्बं निष्कृय्य साचिणं। बद्योति विद्यात्मर्वस्य तिस्मिन्नारोपितत्वतः ॥ ५५ ॥ चक्रसारेखात्रिता साम्नेमिनीभावरास्त्रया। श्रचेषु विषयास्तानि चात्मनि प्राणसचिते ॥ ८६ ॥

चेष्टाकच्पनदेत्तलात्राणी धीकच्पनस्य च। हेतुलेन भवेत्रज्ञा ततस्वानन्द एव हि ॥ ५०॥ परप्रेमास्पदतया धर्वेषां यो विभात्यसै।। नित्यानन्दः परात्मा खाष्ट्रारामरणवर्जनात्॥ ८८॥ न पुष्धेन भवेद्देवा न पापेन पश्चर्भवेत्। चिच्छायावान इङ्कार एव स्थात्पृष्यपाप्भाक्॥ ५८॥ तदीये पुष्णपापे दे देइस्थे च जरास्ती। खात्मन्यारापयेनमूढस्ता देवादिजनाभाक् ॥ ८० ॥ त्रारोपे बाधिते बीधात्कर्म खाइग्धवीजवत्। तता जकाङ्करा नास्ति निर्केषे परमातानि ॥ ८९ ॥ कार्यापाधेरभावेऽपि कारणापाधिमत्वतः। कर्मी खादिति चेदोगः कर्माध्यचे। न कर्मकृत्॥ ८ ए॥ कारियला पृष्णमेष कर्तारं खर्गमापयेत्। पापंतु कारयिला तं नरकं प्रापयेदसे।। ८३।। पर्जन्यवत् प्रेरकलाम्नास्य वैषम्यमापतेत्। भाखादीम् बक्तधा दृष्टिवीपयेदिषमापि ने।। ८४।। उत्तमाधमभावे।ऽच तत्तदीनेन कारितः। तारतम्यं चं जीवेषु खखवासनया कृतं ॥ ८५॥। माहवत्पासयेस्रीकं शिचयेत्पिहवत्रभः। खामी खाद्राजवत् बेाऽयं ममात्मेत्यवगम्वतां ॥ ८६॥ मायोपाधी स्थिते तस्य मिय्यालं बुध्यते ततः। संसारी जीववस्त्रेमः खानन्दैकरसा स्त्रयं॥८०॥

श्रवाखेकरयानम्दो मुक्तोऽयं खात्मदृष्टितः।

संसारदृष्ट्या मर्वेत्र इति विद्धि प्रतर्दन ॥ ८८॥

इन्हानुग्रहतः सेऽध्वत् क्रतकत्यः प्रतर्दनः।

सतद्वाखानतस्त्रस्थादिद्यातीर्घमहेश्वरः॥ ८८॥

इति श्रीविद्यारस्थमुनिविर्चिते ऽनुश्वतिप्रकात्रे कीषीतक्रुपनिषदिवर्षे प्रतर्दनविद्याखोऽष्टमोऽध्यायः॥ ८॥

राजा बासाकये प्राप्त विप्राय ब्रह्मवेदनं ।
कैषितकास्त्रमासायामच स्पष्टीकरोमि तत्॥१॥
दृत्ते बासाकिरपरब्रह्मवित् स कदाचन !
श्राप्तात्रमं काभीगं बुबेधियिषुरागतः॥१॥
राजन् बुभुस्रवे तुभं परं ब्रह्म ब्रवास्ट्रमं ।
दृष्ठ्यक्रादित्यपुरुषं ब्रह्मोपास्त्रेयवेचित ॥३॥
राजा निवार्यं तं प्राप्त फसं ध्येयगुणानिष ।
स्वं पश्चद्म ब्रह्मास्त्रयचासाववेचित ॥ ॥ ॥
सन्द्रे विद्युति मेघे से वायावग्री जस्तेऽपि च ।
श्राद्यों श्रवसे गम्मृशस्त्रे ह्यायाहताविष ॥ ॥ ॥
देहे स्वप्ने दिस्स्त्रिक्यपि वामे ऽव्यक्तिमात् ।
सर्वेच राजा प्रत्यक्ती विष्रस्त्रस्थीमवस्थितः॥ ६ ॥
परं ब्रह्म विद्यामीत्रिक्तस्त्रव स्वाऽभवत् ।
जगतः पुरुषास्त्रस्य कर्द्ध ब्रह्मित बुध्यतां॥ ७॥

षालाकिः परविद्यार्थं राजानमुपसन्नवान्। राजा नाङ्गीचकारैतत् खजातेरधमलतः ॥ ८॥ गुरुलं नास्ति मे तुभ्यं ब्रह्म विज्ञापयास्य इं। इ. ह्या स्वाचित्र विष्रमादायान्तः पुरंगतः ॥ ८ ॥ स्रचात्सैव परं ब्रह्म प्राची जीव इतीदृत्रः । बाखाके निश्चयद्मस व्यावृत्ये सुप्तमागती ॥ १०॥ सुषुप्ते पुरुषे प्राची न खीनश्चचुरादिवत्। जीवश्चेत् प्रतिबुध्वेत समाह्नतः खनामिभः ॥ ९१ ॥ रति मताइयसाणं शास्त्रीयैसस्य गामभिः। नोत्तरक्षी स पुमान् किन्तु शिष्य एवात्र पूर्ववत्।। १२॥ यद्याऽचे। ताडितः सुप्तः समुक्तस्त्रै। लरान्तितः। यथा भक्ता हते। विक्रवीयुना ज्याखिते तथा ॥ ९३ ॥ प्राणी नात्मा बीधचीनी घटवद्यस्त बुध्यते। इन्द्रियैः यहिता भाका जीवाउँगा चेतनलतः ॥ ९८ ॥ दा सुपर्षेति मन्त्रेण चेतने। दावुदीरिते।। त्रवारन्यतरा भेरताऽनत्रत्रन्यः प्रकाश्रते ॥ १५ ॥ चिच्छायावान इङ्गारी छाप्ती जागरणे पुमान्। इन्द्रिचैविषयान् सुक्के तं भोकारमबुध्यत ॥ १६॥ प्राणात्मवाचया भाकृबाधेनैवातिविस्मितः। बुद्धं ब्रह्मीति सन्तुष्टा नान्यग्रष्टुमपेचते॥ १७॥ ज्ञपिय्येऽइमित्येवं राज्ञातसी प्रतिश्रुतं। भिष्टं ने। धिष्ठतं तस्रात्स्ययं प्रक्रां चकार् सः ॥ १८ ॥

मन्दधीरपि यः श्रोता श्रद्धा खुर्विनयान्वितः। श्रपृष्टेनापि वक्तवा तसी विद्येति शास्त्रधीः ॥ १८ ॥ यो भाकाऽची स्थितः सेऽयं काऽश्रयिष्ट पुराकावा। श्रुश्चद्वीरिहता सुप्तिः कुता वाऽऽगादयं पुनः ॥ २०॥ यासाकिना न विज्ञातिमदं सर्वमिति खयं। निश्चित्य चितयस्थास्य निर्णयं साष्टमत्रवीत्।। १२ ॥ इदयं कमलाकारं देहमधेऽस्वधामुखं। ना द्यासा सामित का प्राप्तुवन्त्य खिलं वपुः ॥ २२ ॥ अच्दारोपाधिरातमा जीवा भूला इदि खितः। नाडोभि: प्रस्तै: सेाऽचैकीनन् जागरणे स्थित:॥ २३॥ वाञ्चभोगप्रदंकर्मथदा चीणंतदा पुनः। वासनाभागदे कर्मधुदुद्धे खन्नभाग्भवेत्॥ २४ ॥ खप्नं नाडीव्यवेच्याय कर्मणोऽसापि मङ्गयात्। इदि मङ्कोचमान्नाति मा सुवुन्निरितीर्यते ॥ २५॥ नाडीमूखानि इत्यद्मे पुरीतदेष्टिते ऽवसन्। यानि तेषु प्रविम्यानाचीयते परमातानि॥ २६॥ परमात्मा खतः पूर्णः सचिदानन्दं बचणः। योऽच्यारपरिच्छित्रो जीवलारीपवान् भवेत्।। २०॥ त्रज्ञानकार्ये। इङ्कारे। उवस्थितः फसभुक्रये। फलदे कर्मणि चीपे लीयतेऽसी खकार्णे॥ २८॥ पूर्णेनैकामवाप्नोति परिक्किनी यथा घटे। न हे तदाका प्रदेश विद्यता महता व्रजेत्॥ २८ ॥

यदा न कञ्चन खन्नं पश्चेत् सुन्नसदाखिलं। विषयेन्द्रियजातं यत्तत् प्राणे प्रविखीयते ॥ ३०॥ प्राणग्रब्दे। वायुमाइ परमात्मानमयमा। प्रहृष्टचेष्टा हेतुलमुभयचापि विद्यते ॥ ३९ ॥ वाया श्वामित्रया मर्वसृष्टिसु परमात्मनि। दृष्टिभेदाद्वयाचाचलया वत्रुं हि प्रकाते॥ १२॥ सुप्तखाचलयः प्राणवायाविति तटख्धीः। श्रदेते देतविषयं मन्यते सुप्त उत्यितः ॥ ११॥ सुप्ताभिप्रायमाश्रित्य परात्मनि जगस्यः। श्रुत्योक्तस्तेन पूर्वेक्तप्रश्नयोहत्तरं भवेत्।। २४ ॥ क्षेषे। आयिष्ट कुचेयं सुप्तिस्तचे। त्तरं क्रमात्। परातान्यगयिष्टाऽभूदज्ञाने सुप्तिरित्यदः ॥ ३५ ॥ परिच्छित्रसः पूर्णातातादातयं गयनं भवेत्। साइद्वारख जगता विलय: सुप्तिर्चते।। १६ ॥ कुत त्रागादिति प्रत्रखोत्तरं दृष्यतामिदं। श्रज्ञानेना हतात् पूर्णादागच्छति परात्मनः ॥ ३०॥ यदा प्रबुध्यते सुप्तस्तदाऽग्नेर्विस्फु खिङ्गवत्। प्राणा यथाययं तसाच्चायने पर्मातानः ॥ ३८॥ प्राणाभिमानिदेवानामम्यादीनां अनिस्ततः। कोकाने विषया ऋजैसे देवेभाः समुद्रताः ॥ १८ ॥ मर्वमाधारणः मर्ग एकः प्रातिस्विको ऽपरः। भाकाभादिकमादाद्यः प्रापादिकमतो ऽपरः ॥ ४० ॥

सर्वेषां प्राणिनां कर्मचये खात् प्रखया महान्। पुनः कर्मे द्भवे तेषां खात्मचा इष्टिरी खरात्॥ ४९॥ एकस्य कर्मणि चीणे लयः स्थात् सुप्तिनामस्त्। पुन: कर्मीद्भवे तस्य स्टि: स्थाच्चागराभिधा ॥ ४२ ॥ त्रहीततत्त्ववाधाय सृष्टिः सर्वत्र कथाते। त्राच्या या महती वाऽस्त सददैतं विवुध्यते ॥ ४३ ॥ प्रीढिख राजगेइख दारं खात् पुरते। महत्। पृष्ठते। इनः पुरदारं चेरदारास्यमस्यकं ॥ ४४ ॥ महादारेण सहसा दुर्समं राजदर्शनं। जनसमार्वाङ्कार् दाराणाञ्च बङ्जलतः ॥ ४५ ॥ श्रव्यदारे खामिभको एठाट्राजानमीचते। दृष्टिस्वारनुभ्रत्यर्थी वेत्वात्मानं तथा इठात्।। ४६ ।। महास्र्ञा तत्पदार्थमादी ज्ञाला तथा पुनः। लंपदार्थं भोधयिला वाक्याद्वेष्टेश विस्तम्बते ॥ ४०॥ तसादिहाजातप्रचुर्वासाकेरविसम्बतः। प्रत्यम्बद्धात्मवाधार्थं दृष्टिस्टिमवाचत ॥ ४८॥ सुप्तावाधी सद्ज्ञानम दङ्कार संयोऽच हि। बाऽच्यारः कर्मभागकाचे खात्पुनदद्गतः॥ ४८ ॥ तेनाव च्छित्त चात्सापि कर्ताभोकापि पूर्ववत्। भाकुरात्मन उत्पन्नं भागसाधनमिन्द्रियं ॥ ५०॥ इन्द्रियप्रेरको देवानुग्रहः स्तत उद्गतः। त्रचेभोऽनुरुद्दीतेभी खोका भाक्ति यमुद्रताः॥ ५९ ॥

सेयं प्रातीखिकी स्ष्टिससाच्चाता ततः सर्थं। जगलता परात्मेति चपादाखाऽपि वृध्यते॥ ५२॥ र्रेश्वरो महिभोपेतः सेाऽखन्य रति वासना। धीमतां चिरमारूढा वियदादिक्रमस्ताः।। ५३॥ किं बह्न त्या उस का चित् स्टि: या मायिकी ततः। श्रदितीयानन्द् श्रात्मा सुषुप्तावनुभूयते ॥ ५ ८ ॥ त्रहङ्कारी मायिको यस्त्रदविक्तन्त्रचेतनः। त्राता वागरणे क्रत्नं मनमा वाप्नुयादपुः ॥ ५५ ॥ गूढोऽग्निरर चै। व्यापी तथा सुप्ते। चितिर्वपुः। व्याप्ते। त्यविद्या गूढा जागरे चुरवत् स्थिता ॥ ५६॥ नापितस्य चुराधाने स्पष्टा भान्ति पृथक् चुराः। चनुरादिषु चिन्नेजाः साष्टा भान्ति प्रथतया ॥ ५० ॥ सर्वेऽपि करणात्मानः कर्नात्मानिममं सदा। **त्रनुस्त्रीव तिष्ठन्ति श्रेष्ठिनं खजना द्रव**॥ ५ ८ ॥ एनमिनादिभिः स्त्रोयैः साधं श्रेष्ठी धनी सदा। भुङ्को तेऽपि तदिष्टाघे कुर्वन्ता भाजयिन तं॥ ५८॥ एवं जीवः खकीयाचैः साधं प्रब्दादिकान् सदा। भुङ्केऽचाषि च बब्दादीन् यहनि खामितुष्ट्ये ॥ ६० ।। यव तिष्ठति भाकासी सुप्ती जागरणे पुन:। यसाद्देति मे। देतः परमात्मेति बुध्यतां ॥ ६१॥ दत्यमदैतवेषार्थमहद्वारे परेश्वरः। सप्टिसिप्तिविम्बाऽभ्रदिति श्रुत्यन्तरे श्रुतं॥ ६५ ॥

यावददीतमात्मानमिन्द्री नैव विषश्चिवान्। त्रसुरा विहरनः खास्तावदभ्यभवित्रमं ॥ ६१॥ विरःष्ठा श्रसुराः खर्गे खितमेनं बबाधिरे। त्रान्तरा श्रसुराश्चित्ते कामाचा दुःखदाचिनः ॥ ६४॥ यदा विजञ्जावात्मानमसुरानसिलांसदा। इता जयेन देवानां श्रेष्ठयं खाराच्यमाप्तवान्।। ६५।। त्रजातश्रनुतामेमि जातब्रह्मात्मबाधतः। श्रमार्वेष्टिवी कः श्रनुर्मम सर्वीत्मदर्शिनः॥ ६६॥ ब्रह्माद्याः स्वावरान्ता ये प्राणिने। मम ते वपुः। कामकोधाद्यो दोषा जायेरको कुतोऽन्यतः।। ६०॥ श्रमुराणां खात्मताप्तात्रम्यस्तं इतं भवेत्। **त्र**यमेव जयसम्य देवेषु श्रेष्ठता ततः ॥ ६८॥ श्रदैतमपराधीनं खराट् खात्तेन तत्त्वित्। त्रात्मानं बेाधयिलैवामधिपाऽधिकपासनात्।। ६८ ॥ नैतदिऋषः मादात्यं किन्तु ज्ञानसः तत्त्वतः। श्रन्ये। उपद्वेतमात्मानं वेत्ति चेदिन्द्रवद्भवेत्।। ७०।। त्रजातश्रत्रबीखाकिं विप्रमित्यमबृबुधत्। तथैवेश्ममतागर्वे त्यक्षा उजानीत बुद्धिमान्।। ७९॥ विदानणुपसन्नाय दद्यादियां महादरात्। देयात्ताभ्यां खभावं तं विद्यातीर्घमदेश्वरः ॥ ७२ ॥ इति श्रीविद्यारस्त्रमुनिविरिचितेऽनुभूतिप्रकात्रे के।षीतिक-विवरणेऽजातज्ञ वृविद्याख्या नवमाऽध्यायः॥ ८ ॥

गुडिपचम्।

पृ∙	प•	चग्रहं।	ग्राहं।
१६	२१	धनुवाते	घुनुवाते
२१	•	दारगोपा	दारगाया
ે. ૨૭	₹,8	मैं। स्तानि	पै ।ंसानि
₹१	8	उपासकच्च ं	विनेयस
88	•	ख भ्यर्चं ना	च भ्यर्चन्ते
હર	११	दिचियाष्टत्।	द ि च्या टत्
७२	``\ R	तथवैनं	तथैवैनं
અ	२१	सानाटकेभ्यः	सालाटकेयेभ्यः
<i>E0</i>	१ट	वाका	
C0	२१	स्राचा स्राचिता	वाक् राज्या
	•		रहिता
CC	. પ્ર	चासिन्	चसिन्
હફ	१३	खं	तं
१०३	१७	काष्ट्री०	काधि॰
१८०		१३०	१ ८०